

ACTIVITÉS DES COMITÉS NATIONAUX

A. Travaux personnels des membres des comités.

AFRIQUE DU SUD

Voir BIC XVII, p. 63

ALLEMAGNE

Instruments de travail

E. Trapp, Lexikon zur byzantinischen Gräzität, 4. Faszikel.

Paléographie - Codicologie - Diplomatique

P. Schreiner, Edition und Interpretation byzantinischer Rezepte von Tinten-, Tusche- und Farbmateriale.

Sigillographie

C. Sode, Ein Siegel des Ihtiyâr ad-Din al-Hassan ibn Gafras.

Littérature - Langue - Éditions

Anna Komnene, Alexias. Recensuerunt A. Kambylis et D.R. Reinsch (=Corpus Fontium Historiae Byzantinae. Series Berolinensis).

A. Berger, 1) Disputatio cum Herbano Iudaeo. Kritische Ausgabe, Übersetzung und Kommentar. 2) Die griechische Vita des heiligen Mamas von Kaisareia. Kritische Ausgabe, Übersetzung und Kommentar.

H. Eideneier, Aesopus Neograecus. Kritische Ausgabe der Versionen der Aesopvita aus dem 17Jh.

V. v. Falkenhausen, Edition der griechischen Diplome Rogers I. und Rogers II. von Sizilien.

G. S. Henrich, 1) Διαρθρωτικά Κρητικής λογοτεχνίας, für: Akten des "2ο Ευρωπαϊκό Συνέδριο Νεοελληνικών Σπουδών", Rethymno, 11-13.5.2002. 2) (zus. mit Aik. Pappú-Zuravlióna), Archaismen im Wortschatz der Azón-Griechen. 3) Die "Kryptosphragis", ein System der Verschlüsselung des Verfassernamens in spätalt-griechischen, lateinischen und byzantinischen Gedichten?

A. Kambylis, 1) Das Meliteniotes-Gedicht. Kritische Edition. 2) "Τίς ἐστίχιζε κρεῖττον, Εὐρωπίδης ἢ Πισίδης. Kritische Edition.

G. Karla, 1) Die Accursiana. Versionen des Aesopromans und Ihr Verfasser. 2) The modern Greek version A of the Life of Aesop and its sources.

Foteini Kolovou, Theodoros Metochites. Nikeus und Byzantios. Edition mit Kommentar.

Michaelis Choniatae Epistulae, recensuit Photine Kolovou (=Corpus Fontium Historiae Byzantinae. Series Berolinensis).

G. Makris, 1) Byzantinische Kalendergedichte. 2) Prokopios Diakonos. Gesamtedition des homiletischen Werks. 3) Zum Umgang mit dem christlich-antiken Erbe in spät-und postbyzantinischer Zeit.

K. Metzler, Eustathii Thessalonicensis, De emendanta vita monachica. Edition und Kommentar.

P. Speck, Die griechischen Quellen zur Bekehrung der Bulgaren und die zwei ersten Briefe der Photios.

F. Tinnefeld, Demetrios Kydones. Briefe. Teil III.

J. Vassis, Byzantinische Rätsel in Versen. Handschriftliche Überlieferung. Edition.

Histoire politique ou interne

W. Brandes, 1) Die Kölner Notiz des Jahres 798 und die Kaiserkrönung Karls des Grossen. 2) Finanzverwaltung in Krisenzeiten. Untersuchungen zur byzantinischen Verwaltungsgeschichte zwischen dem ausgehenden 6. und dem beginnenden 9. Jahrhundert. 3) Wer erfand die "sieben Hügel" Konstantinopels? Zur Entstehung und Verbreitung einer topographischen und historischen Legende.

V. v. Falkenhausen, Die Griechen im normannischen Sizilien.

R. - J. Lilie, s. "Grand projets".

C. Ludwig, s. "Grand projets".

K.- P. Matschke, 1) Der Übergang vom byzantinischen Jahrtausend zur Turkokratie und die Entwicklung der südosteuropäischen Region. 2) Von der Diplomatie des Überflusses zur Diplomatie des Mangels. Byzantinische Diplomaten auf der Suche nach westlicher Hilfe gegen die Türken am

Vorabend des Falls Konstantinopel. 3) Administration and Administrators in Late Byzantine Thessalonike.

Th. Pratsch, s. "Grand projets".

I. Rochow, s. "Grand projets".

C. Sode, Die Krönungsprotokolle des Petros Patrikios im Zeremonienbuch Konstantins VII. Porphyrogenetos.

Théologie - Histoire ecclésiastique - Monachisme

F. R. Gahbauer, Die Bildtheologie in den Hymnen der Kirchenväter und der geistlichen byzantinischen Dichter.

Th. Nikolaou, Orthodoxie und Dialog. Einführung in die orthodoxe Ekklesiologie.

Th. Pratsch, 1) Die Prooimia der byzantinischen Heiligenviten. 2) Patriarch Photios und der Kult des heiligen Sergios, des "Bekenners".

C. Rapp, Holy Bishops in Late Antiquity. The Nature of Religious Leadership in a Time of Transition.

K.-P. Todt, 1) Athanasios III. Dabbas (1647-1724), Greek-Orthodox Patriarch of Antioch: Σύνοψις περί τῶν ἁγιοτάτων πατριαρχῶν τῆς Μεγάλης Θεουπόλεως Ἀντιοχείας. New Edition of the Greek Text, English Translation and Commentary (zus. mit C.M. Walbiner, Beirut). 2) Die kurzgefasste Geschichte (Synopsis) der griechisch-orthodoxen Patriarchen von Antiocheia des Patriarchen Athanasios III. Dabbas (1647-1724). Entstehung, Inhalt, Quellen, historischer Gehalt.

Philosophie

P. Carelos, Die "Epitome logikes" des Nikephoros Blemmydes. Kritische Edition und Kommentar.

Art - Musique

M. Alexandrou, 1) Studie über die "Grossen Zeichen" der byzantinischen musikalischen Notation unter besonderer Berücksichtigung der Periode vom Ende des 12. bis Anfang des 19. Jahrhunderts. 3 Bände. 2) Untersuchungen zur sticherarischen Gattung der byzantinischen Hymnographie und Musik, mit einer kommentierten Ausgabe von Stichera des Triodion und Pentekostarion.

M. Altripp, 1) Beobachtungen zur Polychromie byzantinischer Bauplastik. 2) Die Basilika von Korba in Lykien.

E. Haustein-Bartsch, 1) Die Darstellung der Relique des heiligen Spyridon von Korfu auf Ikonen. 2) Die kretischen Ikonen im Ikonen-Museum Recklinghausen.

P. Linscheid, 1) Kopfbinden im spätantiken bis frühislamischen Ägypten. 2) Beinlinge aus Antinoopolis im Museum für Byzantinische Kunst, Berlin.

U. Peschlow, Die Bischofskirche von Limyra.

A. Sucrow, Einige Bemerkungen zum ikonographischen Typus der Katharina von Alexandrien als Gelehrte und Märtyrerin am Beispiel der Ikone Inv. Nr. 619 des Ikonen-Museums Recklinghausen.

R. Warland, Die spätantike Stadt als Leitbild und Lebensform.

Relations culturelles

J. Pahlitzsch, Greeks and Georgians in Jerusalem in the 13th Century according to New Arabic Documents.

Histoire des études byzantines

C. Sode, Johann Gustav Stickel, Reise zum Internationalen Orientalistenkongress in Sankt Petersburg 1876 (Edition aus dem Nachlass Stickel, Thürninger Universitäts- und Landesbibliothek Jena).

AUSTRALIE

Littérature - Langue - Éditions

Michael Jeffreys, 1) The Letters of the Monk Iakovos (with E.M. Jeffreys), Corpus Christianorum Series Graeca, forthcoming. 2) 15.000 Published Facsimiles of Folios from Greek Manuscripts with Vernacular Literary Content (1180-1700) (with V. Doulaveras), Department of Modern Greek, Sydney, forthcoming.

John Melville-Jones, The Morosini Codex Vol. II (to be published late 2000).

Ann Moffatt, Constantine Porphyrogenetos, The Ceremonies, including The Banquet List (Kletorologion) by Philotheos, and The Treatises on Imperial Military Expeditions, translated and introduced (with M. Tall), with a reprinting of the Greek of J.J. Reiske, 2 vols., Byzantina Australiensia, Canberra, Australian Association for Byzantine Studies, forthcoming.

