

## IV. LIVRES PARUS

### GRÈCE

Myrtali Acheimastou-Potamianou, 1) Εικόνες του Βυζαντινού Μουσείου Αθηνών, Αθήνα 1998 (έκδοση Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων). 2) Icons of the Byzantine Museum, Athens 1998. 3) Εικόνες της Ζακύνθου, με ιστορικά προλεγόμενα του Μ. Χατζηδάκη, Athena 1997. 5) Icons of Zakynthos, Athens 1998.

Stylios Alexiou, Δημόδη Βυζαντινά, Athènes (Stigme) 1997.

Georges Arabatzis, Éthique du Bonheur et Orthodoxie à Byzance (IVe-XIIe siècles), Préface d'André Guillou, Paris, Éditions de l'Association "Pierre Belon", Textes, Documents. Études sur le monde byzantin, néohellénique et balkanique 1998, 207 p.

P. Assimakopoulou-Atzaka, Σύνταγμα των παλαιοχριστιανικών ψηφιδωτών δαπέδων της Ελλάδος, τ. III: Μακεδονία-Θράκη, 1, Τα ψηφιδωτά δάπεδα της Θεσσαλονίκης [Monuments Byzantins, 9], Thessalonique, Capitale Culturelle 1997 - Centre des Études Byzantines, Thessalonique 1998.

"B' Συνάντηση Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου. Εισηγήσεις-Ερευνητικά Προγράμματα - Περιλήψεις Ανακοινώσεων", Université d'Athènes, 24-26 septembre 1999. Actes du 2e Congrès des byzantinistes Grecs, éd. par Athina Kolia-Dermizaki, Vasiliki Leontaritou, Triantaphyllitsa Maniati-Kokkini, Athènes 2000, p. 224.

Christos Baloglou, Georgios Gemistos-Plethon: Ökonomisches Denken in der spätbyzantinischen Geisteswelt; Zum Geleit: B. Schefold, Historical Monographs 19, Athens, St. D. Basilopoulos 1998, 150 p.

Lambros Couloubaritsis, Histoire de la philosophie ancienne et médiévale, Figures illustres, Paris (Le collège de Philosophie) B. Grasset, 1998, pp. 1332.

Slobodan Curciç, Some Observations and Questions Regarding Early Christian Architecture in Thessaloniki, Ephorie des Antiquités Byzantines, Thessalonique 2000.

I. K. Dalkos, Θεοδώρου του Στουδίτου Λόγοι αντιρρητικοί κατά εικονομάχων καί τινες ιαμβικοί (Introduction, Texte, Traduction en grec moderne, Notes), Athènes, Ίνδικτος 1998, p. 317.

Florentia Evangelatou-Notara, Χορηγοί, κτήτορες, δωρητές σε σημειώματα κωδίκων. Παλαιολόγιοι χρόνοι, Athènes 2000 (revue Parousia, annexe 49).

Antonia Kioussoroulou, Χρόνος και ηλικίες στη βυζαντινή κοινωνία. Η κλίμακα των ηλικιών μέσα από τα αγιολογικά κείμενα της μέσης εποχής (7ος-11ος), Athènes 1997.

Sofia Kotzabassi, Byzantinische Kommentatoren der aristotelischen Topik. Johannes Italos und Leon Magentinos [Εταιρεία Βυζαντινών Ερευνών 17], Thessaloniki 1999.

Dimitris Moschos, Πλατωνισμός ή Χριστιανισμός: Οι φιλοσοφικές προϋποθέσεις του Αντισηχασμού του Νικηφόρου Γρηγορά (1293-1361), Athènes (Παρουσία) 1998, 319 p.

Panaghiotis Nellas, Η περί δικαίωσης διδασκαλία Νικολάου του Καβάσιλα. Συμβολή εις την ορθόδοξον σωτηριολογίαν, Athènes (1975) 1998<sup>2</sup>, pp. 219.

V. Nerantzi-Varmazi, 1) Η βαλκανική επαρχία στους τελευταίους βυζαντινούς αιώνες, Thessalonique 1999. 2) Εγκώμια της Βυζαντινής Θεσσαλονίκης, Thessalonique 1999.

Manolis Papathomopoulos, Ἐπιπέτου Βοηθοῦ Περὶ παραμυθίας τέως φιλοσοφίας ἢ μετήνεγκεν εἰς ἑλλάδα διάλεκτον Μάξιμος μοναχὸς ἰ Πλανοῦδης - Anicii Manlii Severini Boethii, De consolatione philosophiae, Traduction byzantine de Maxime Planude (1255-1305), Édition critique avec introduction, le texte latin, les scholies et indices, Académie d'Athènes, Philosophi Byzantini, vol. 9, Athènes-Paris (J. Vrin)-Bruxelles (Ουσία) 1999, LXXXII+258 p.