Ron Newbold, 1) "Chaos theory in Nonnus' Dionysiaca", *Scholia*, forthcoming. 2) "Breasts and milk in Nonnus' Dionysiaca", *Classical World*, forthcoming. 3) "Narcissism and leadership in Nonnus' Dionysiaca", *Helios*, forthcoming.

Andrew Stone, 1) "Eustathian panegyric as a historical source", *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik*, forthcoming. 2) "On the influence of Hermogenes' Theory of Ideas and other factors affecting style in the panegyrics of Eustathios of Thessaloniki". 3) "The Funeral Oration of Eustathios of Thessaloniki for Manuel I Komnenos: the Portrait of a Byzantine Emperor". 4) "The Library of Eustathios of Thessaloniki: Literary Sources for Eustathian Panegyric". 5) "Some Observations on the Syntax of Eustathian Panegyric". 6) "Eustathios of Thessaloniki as a Word-Smith: some possible neologisms". 7) The panegyrics of Eustathios of Thessaloniki's Constantinopolitan period (1168/9-1180) (Translations and commentaries). 8) Boncompagno da Signa's Book on the siege of Ancona (translation and commentary). 9) The panegyrics of Euthymios Malakes (translations and commentaries)

Histoire Politique ou interne

John Melville-Jones, "The Three Mustafas" (to be published in *Essays Runciman*).

Théologie-Histoire ecclésiastique-Monachisme

Pauline Allen, 1) Sophronius of Jerusalem (trans. of a monoenergist dossier). 2) Severus of Antioch, Routledge. 3) *Vitae of Maximus Confessor* (editions); 4) *Early Mariology*.

Kathleen Hay, "Spirituality Defined: a Journey in Exile for Severus of Antioch"

Wendy Mayer, 1) "Cathedral Church or Cathedral Churches? The Situation at Constantinople (c.360-404 AD)", *Orientalia Christiana Periodica*, forthcoming. 2) "Who came to hear John Chrysostom preach? Recovering a Late Fourth-Century Preacher's Audience", *Ephemerides Theologicae Lovanienses*, forthcoming. 3) "'Les homélies de St. Jean Chrysostome en juillet 399. A second look at Pargoire's sequence and the chronology of the *Novae homiliae* (CPG 4441)", *Byzantinoslavica*, forthcoming. 4) "Patronage and Pastoral Care: Bishop, Clergy and Elites at Antioch", *Arethusa*, forthcoming. 5) "At Constantinople, how often did John Chrysostom preach?", *Studia Patristica*,

forthcoming. 6) (with P. Allen), "John Chrysostom", in P. Esler, ed., *The Early Christian World*, Routledge, London, forthcoming. 7) *The Homilies of St John Chrysostom - Provenance. Reshaping the foundations.* 8) "John Chrysostom: A minefield for the unwary". 9) "Making of the city a church: Stational and processional liturgies at Antioch". 10) (with P. Allen) "Through a Bishop's Eyes: Towards a definition of pastoral care in late antiquity". 11) (with P. Allen), *John Chrysostom. The Cult of the Saints.* 12) (with P. Allen) "Pastoral Care in the Post-Constantinian Church. A Paradigm for the Present?". 13) (with J. Leemans, B. Dehandschutter and P. Allen), 'Let us die that we may live'. *Greek Homilies on Christian Martyrs.*

Bronwen Neil, 1) "The Western Reaction to the Council of Nicaea II", *Journal of Theological Studies.* 2) (with P. Allen), *Vita Maximi Confessoris, Recensio* 3. 3) (with P. Allen), *Maximus the Confessor and his Companions: Biographical Documents.* 4) "The Life of Maximus the Confessor and its three recensions". 5) "Anastasius Bibliothecarius' Latin translation of Two Byzantine Liturgical Commentaries".

Philosophie

Harold Tarrant, "Late Neoplatonic Evidence for the Text of Pl. Gorg. 491d", *Hermes*, forthcoming.

Vie quotidienne

Tim Dawson, 1) "Propriety, Practicality and Pleasure: the parameters of women's dress", in L. Garland and D. Smythe (eds), *Non-Imperial Women in Byzantium*, forthcoming. 2) "Middle Byzantine Arms and Armour" (Provisional title) to appear in a volume on arms and armour from 500 to 1500 edited by David Nicolle. 3) "Concerning an unrecognised tunic from eastern Anatolia". 4) "Late Antique and medieval leatherwork in the Near East". 5) *Squander on your back: a history of Byzantine and early Islamic clothing.*

Lynda Garland, *Byzantine Humour and its Social Context, AD 527-1453.*

Ron Newbold: *Mockery and humiliation in late antiquity.*

Relations culturelles

Lena Cansdale, 1) "Vikings by Boat to Byzantium", *Byzantium and the North - Acta Byzantina Fennica* 9 (1997-1998), Helsinki 1999, forthcoming. 2) "Harold, A Viking Prince in Byzantium", *Byzantium and the North - Acta Byzantina*

Fennica 10, Helsinki 2000, forthcoming. 3) "The Varangians, Pagan Mercenaries of the Byzantine Emperors", in Proceedings of the 14th International Congress of Christian Archaeology, Vienna, forthcoming.

AUTRICHE

Instruments de travail

Johannes Diethart und Irene Ehrenstrasser, Lexicon der lateinischen Lehnwörter in den griechischsprachigen dokumentarischen Texten Ägyptens mit Berücksichtigung koptischer Quellen. Fasz. 3.

Lexikon zur byzantinischen Gräzität. 4. Faszikel (dysafes-zoosofos). E. Trapp unter Mitarbeit von W. Hörandner u.a.

Ewald Kislinger, Auswahlbibliographie zur byzantinischen Schifffahrt.

Paléographie - Codicologie - Diplomatique

Alexander Beihammer, 1) Kaiserlich-byzantinisches Urkundenwesen in arabischen Quellen 867-1025. 2) Quellenkritische Untersuchungen zu den Kapitulationsverträgen der Jahre 640-646.

Johannes Diethart, Urkundenfragment mit Notarsunterschrift aus dem 5./6. Jh. n. Ch.

Ernst Gamillscheg, Repertorium der griechischen Kopisten 800-1600. 4. Teil: Handschriften aus den Bibliotheken Deutschlands, der Niederlande, Österreichs und der Schweiz (mit kumuliertem Register für Teil 1-4).

Christian Gastgeber, 1) Die Privilegurkunden der byzantinischen Kaiserkanzlei aus dem 10. und 11. Jahrhundert. 2) Zur Frage des Übersetzers und der Translationstechnik.

Christian Gastgeber und Otto Kresten, 1) Die Urkundentätigkeit des Kaisers Ioannes VIII. Palaiologos in Florenz 1439. 2) Paläographische und diplomatische Beobachtungen zu den Originalen und den Kanzleikopien kaiserlich-byzantinischer Privilegienurkunden vor dem Jahre 1204.

Hermann Harrauer, Griechische Papyri röm. und byz. Zeit.

Irmgard Hutter, 1) Metaphrastes Editionen. 2) Ornamentik in süditalienischen Handschriften. 3) Le Copiste du Métaphraste. 4) On a Center for Manuscript Production in 11th Century Constantinople. 5) Some Aspects of Byzantine Manuscript Illumination Reconsidered.

Otto Kresten, 1) Die Auslandsschreiben der byz. Kaiser im 9. Jahrhundert: Eine Bestandsaufnahme. 2) Die Kodikologie des Patriarchatsregisters von Konstantinopel (Cod. Vind. hist. gr. 47) unter den Patriarchen Kallistos I. und Philotheos Kokkinos (1350-1376). 3) Ein unbekanntes Fragment einer originalen Epidosis-Urkunde aus der Zeit des Patriarchen Philotheos Kokkinos (Cod. Vind. suppl. gr. 193). 4) Datierungsprobleme "isaurischer" Eherechtsnovellen II. Coll. I 28. 5) Die Intitulatio Kaiser Manuels I. Komnenos im Edikt im Pater-maior-Streit (mit A. Schmink). 6) Das Auslandsschreiben des Kaisers Isaakios II. Angelos an den Sultan Salahaddin (mit A. Beihammer und Ch. Gastgeber).

Otto Mazal, 1) Katalog der Inkunabeln der Österreichischen Nationalbibliothek. Bd. 1 (A-Br). 2) Der Wiener Dioskurides. Codex medicus graecus 1 der Österreichischen Nationalbibliothek. Teil 2. Kommentar.

Numismatique - Sigillographie - Héraldique

Ewald Kislinger und Werner Seibt, Die Sammlung G. Manganaro. Byz. Siegel aus Sizilien.

Natascha Seibt, 1) Korrekturen zu Laurent, Orghidan. 2) Die Ikonographie der Siegel.

Natascha und Werner Seibt und Valentina S. Sandrovskaja, Die byz. Bleisiegel mit Familiennamen in der Ermitaz.

Werner Seibt, 1) Byz. Bleisiegel georgischer Persönlichkeiten. 2) Bibliographie der byz. Siegelkunde. 3) Armenische Persönlichkeiten auf byz. Siegeln. 4) Byz. Siegel als Quelle für Prosopographie und Genealogie. 5) Byz. Monogramme.

Werner Seibt und Alexandra Wassiliou, Die byzantinischen Bleisiegel in Österreich (Bd. 2: Zentral-und Provinzverwaltung).

Alexandra Wassiliou, 1) Zur Metapher in byz. metrischen Siegellegenden. - Metrische Siegellegenden der Byzantinen.

Littérature - Langue - Éditions

Michael Grünbart, 1) Die Briefsammlung des Hierotheos (12. Jh.). 2) Verzeichnis der byz. Briefanfänge (Epistularum byzantinorum initia).

Christian Hannick, Nikon vom Schwarzen Berge, Taktikon. Krit. Ausgabe des griech. Textes u. der kirchenslav. Übersetzung.

Martin Hinterberger, 1) Η Κρητική αυτοβιογραφία (Στέφανος Σαχλίκης και Λεονάρδος Ντελλαπόρτας). 2) Autobiographische Tendenzen in der Hagiographie. 3) Michael VIII. Palaiologos in seinen Selbstdarstellungen. 4) Das andere sogenannte Böse. Neid als negatives Welterklärungs-prinzip.

Wolfram Hörandner, 1) Georgios Pisides, De vanitatae vitae. Krit. Ed. (zus. mit F. Gonnelli und A. M. Taragna; Poeti cristiani). 2) Byzantinische Epigramme in inschriftlicher Überlieferung. 3) Epigrams on icons and sacred objects: the collection of cod. Marc. gr. 524 once again. 4) Es war die Nachtigall ... Zum Sprecherinnenwechsel in einer byzantinischen Totenklage. 5) Randbemerkungen zum Thema Epigramme und Kunstwerke.

Ewald Kislinger (gemeinsam mit R. Maisano und A. Pontani), 1) Niceta Coniata, Grandezza e catastrofe di Bisanzio, vol. II: libri IX-XIV. Verona, Fondazione L. Valla. 2) Der eingescannte Tzetzes. Byzantinisches in rezenter Literatur aus Österreich.

Johannes Koder, 1) Romanos der Melode, Hymnen (deutsche Übersetzung aller Hymnen). 2) Eparchikon Biblion, Teil 2: Kommentar.

Otto Kresten: Zur Entstehung des Zerimonienbuches.

Andreas Külzer, 1) Konstantinopel in der apokalyptischen Literatur der Byzantiner. 2) Terrae Sanctae Descriptiones graecae (Ed.).

Otto Mazal, Edition des Chronicon paschale.

Efstratios Papaioannou, Michael Psellos, Briefe (Krit. Ed.).

Elisabeth Schiffer, Der zweite Novemberband des metaphrastischen menologions (Ed.).

Dionysios Stathakopoulos, Illness as a Metaphor. Plague in Early Byz. Texts.

Herbert Wurm, Laonikos Chalkokondyles (Ed. mit Übers.).

Histoire politique ou interne

Ewald Kislinger, 1) Regionalgeschichte als Quellenproblem. Die Chronik von Monembasia und das sizilianische Demenna. Eine historisch-topographische Studie. 2) Zum Weinhandel in frühbyz. Zeit.

Johannes Koder, 1) Aspects of Macedonian Prosopography in the Late Byzantine Period. 2) Οι Βλάχοι, αντιπρόσωποι του νομαδισμού στο Βυζάντιο.

Bernhard Palme, 1) Neue Wiener Papyri zur spätrom. militia. 2) Zivilverwaltung und Militärorganisation im spätantiken Ägypten (zwischen Diokletian und der arab. Eroberung).

Werner Seibt, 1) Quellen zur Geschichte der Slawen im Byz. Reich (6.- 9. Jh.). 2) Byzanz und die Krim. 3) Die Christianisierung Armeniens.

Théologie - Histoire ecclésiastique - Monachisme

Hans-Veit Beyer, Vita des Gregorios Sinaites, verfaßt vom Patriarchen Kallistos. Textausgabe mit russischer Übersetzung und einem Epilog zur Entwicklung des Hesychasmus auf dem Athos.

Johannes Grossmann, Die Geschichte der ältesten erhaltenen griechischen und lateinischen Viten der Hl. Aikaterina.

Friedrich Hild, Die lykischen Bistümer Kaunos, Panormos und Markiane.

Martin Hinterberger, Konstantinos Akropolites als Hagiograph.

Manfred Kertsch, 1) Aspekte chrysostomischer Sündenlehre bei Isidor von Pelusium. 2) Johannes Chrysostomos. 3) Agapetos Diakonos (Zur Rezeption oder Tradition bildhaft formulierter Paränesen ethischen Vorwurfs in der griechischen Patristik des 4. und 5. Jahrhunderts).

Leena Mari Peltomaa, 1) The Tomus ad Armenios de fide of Proclus of Constantinople and the Christological Emphasis of the Akathistos Hymn. 2) Zur Interpretation des Hymnos Akathistos.

Ernst Chr. Suttner, Les zones d'influence de la Théologie byzantine.

Art - Architecture

Helmut Buschhausen, 1) Die byz. Mosaikikonen II. 2) Generalkatalog des Koptischen Museums in Kairo, Abt. Holz-und Elfenbeinarbeiten.

Helmut Buschhausen (mit Jadranka Prolovi), Manasija (Reseva). Geschichte und Wandmalerei eines mittelalterlichen Klosters in Serbien (Projekt Inst. f. Kunstgesch. Univ. Wien -Institut za istoriju umetnosti, Beograd).

Josef Engemann, 1) Zur Interpretation der Darstellung der Drei Jünglinge in Babylon in der frühchristlichen Kunst. 2) Das spätantike Consulardiptychon in Halberstadt.

Irmgard Hutter, 1) Der Physiologus von Smyrna. 2) Metaphrastes - "Editionen". 3) Die Jakobos-Homilien und ihre Illustrationen. 4) Corpus der byz. Miniaturenhandschriften 6: London, British Library.

Werner Jobst, 1) Das Mosaik des "Großen Palastes" von Konstantinopel. 2) Antike Mosaiken in Ephesos, Bd. 2.

Otto Kresten, Parerga zur Ikonographie des Josua-Rotulus und der illuminierten byzantinischen Oktateuche. II. Josua und die Gibeoniter. III. Josua und der Erzengel Michael. Zur Ikonographie einer "Schlüsselszene" im Josua-Rotulus, im Menologion des Kaisers Basileios II. und in den illuminierten byzantinischen Oktateuchen.

Renate Pillinger, 1) Corpus der antiken und frühbyz. Malerei in Bulgarien (zus. mit B. Zimmermann). 2) Frühchristliche Denkmäler in den Schwarzmeerländern.

Andreas Pülz, Frühbyz. Bauskulptur in Sandanski (Bulgarien)

Alfred Raddatz, "Ecclesia und Synagoge", Geschichte eines christlichen Bildmotivs.

Werner Seibt, Notitia Dignitatum (RbK).

Musique

Gerda Wolfram, Fragen der Kontinuität zwischen antiker und byzantinischer Musiktheorie.

Droit

Peter E. Pieler, 1) Zur Bedeutung der nomoi georgikoi. Der Beitrag der Griechen zur europäischen Rechtswissenschaft. 2) Die Hexabiblos des Konstantin Armenopoulos im historischen und kulturellen Konnex ihrer Entstehungszeit.