Magdalini Parcharidou, 1) Πρώτες παρατηρήσεις στην απεικόνιση των καταστρεπτικών φυσικών φαινομένων στη μεταβυζαντινή μνημειακή ζωγραφική, 19e Symposium d'Archéologie et d'Art byzantin et post-byzantin, Résumés de communications, Athènes 1999, p. 96.

- Livres parus entre 1997 et 1999 portant exclusivement sur l'histoire du droit byzantin:

Έγκλημα και τιμωρία στο Βυζάντιο, sous la direction de Spyros N. Troianos, Fondation Goulandri-Horn, Athènes 1997.

Spyros Troianos, 1) Μαγεία και δίκαιο στο Βυζάντιο, Athènes 1997. 2) *Analecta Atheniensi ad ius byzantinum spectantia*, I [= Forschungen zur byzantinischen Rechtsgeschichte. Athener Reihe, 10], Athènes-Komotini 1997. 3) Οι πηγές του βυζαντινού δικαίου, 2e édition, Athènes-Komotini 1999.

Spyros Troianos, J. Belissaropoulou-Karakosta, Ιστορία Δικαίου: από την αρχαία στη νεότερη Ελλάδα, 2e édition, Athènes-Komotini 1997.

G. C. Pitsakis- Spyros Troianos, Ψυχικό και δομικό περιβάλλον στις βυζαντινές νομικές πηγές [= Υλικό, φυσικό και πνευματικό περιβάλλον στον βυζαντινό και μεταβυζαντινό κόσμο, 12], Ίδρυμα Γουλανδρή-Χόρν, Athènes 1998.

P. Menevissoglou, Μελετήματα περί του αγίου μύρου, Athènes 1999.

G. D. Apostolopoulos, \Ανάγλυφα μιᾶς τέχνης νομικές: Βυζαντινό δίκαιο καὶ μεταβυζαντινὴ “νομοθεσία” [= Θεσμοὶ καὶ ιδεολογία στὴ νεοελληνικὴ κοινωνία], Centre de Recherches Néoelléniques de la Fondation Nationale de Recherches 69] Athènes 1999.

- Éditions du Centre de Recherches Byzantines de la Fondation Nationale de Recherches:

Βαλκάνια καὶ Μεσόγειος (12ος-17ος αἰ.), Actes du Colloque International à la mémoire de Denis Zakythinis, Athènes 1998.

Ἡ Μικρὰ Ἀσία τῶν θεμάτων, Ἐρευνες πάνω στὴ γεωγραφικὴ φυσιογνωμία καὶ προσωπογραφία τῶν βυζαντινῶν θεμάτων τῆς Μικρᾶς Ἀσίας (7ος-11ος αἰ.), par Eléonora Kountoura-Galake, St. Lampakes, T. Lounghis, A. Savvides, Vassiliki Vlyssidou, Athènes 1998.

Ἀρχεῖο τῆς Ι. Μ. Παντοκράτορος. Ἐπιτομὲς εγγράφων, éd. A. Pardos, Athènes 1998.

The Medieval Albanians, Actes du Colloque International, éd. Ch. Gasparis. Athènes 1998.

Denis Papachrysanthou, Ἡ Διοίκηση τοῦ Ἁγίου Ὄρους (1600-1927). Σύντομη ἱστορικὴ επισκόπηση, Ἀθωνικά Σύμμεικτα 6, Athènes 1999.

Ἱερά Μονὴ Βατοπεδίου - Ἱστορία καὶ Τέχνη, Ἀθωνικά Σύμμεικτα 7, Athènes 1999.

Documenta Veneta Coroni e Methoni Rogata. Andrea Nanetti, Athènes 1999.

Μαρίνος Σανούδος Τορσέλλο - Ἱστορία τῆς Ρωμανίας. Introduction, édition et commentaire par Eut. Papadopoulou, Athènes 1999.

Ὁ Μανουήλ Πανσέληνος καὶ ἡ εποχὴ τοῦ, Actes du Colloque international, éd. L. Mavrommatis avec la collaboration de C. Nikolaou, Athènes 1999.

Alexandre Kazhdan in collaboration with Lee E. Sherry - Christine Angelidi, A History of Byzantine Literature (650-850), Athènes 1999.

Ἡ Ἑλληνικὴ γραφὴ κατὰ τοὺς 15ο καὶ 16ο αἰῶνες, Actes du 7e Colloque International, Actes du Colloque International, éd. Sophia Patoura, Athènes 2000.