Géographie - Topographie - Ethnographie

Klaus Belke, Von Isaura zu Leontopolis.

Klaus Belke und Andreas Külzer, Marmarameer- Region (TIB 12).

Friedrich Hild und Hansgerd Hellenkemper, Lykien und Pamphylien (TIB 8).

Johannes Koder, 1) Macedonians and Macedonia in Byzantine Spatial Thinking. 2) Materialien zur Terminologie ländlicher Siedlungsstrukturen in Byzanz aufgrund von schriftlichen und toponymischen Quellen.

Andreas Külzer, 1) Terrae Sanctae Descriptiones graecae (Textausgabe). 2) Konstantinos Manasses und Johannes Phokas, Zwei byzantinische Orientreisende des zwölften Jahrhunderts.

Werner Seibt, Siegel als Quelle für die historische Geographie.

Peter Soustal, 1) Makedonien (Südl. Teil: Makedonia A) (TIB 11). 2) Überlegungen zur Rolle der Toponyme in der historischen Geographie.
Christos Stefas, Kea in byz., fränk. und osman. Zeit.

Épigraphie

Johannes Koder (gem. mit. V. Gjuzelev), Das Prodromos-Kloster von Sozopol und die dort aufgefundene spätbyzantinische Grabinschrift.

BELGIQUE

Instruments de travail

B. Coulie, 1) Thesaurus Basilii Caesariensis (en collaboration avec B. Kindt et CETEDOC). 2) Thesaurus Pseudo-Nonni. Commentarii in IV Orationes Gregorii Nazianzeni (en collaboration avec J. Nimmo Smith et CETEDOC). 3) Thesaurus Procopii Caesariensis (en collaboration avec B. Kindt et CETEDOC).

C. Laga, Maximi Confessoris Quaestiones ad Thalassium a Ioanne Scotto Eriugena interpretatae. Glossarium Graeco-Latinum.

J. Noret, Clavis Patrum Graecorum. Novum supplementum.

F. Thomson, Clavis Translationum Slavicarum.

Paléographie - Codicologie - Diplomatique

P. Canart, 1) Recueil de mes principaux articles de paléographie et de codicologie. 2) Facsimili di codici greci della Bibliotheca Vaticana, fasc. II: Commentario (en collaboration avec A. Jacob, S. Lucà, L. Perria). 3) Georges Basilikos de Constantinople et ses fils, copistes en Italie. 4) La Bible de Léon (Vat. Reg. gr. 1). Étude paléographique, codicologique et iconographique (en collaboration avec S. Dufrenne et C. Mango).

B. Coulie, Armenian Manuscripts and Scriptoria of Sebastia.

B. Markesinis, 1) Ianos Lascaris, la bibliothèque d'Avramis à Corfou et le Par. gr. 854. 2) Le Monac. gr. 225 (f.1r-40v) et Grégoire II de Chypre.

F. Thomson, Konstantin (in religion Porphyry) Uspensky and the Hilandar Collection of Manuscripts.

P. Yannopoulos, Le Par. gr. 1710 et la Chronique de Théophane.

Numismatique - Sigillographie - Héraldique

J. Blankoff, La numismatique et la Russie.

Littérature - Langue - Éditions

V. Auwers-Somers, 1) Les collections de XVI Discours de Grégoire de Nazianze. 2) Édition du discours 21 de Grégoire de Nazianze. 3) Études relatives à la chaîne sur le Cantique des Cantiques de Procope de Gaza.

B. Coulie, 1) Sancti Gregorii Nazianzeni opera. Versio Armeniaca, vol. IV. Orationes 18 et 43. 2) Les versions géorgiennes du Discours 1 dues à Euthyme l'Hagiorite et à Ephrem Mtsiré.

J. Declerck, 1) Eustathii Antiocheni opera omnia (traité sur la nécromancienne d'Endor; fragments grecs, latins, syriaques; l'homélie ps.-eustathienne sur Lazare, Marie et Marthe). 2) Sept opuscules de Nicéphore de Constantinople contre les iconoclastes (texte grec et traduction).

K. Demoen, 1) La poésie de Théodore le Stoudite: renouveau de l'épigramme grecque profane?. 2) Progymnasmata for All Seasons. Ancient Encomium and Ekphrasis in John Geometres. 3) Classicizing elements in John Geometres' "Letters about his garden". 4) Versificateur ou humaniste? La technique métaphrastique de Jean le Géomètre.

P. Karlin-Hayter, The Georgian Passio of the Forty Martyrs. The two recensions published by Abuladze.

N. Koutrakou, "To dè legomenon": l'emploi des expressions figées dans la rhétorique byzantine.

X. Lequeux, 1) Gregorii Presbyteri Vita S. Gregorii Theologi (BHG 723) (édition critique avec traduction française). 2) Éloge des Pères du concile de Nicée (BHG 1431) (édition, traduction et commentaire).

B. Markesinis, 1) Maximi Confessoris Opuscula theologica et polemica 1-8. 2) Les citations de S. Maxime dans le Par. gr. 854. 3) La collection de définitions du Scor.psi.III.8 et de l'Angel.gr. 58.

F. Neyt, Correspondance de Barsanuphe et de Jean de Gaza (édition critique, en collaboration avec Paula de Angelis-Noah).

Fr. Petit, 1) Eusèbe d'Émèse. Le commentaire de l'Octateuque. L'apport de Procope de Gaza. 2) La chaîne sur l'Exode. II: Collectio Coisliniana. III: Fonds ancien.

M. Pirard, Isaac de Ninive, *Ascetica* (édition critique du texte grec).

F. Thomson, 1) *The Works by or acribed to Gregory of Nyssa in the Hilandar Manuscript Collection Together with a Few Remarks on the Slav Reception of Christianity*. 2) *The False Attribution of the Passion of Saint John the Neomartyr to Gregory Tsamblak*. 3) *An Example of the Value of Slavonic Translations: The Lost Greek Homilia in nativitatem Domini nostri Jesu Christi by Atticus of Constantinople*.

A. Tihon, *Les Tables Faciles de Ptolémée* (édition critique et commentaire, en colaboration avec R. Mercier).

A. Touwaide, *L'edition aldine du "Traité de matière médicale" de Dioscoride: modèles manuscrits, méthode d'établissement du texte et influence*.

P. Van Deun, 1) *Maximi Confessoris liber asceticus* (édition critique). 2) *Maximi Confessoris Disputatio cum Pyrrho* (édition critique). 3) *Édition critique du chap. IV de la Chaîne sur Matthieu de Nicéas d'Héraclée*.

P. Yannopoulos, *Une note étymologique sur le "Baukalion" byzantin*.

Histoire politique ou interne

P. Karlin-Hayter, *True ? History of the Byzantine Empire 715-867*.

N. Koutrakou, 1) *Le héros et le peuple"; scènes de foule vues par l'Hagiographie (VIIIe-XIe siècles)*. 2) *"Mirroring the Imperial Image". Hagiography's role in Establishing Historical Patterns during the Iconoclast Constroversy*. 3) *Marie-Mère de Dieu, Artémis-Mère des Démons. L'image de la Vierge dans la vie politique byzantine (avec une attention particulière à l'époque de la crise iconoclaste)*.

P. Yannopoulos, 1) *Les vicissitudes historiques de la Chronique de Théophane*. 2) *Les informations de Théodore de Nicée au sujet de l'Argolide*.

Théologie - Histoire ecclésiastique - Monachisme

P. Karlin-Hayter, 1) *Icon Veneration: Significance of the Restoration of Orthodoxy?*. 2) *The "Pardon" of Theophilos*.

P. Yannopoulos, 1) *L'énigmatique S. Patapios*. 2) *Théodore de Cythère*. 3) *Biographie de Théophane le Confesseur*.

Art

J. Blankoff, *L'église Saint-Georges de Juriev-Polskoi et ses reliefs de façades*.

L. Hadermann-Misguich, 1) Les Oracles de Léon le Sage illustrés par Georges Klontzas. La Version Barozzi dans le codex Bute (en collaboration avec J. Vareecken). 2) Klontzas' Vision of Venice. 3) Estampes des Pays-Bas et icônes post-byzantines: les zodiaque gravé par Jean Sadeler dans des illustrations d'Hymnes à la Vierge.

C. Vanderheyde, 1) La sculpture architecturale de thème de Nikopolis (Étolie-Akarnanie, Épire, Sud de l'Albanie). 2) Les fortification et les basiliques paléochrétiennes A, C et D de Byllis (Albanie). 3) La sculpture architecturale byzantine de Chios. 4) L'ambon de l'église de la Dormition de la Vierge à Kalambaka.

E. Voordeckers, L'iconographie chrétienne du monde byzantino-slave (VIIe-XVIIe siècles).

Sciences

A. M. Doyen-Higuet, Textes hippiatiques grecs.

A. Tihon, 1) Un texte byzantin sur une horloge persane. 2) Chapitre "Byzantine Science" (dans la Cambridge History of Science).

A. Touwaide, 1) Ancient Medicine and Renaissance Teaching. An Anonymous Commentary on Dioscorides' *Materia Medica* attributed to Miguel Servet. 2) Histoire des plantes, histoire des idées. Analyse et classification botanique dans le "Traité de matière médicale" de Dioscoride.

Relations culturelles avec d'autres peuples- Influences mutuelles

B. Coulie, Les traductions arméniennes et géorgiennes, ou l'Europe hors de l'Europe.

N. Koutrakou, 1) "Dusè", "Esperia". Notions de divergence et notions d'appartenance dans la pensée byzantine (IXe-Xe siècles). 2) Far from Reality. The Image of Egypt in Middle-Byzantine Literature.

Br. Rochette, La question du Latin à Byzance.

F. Thomson, 1) Communications orales et écrits entre Grecs et Russes (IXe-XIIIe siècles). Russes à Byzance, Grecs en Russie: connaissances et méconnaissances de la langue de l'autre. 2) The Legacy of SS. Cyril and Methodius in the Counter-Reformation. The Council of Trent and the Question of Scripture in the Vernacular.

Archéologie

J. Blankoff, 1) Novgorod the Great: the Anatomy of a Russian Medieval Metropolis. 2) Les recherches archéologiques en Russie et en Ukraine. Chronique bibliographique.

Épigraphie

Br. Rochette, Publication d'une étude inédite de Fr. Cumont conservée à Rome sur les inscriptions chrétiennes de Gaule.

BRÉSIL

Voir BIC XIX, p. 36.

BULGARIE

Voir BIC XVI, p. 63-64.

CANADA**Littérature - Langue - Éditions**

A. R. Littlewood, 1) Michaelis Pselli Grammatica et Rhetorica. 2) The Byzantine Letter of Consolation (forthcoming in DOP).

J. T. Wortley, 1) Où faut-il chercher l'origine de l'expression seconde enfance?. 2) Répertoire of Byzantine Beneficial Tales [diegeseis psychofeleis] will shortly appear "on the web" and will be regularly updated. 3) A translation (with B. Flusin) into both French and English of Skylitzes' Synopsis Historiarum, with notes by J. -C. Cheynet (a provisional "desk-top" edition of the English text will appear early in 2000). 4) The course of lectures that he delivered, when Visiting Professor at the Sorbonne in April-May 1999, at the École Pratique des Hautes Études, is being prepared for publication under the provisional title of "The Folklore of the Desert: the tradition of the beneficial tales".

R. P. H. Greenfield, The Life of Lazaros of Mt. Galesion: an Eleventh Century Pillar Saint (to be published by Dumbarton Oaks as Vol. 3 of their Byzantine Saints' Lives in Translation in early 2000).

L. Kamperidis, Nicholas Mavrokordatos' Traité des Devoirs (French translation with introduction and extensive commentary).

Histoire politique ou interne

D. F. Buck, 1) The treatment of Julian the Apostate by the Church historians Socrates and Sozomen. 2) The value of Socrates and Sozomen for the secular history of the fourth and early fifth centuries.

M. Dimnik, The Dynasty of Chernigov 1146- 1246 (book).

B. Hill, 1) "Actions Speak Louder than Words"; Anna Komnene's Attempted Usurpation (forthcoming). 2) Power, Patronage and Ideology (forthcoming, Longman).

S. Mergiali-Sahas, 1) Byzantine emperors and holy relics, Use, and misuse, of sanctity and authority (forthcoming in JÖB 51, 2001). 2) A Byzantine ambassador and his office during the 14th and 15th centuries: a profile. 3) Profil de l'autorité impériale à travers le symbolisme des reliques de la Passion.

F. E. Shlösser, The Slavs as depicted in sixth century Byzantine sources.

Théologie - Histoire ecclésiastique - Monachisme

R. P. H. Greenfield, Drawn to the blazing beacon: pilgrimage to the living and the case of Lazaros of Mt. Galesion.

D. Sahas, 1) Byzantine-Arab relations and Byzantine anti-Islamic literature during the 7th, 8th and 9th century. 2) Slandering the defenders: Byzantine attitudes towards anti-Islamic polemicists.

J. T. Wortley, 1) Grazers [boskoi] in the Judaeen Desert: the evidence of John Moschos (Proceedings of an international colloquium to be published by Dumbarton Oaks Centre for Byzantine Studies). 2) Byzantine beneficial tales and the Last Things.

Philosophie

J. T. Wortley, Aristotle on the aged: a re-assessment.

Sciences

J. T. Wortley, 1) Geriatric Pathology à l'ancienne (forthcoming in The International Journal of Aging and Human Development. 2) Old age in late antiquity: the evidence of John Stobaeus (forthcoming in Journal of Aging and Identity).

Art - Architecture

G. Peers, 1) *Subtle Bodies: Representing Angels in Byzantium* (to be published by University of California Press). 2) *Book on Framing in Byzantium*.

A. R. Littlewood (co-editor with H. Maguire and J. Wolschke-Bulmahn), *Byzantine Garden Culture* (to be published by Dumbarton Oaks).

J. Osborne, 1) *Artistic and cultural relations between Rome and Constantinople, ca. 843-882*. 2) *The function of the narthex of San Marco, Venice, and its mosaic decorations*. 3) *The enamels of the Pala d'Oro of San Marco, Venice*.

N. Moran, *The Churches of Kosovo*.

Musique

N. K. Moran, 1) *Castrati in Byzantine Music*. 2) *Transcription of Chants in the Repertory of the Asma in South Italian Manuscripts*.

Numismatique

M. Dimnik, *The Coinage of Vladimir (988-1015) and his Sons (1015-1034)* (forthcoming in *Proceedings of the 2nd International Numismatic Congress in Croatia, Opatija, 1998*).

CHILE

Voir BIC XIX, p. 38.

CHYPRE

Voir BIC XIII, p. 48.

DANEMARK

Voir BIC XIX, p. 39-40.

ESPAGNE

Voir BIC XIX, p. 40-42.

ÉTATS-UNIS**Instruments de travail**

The Dumbarton Oaks seal catalogues are continuing: Eric McGeer, John Nesbitt and Nikos Oikonomides(†), *Catalogue of Byzantine Seals at Dumbarton*

Oaks and in the Fogg Museum of Art, Vol. 4. The East (forthcoming). 2) The Dumbarton Oaks translations of Byzantine typika, edited by John Thomas and Angela Hero, are now available online, and will be published in book form in 2000.

In preparation: Nancy P. Sevcenko, 1) Catalogue of the Illuminated Byzantine Manuscripts of the Monastery of St. John on Patmos (originally undertaken with Doula Mouriki). 2) Catalogue of the Greek Manuscripts of Princeton University (with Sophia Kotzabassi and Donald Skemer).

Littérature - Langue - Éditions

John Duffy (forthcoming), 1) Tzetzes on Psellos, Festschrift G. Chr. Hansen. 2) "One More mouzikion," Greek, Roman, and Byzantine Studies. 3) Elements of Presentation and Style in the Heavenly Ladder of John Climacus, Dumbarton Oaks Papers 53 (1999). 4) Bitter Brine and Sweet Fresh Water: The Anatomy of a Metaphor in Psellos, *Novum Millenium. Essays in Honor of Paul Speck*, ed. C. Sode and S. Takacs. 5) "Hellenic Philosophy in Byzantium and the Lonely Mission of M. Psellos" (in preparation).

John Duffy and D. Angelov(†), Observations on a Byzantine Manuscript in Harvard College Library, *Harvard Studies in Classical Philology* 100 (forthcoming).

Walter Hanak, A critical edition with annotations and commentary on the Old Slavonic rendition of the Chronicle of Symeon Logothetes and Metaphrastes (in preparation)

Derek Krueger, 1) Writing and the Liturgy of Memory in Gregory of Nyssa's Life of Saint Macrina, *Journal of Early Christian Studies* 8 (forthcoming). 2) Tales of Holy Fools," in *Religions of Late Antiquity in Practice*, ed. R. Valantasis (forthcoming).

Claudia Rapp, 1) Palladius, Lausus and the *Historia Lausiaca*, in *Novum Millennium. Essays in Honor of Paul Speck*, ed. C. Sode and S. Takacs and C. Sode (forthcoming).

Histoire

Stephen Reinert, 1) Political Dimensions of Manuel II Palaiologos' 1392 Marriage and Coronation, in *Novum Millenium, Essays in Honor of Paul Speck*, ed. C. Sode and S. Takacs (forthcoming). 2) "The Fragmentation of

Byzantium: 1204-1453," in *The Oxford Illustrated History of Byzantium*, ed. C. Mango (forthcoming).

Nancy P. Sevcenko, *Wild Animals in the Byzantine Park*, in *Byzantine Garden Culture*, ed. Henry Maguire, Antony Littlewood and Joachim Wolschke-Bulmahn (forthcoming).

Irfan Shahid (forthcoming), 1) *The Christian Arab Heritage in Christianity through its History in the Orient*. 2) *Arab Christianity before the Rise of Islam: the Golden Period*. 3) *Heraclius and the Theme System Revisited: The Unfinished Themes of Oriens*. 4) *Sigillography in the Service of History: New Light*, in *Novum Millenium. Essays in Honor of Paul Speck*, ed. C. Sode and S. Takacs. 5) *The Women of the Christian Arab Orient in the Roman and Byzantine Period*, in *Parole de l'Orient*. (In preparation): *Byzantium and the Arabs During the Reign of Constantine: The Namara Inscription: An Arabic Monumentum Ancyranum*. 6) *Byzantium and the Arabs in the Sixth Century II: 1* (forthcoming); *Byzantium and the Arabs in the Sixth Century II: 2* (in preparation).

Martha Vinson, *The Christianization of Sexual Slander: Some Preliminary Observations*, in *Novum Millenium. Essays in Honor of Paul Speck*, ed. C. Sode and S. Takacs (forthcoming)

Théologie - Histoire ecclésiastique - Monachisme

Nancy P. Sevcenko, *Observations on the calendar of the Evergetis Synaxarion*," in a volume on the Evergetis Synaxarion, ed. John Klentos (forthcoming).

Alice-Mary Talbot, 1) *Byzantine Pilgrims to the Holy Land*, in *Proceedings of symposium on the Sabaite Heritage (Jerusalem-Haifa, May 1998)* (forthcoming). 2) *"Healing Shrines in Late Byzantine Constantinople"*(Hellenic-Canadian Association of Constantinopolitans) (forthcoming).

John Nesbitt, *Alexander Monachus, De venerandae crucis inventione (BHG 410)* (Series Graeca, Leuven) (in preparation).

Art - Musique

Maria Georgopoulou, 1) *"The Virgin and Child"* for exhibition catalogue: *Mother of God: Images of the Virgin in Byzantine Art* (Benaki Museum, Athens, forthcoming). 2) *Geography, Cartography and the Architecture of*

Power: the Mosaics of the Great Mosque of Damascus, in *The Built Surface*, vol. 1, ed. C. Anderson and K. Koehler (forthcoming).

Sharon E. J. Gerstel, 1) *Art and Identity in the Medieval Morea*, in *Byzantium and the Muslim World: The Crusades from the Eastern Perspective*, ed. A. Laiou and R. Mottahedeh (forthcoming). 2) *The Sins of the Farmer: Illustrating Village Life (and Death) in Medieval Byzantium*, *Word, Image, Number: Communication in the Middle Ages*, ed. S. Casciani and J. Contreni (forthcoming).

Linda Safran, *Heaven on Earth: Some Problems in Byzantine Church Decoration*, in *Artwork as Revelation: Religious Meanings in Works of Imagination*, ed. S. Happel (forthcoming).

Nancy P. Sevcenko, 1) *The Vita Icon and the Painter as Hagiographer*, *Dumbarton Oaks Papers* 54 (2000), (forthcoming). 2) *The Virgin in Manuscripts*, for exhibition Catalogue "Mather of God: Images of the Virgin in Byzantine Art", Athens (forthcoming).

Alice-Mary Talbot, *Byzantine Monasticism and the Liturgical Arts*, Symposium papers on "Glory of Byzantium" at the Metropolitan Museum of Art (forthcoming).

Relations culturelles

Tia Kolbaba, *Byzantine Perceptions of Latin Religious Errors' -Themes and Changes from 850 to 1350*, in *Byzantium and the Muslim World: The Crusades from the Eastern Perspective*, ed. A. Laiou and R. Mottahedeh (forthcoming).

FINLANDE

Voir BIC XIX, p. 42.

FRANCE

Paléographie - Codicologie - Diplomatique - Papyrologie

Jacques Bompaire, (en préparation): 1) *Actes de l'Athos: Actes de Saint-Paul*. 2) *Actes de l'Athos: Actes de Vatopédi I*, en collab.

Michel Cacouros, 1) Collab. aux "Manuscrits grecs datés du XIV^e siècle conservés dans les bibliothèques publiques de France". 2) *Description des manuscrits grecs datés (Xe-XVI^e s.) du monastère de Dionysiou (Athos)*.

Aperçu dans "Actes du Ve congrès international de Paléographie grecque", Crémone, 5-11 octobre 1998, éd. G. Prato (sous presse).

Denis Feissel, (sous presse): "Documents d'archives romains inédits du Moyen Euphrate. III : Actes divers», en collaboration avec J. Gascou.

Jean Gascou, 1) Documents d'archives romains inédits du Moyen Euphrate (III^e s. après J.-C.) III. Actes divers et lettres (P. Euphr. 11 à 17) (en coll. avec D. Feissel, Journal des savants 2000). 2) Documents grecs de Qurnat Marcy (Bulletin de l'Institut français d'archéologie orientale no 100). 3) Les églises d'Alexandrie (catalogue) [travail en cours distinct de celui qui est inscrit au BIC 1998, déjà publié].

Vassiliki Kravari, Actes de l'Athos: Actes de Vatopédi I (des origines à 1329), en coll.

Jacques Lefort, Actes de l'Athos: Actes de Vatopédi I (des origines à 1329), en coll.

Jean-Marie Martin, (à paraître): Chartula in tumbo scripta, volumen chartacium. Le papyrus dans les duchés tyrrhéniens pendant le haut Moyen Age, dans MÉFRM

Brigitte Mondrain, (à paraître): Les Eparque, une famille de médecins collectionneurs de manuscrits aux XVe-XVIe siècles, dans "L'écriture grecque aux XVe et XVIe siècles", Actes du Colloque international organisé par N. Oikonomides (Athènes, Octobre 1996). (En préparation): 1) La constitution de corpus d'Aristote et de ses commentateurs aux XIIIe-XIVe siècles, dans Codices Manuscripti. 2) Janus Lascaris copiste et ses livres, dans "Actes du Ve Congrès international de paléographie grecque" organisé par G. Prato (Crémone. Octobre 1998).

Paolo Odorico, Le chatzes et l'accent périspomène. A propos de la méthodologie à utiliser dans l'édition des documents byzantins.

Numismatique - Sigillographie - Héraldique

Michel Balard, (sous presse): Monnaies et circulation monétaire en Méditerranée orientale, rapport présenté à la Semana de Estella (Espagne, 18-23 juillet 1999).

Jean-Claude Cheynet, Le corpus des sceaux byzantins du musée archéologique d'Istanbul (en coll. avec V. Bulgurlu et T. Gökyildirim).

Cécile Morrison, (sous presse): 1) Caractéristiques et usage de la monnaie vandale et protovandale, in *Le invasioni barbariche nel Meridione dell'Impero*, P. Delogu éd. 2) La diffusion de la monnaie de Carthage hors d'Afrique, VIIe Colloque international sur l'Afrique du Nord, CTHS. (En préparation): 1) *Moneta, caraghv, zecca: les ateliers byzantins et le palais impérial*, in *Le sedi delle zecche dall'antichità all'età moderna*. 2) *Coinage and money in byzantine typika*.

Littérature - Langue - Éditions

Jacques Bompaire, édition de Lucien, *Oeuvres complètes*, t. III

Michel Cacouros, 1) Le commentaire de Théodore Prodrome (ca 1100-ca 1160) aux *Seconds Analytiques* d'Aristote, livre II: édition, étude de la tradition manuscrite et des sources de l'ouvrage. 2) la *Métaphrase* de Jean Chortasménos au second livre des *Seconds Analytiques* d'Aristote: première édition, étude des sources de l'ouvrage et de la traduction latine. 3) *Neophyti Prodromeni opera logica atque theologica*. 4) *Corpus des scholies et figures syllogistiques aux Analytiques* d'Aristote.

Jean-Claude Cheynet, *Commentaire de la Synopsis Historiarum* de Jean Skylitzès (1ère partie de Michel Ier à Romain II) traduite par B. Flusin.

Gilbert Dagron, Édition, traduction et commentaire du "*Livre des cérémonies*" de Constantin Porphyrogénète (sous la direction de G. Dagron et B. Flusin).

Vincent Déroche, Édition, traduction et commentaire des "*Miracles de saint Artémios*".

Bernard Flusin, 1) en coll. avec Jean-Claude Cheynet traduction et commentaire de la *Synopsis Historiarum* de J. Skylitzès. 2) en coll. avec G. Dagron, Édition, traduction et commentaire du "*Livre des cérémonies*" de Constantin Porphyrogénète. 3) *La Vie de Pierre l'Ibère et l'histoire de la Palestine au Ve siècle*. 4) *Le Typikon de la Grande Église d'après le Dresdensis A 104*.

Thierry Ganchou, (sous presse): Un inédit de l'archevêque de Mytilène Leonardo di Chio adressé au patriarche de Constantinople Gennadios Scholarios (1455): le *De emanatione recte fidei*, éd. trad. et comm., REB 58, 2000 (en col. avec L. Calzamiglia).

Christophe Giros, (à paraître): 1) Édition des actes de Vatopédi (tome I. Des origines à 1329), en collaboration avec J. BOMPAIRE, V. KRAVARI et J. LEFORT, dans la collection Archives de l'Athos (volume XXI), dirigée par J. Lefort. 2) Édition, traduction et commentaire de la Poliorcétique d'Héron de Byzance (Xe siècle), dans la collection Réalités Byzantines.

André Guillou, (sous presse): 1) Les actes grecs des fonds Aldo Brandini et Miraglia (Actes grecs d'Italie du Sud et de Sicile tome 6), Cité du Vatican. 2) Les actes de Santa Maria del Castello, Castrovillari. (En préparation): Regestes des actes grecs d'Italie du Sud et de Sicile.

Jean Irigoien, Anthologie palatine, livre X (en collaboration), à paraître dans la Collection des Universités de France.

Corinne Jouanno, (sous-presse): 1) Discourse of the Body in Prodomos, Eugenianos and Macrembolites, communication présentée lors des journées de travail sur "Der byzantinische Roman der Komnenenzeit", Berlin, 3-6 avril 1998. A paraître dans les Actes. 2) Women in Byzantine Novels of the Twelfth Century: An Interplay between Norm and Fantasy, à paraître dans Behind the Veil: Women in Patriarchal Byzantium AD 800-1200, éd. L. Garland, Armidale (Australie). 3) Barlaam et Joasaph: une aventure spirituelle en forme de roman d'amour, à paraître dans PRISMA, Université de Poitiers. 4) Les jeunes filles dans le roman byzantin du XIIème siècle, communication présentée lors du colloque sur "Les personnages du roman grec", Tours, 18-20 novembre 1999. A paraître dans les Actes. (En préparation): 1) Communication sur la réception du Roman d'Alexandre à Byzance, prévue lors de l'International Conference on the Ancient Novel (ICAN 2000), Groningen, 25-30 juillet 2000. 2) Traduction du Roman d'Alexandre (Pseudo-Callisthène, recension γ , VI-VIIIème s. avec extraits des principales variantes des autres recensions protobyzantines), pour le recueil "Vies et romans d'Alexandre" (à paraître dans la Pléiade). Directeur de projet: J. L. Ferrari (EPHE, IVème section). 3) Ouvrage de synthèse sur Alexandre le Grand à Byzance.

Stavros Lazaris, (à paraître): 1) Physiologus, P. C. Finney (ed.), Encyclopedia of Early Christian Art and Archaeology, Michigan. 2) Deux textes grecs hippiatiques pseudo-hippocratiques: remarques et considérations, I. Garofalo, A. Lami, D. Manetti, et al. (eds.), Aspetti della terapia nel Corpus Hippocraticum. Atti del "IX Colloque International Hippocratique" (Pisa 25-

29 settembre 1996) [Accademia toscana di Scienze e Lettere "La Colombaria", 183], Firenze: Leo S. Olschki.

Brigitte Mondrain, (en préparation): Littérature et mouvement des idées, dans Le monde byzantin III: L'empire grec et ses voisins (XIIIe-XVe siècles) sous la direction de J. Lefort.

Paolo Odorico, 1) Ἀθλησις και Μνήμη. Études sur les synaxaires byzantins. 2) L'utilisation des livres dans les milieux monastiques de l'Italie du Sud.

Histoire politique ou interne

Michel Balard, (sous presse): La société pérote aux XIVe et XVe siècles: autour des Demerode et des Draperio, communication présentée au colloque Byzantine Constantinople (Istanbul 7-10 avril 1999).

Jean-Claude Cheynet, Le corps des officiers de l'armée byzantine (IXe-XIIIe s.).

Marie-Hélène Congourdeau, (sous presse): La peste noire à Constantinople, in *Medicina nei secoli*.

Gilbert Dagron, (sous presse): 1) Urban Economy, 7th-12th Centuries, in "Economic History of Byzantium", A. Laiou et alii éd. (économie). 2) L'organisation et le déroulement des courses d'après le Livre des cérémonies, *Travaux et mémoires* 13, 2000.

Alain Ducellier, Les échelles de l'Adriatique méridionale aux XIVe et XVe siècles, produits et victimes des douanes, Actes du colloque "Monnaie et commerce à l'époque des Paléologues (13e-15e s.)", de Chalkis, mai 1998 (sous presse).

Thierry Ganchou, (sous presse): 1) La date de la mort du basileus de Trébizonde Jean IV Komnène, *BZ* 93, 2000. 2) Autour de Valentina Doria, épouse de Francesco II Gattilusio de Mitylène (1384-1403). Le Lesbian puzzle résolu, *Μεσαιωνικά Τετράδια* 2, 2000. 3) La principissa Caterina Paleologina. A propos des Basilissai de Morée (fin XIVe - début XVe siècle), *Εῶα και Εσπέρια* 3, 2000 (en col. avec Angéliki Tzavara). 4) Deux impératrices de Trébizonde inconciliables au 15e siècle: Théodora Kantakouzènè Komnènè ou Hélène Kantakouzènè Komnènè? *Byzantion* 70, 2000. (En préparation): 1) Un basileus de Trébizonde inconnu: Alexios V, fils de Jean IV (1429-1460). 2) Études prosopographiques: les Kantakouzènoi aux 14e - 15e siècles. 3) Autour

de la chute de Constantinople: une grande famille dans la tourmente, les Notaras.

Michel Kaplan (sous presse et en préparation), 1) Les artisans dans la société byzantine aux VIIe-XIe siècles, *Byzantine Constantinople: monuments, topography and everyday life*, éd. N. Necipoglu. 2) Quelques remarques sur la vie rurale à Byzance au IXe siècle d'après la correspondance d'Ignace le Diacre, Symposium "The Dark Centuries of Byzantium (7th-9th c.)", organisé par N. Oikonomidès(†), éd. Eléonora Kountoura-Galaki, Athènes.

Jean-Marie Martin, (en cours): Guerre et traités en Italie méridionale (VIIIe-XIIe siècle).

Bernadette Martin-Hisard, (sous presse): 1) Constantinople et les archontes du monde caucasien d'après le *De Ceremoniis* II, 48, *Travaux et Mémoires*. 2) Constantin le K'axe: Constantinople et le monde géorgien au milieu du IXe siècle, à paraître dans *Arméniens et chrétiens d'Orient face à Byzance, VIIe-XIe siècle* (Actes du Colloque tenu à Montpellier, 22-24 janvier 1998).

Cécile Morrisson, (en préparation): Évolution des stocks monétaires et thésaurisation à Byzance, Ve-IXe siècle. (Sous presse): *Byzantine Coinage. Production and Circulation, Economic History of Byzantium*, ed. A. Laiou.

Évelyne Patlagean, (sous presse): Transactions immobilières à Thessalonique, vers 1260-vers 1430.

Constantin Zuckerman, 1) Deux étapes de la formation de l'ancien État russe, dans *Les centres proto-urbains russes entre Scandinavie, Byzance et Orient*. Actes du Colloque International tenu au Collège de France en octobre 1997, éd. M. KAZANSKI, C. MABIRE LA CAILLE et C. ZUCKERMAN (*Réalités byzantines* 7), Paris 2000. 2) A Dedication of a Statue of Emperor Justinian from Pisidian Antioch, dans *Proceedings of the 1st International Symposium on Pisidian Antioch, Yalvac 1997*, éd. Th. DREW-BEAR et Ch. THOMAS, Istanbul 2000. 3) `A propos du Livre des Cérémonies II, 48: I. Les destinataires des lettres impériales en Caucasic de l'Est. II. Le problème d'Azia/Asia, le pays des Ases. III. L'Albanie caucasienne au Xe siècle, *Travaux et Mémoires* 13, 2000. 4) Le voyage d'Olga et la première ambassade à Constantinople en 946., *Travaux et Mémoires* 13, 2000. 5) Le cirque, l'argent et le peuple. `A propos d'une inscription du Bas-Empire, *Revue des Études Byzantines* 58, 2000.

Théologie - Histoire ecclésiastique

Marie-France Auzépy, (sous presse): 1) Miracle et économie dans les Vies de saints byzantines (VIe-IXe siècle), Actes du colloque "Le miracle dans les mondes chrétiens et musulmans" (Paris, nov. 1995). 2) La sainteté, le couvent et les femmes à Byzance: normalisation ou liberté?, Actes du colloque Femmes et pouvoirs des femmes à Byzance et en Occident (Bruxelles, Lille, mars 1996). 3) La Gothie aux VIIIe-IXe siècles d'après les sources ecclésiastiques et hagiographiques, Actes du colloque Byzance et la Crimée (Simferopol, juin 1997). 4) Les Sabaïtes et l'iconoclasme, Actes du colloque The Sabaïte Heritage (Jerusalem, juin 1998). 5) Constantin, Théodore et le dragon, Actes du colloque Tolérance and Repression in the Middle Ages (tenu à Athènes, 5-7 nov. 1998). 6) Espace sacré du sanctuaire au VIIIe siècle in: L'espace sacré, sous la direction de M. Kaplan, Paris, 2000. (En cours): 1) Le Psautier Chludov a-t-il un modèle iconoclaste?, à paraître dans les Actes du Symposium "The Dark Centuries of Byzantium", tenu à Athènes en mai 1999. 2) Les saints moines du second iconoclasme, à paraître dans les Actes du Congrès "Les héros de l'Église orthodoxe. Les nouveaux saints. VIIIe-XVIe s." (tenu à Athènes, nov. 1999).

Joëlle Beaucamp, (sous presse): La persécution des chrétiens de Nagrân et la chronologie himyarite (en collaboration avec Françoise Briquel-Chatonnet et Christian Robin), dans *Aram IX*.

Béatrice Caseau, 1) Pratiques de l'Eucharistie en Orient et en Occident (Antiquité tardive et Haut Moyen Age). 2) *Fragrances of Paradise. The Use and Meaning of Fragrances and their Christianization (100-900 AD)*. 3) *Religious Violence in Late Antiquity*.

Marie-Hélène Congourdeau, (sous presse): Jérusalem et Constantinople dans la littérature apocalyptique byzantine, dans M. Kaplan éd., *Le sacré et son inscription dans l'espace, Byzantina Sorbonensia 18*. (En préparation): *L'embryon, son âme et son corps dans les sources grecques (VIe-VIIIe s.)*: thèse en cours.

André Guillou, (sous presse): *Il était une fois... Mélanges Hélène Antoniadis-Bibicou*.

Michel Kaplan, Léontios de Jérusalem, moine ou évêque? , à paraître dans les Actes du Colloque Les héros de l'église orthodoxe, les nouveaux saints, VIIIe-XVIe siècle, (Athènes, nov. 1999).

Pierre Maraval, (sous presse): Eusèbe de Césarée, Triakontaétérikos. La théologie politique de l'empire chrétien. Traduction annotée (Éditions du Cerf, coll. "Sagesses chrétiennes". (En cours): Socrate, Histoire ecclésiastique, texte et traduction annotée (pour la collection "Sources Chrétiennes").

Denise Papachryssanthou, voir "Livres parus".

Philosophie

André Guillou, Diables et diableries: le mal à Byzance.

Art - Musique

Elias Antonopoulos, (à paraître): Strophadès kéleuthoi. Figures de la précarité dans leur synthèse postbyzantine (la Fortune, les âges de la vie, la roue du temps, etc.).

Suzy Duffrene, (sous presse): 1) Notice explicative du fac-similé du Vatic. Reg. Gr. 1 (Vatican). 2) L'image dans les psautiers byzantins à illustration intégrale, communication au Colloquium zur Buch-Malerei der illuminierte Psalter, Bamberg, octobre 1999. (En préparation): présentation de quelques planches du fac-similé du Paris. gr. 510 par Schwitter, pour le Congrès International de 2001.

Jannic Durand, (sous presse): 1) La relique et les reliquaires de la Vraie Croix du trésor de la Sainte-Chapelle de Paris, Actes du colloque de Naples (6-11 décembre 1999). 2) A propos du reliquaire de la Vraie Croix de Floreffe au musée du Louvre, Mélanges Jacques Thirion. 3) Le projet de Corpus des reliques byzantines en France, éd. Marie-France Auzépy, Orient-Occident. (En préparation): Corpus des reliques byzantines en France.

Catherine Jolivet-Lévy, 1) Images et espace cultuel à Byzance: l'exemple de Karsi kilise (1212), in: Le sacré et son inscription dans l'espace à Byzance du IVe au XIIIe siècle, M. Kaplan éd. (Byzantina Sorbonensia, 18). 2) Art chrétien en Anatolie turque: le témoignage de peintures inédites à Tatlarin, in: Eastern Approaches to Byzantium, XXXIII Spring Symposium of Byzantine Studies (Warwick, 1999). 3) Peintures médiévales en Cappadoce (IXe-XIIIe), ed. Zodiaque.

Stavros Lazaris, (à paraître): 1) Les rapports entre l'illustration et le texte de l'Épitomè, manuel byzantin d'hippiatrie, XXth International Congress of History of Science (Liège, 20-26 juillet 1997), Turnhout: Brepols. 2) L'illustration des traités hippiatriques byzantins: le De curandis equorum morbis d'Hiéroclès et l'Épitomè, *Medicina nei secoli. Rivista di storia della medicina* (Università di Roma "La Sapienza"). 3) Costume, P. C. Finney (ed.), *Encyclopedia of Early Christian Art and Archaeology*, Michigan. 4) Scientific Illustration, P. C. Finney (ed.), *Encyclopedia of Early Christian Art and Archaeology*, Michigan. (En préparation): L'illustration scientifique à Byzance, (dans le cadre des travaux de l'Équipe Histoire de l'art du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance).

Marielle Martiniani-Reber, (à paraître): Note sur un sarcophage reliquaire byzantin conservé au Musée d'art et d'histoire de Genève, in: *Genava 2000*

Draginja Simi -Lazar, (sous presse): L'église de Kaleni (en serbe), version revue et complétée du livre français. (En préparation): Les peintures de la Morava et la fin de la Renaissance byzantine.

Jean-Michel Spieser, (en cours): Le développement de l'image du Christ à l'époque paléochrétienne.

Nicole Thierry, (sous presse): 1) L'église du Jugement dernier, à Göreme, National Technical University, Athènes. 2) Le miracle de la colonne vivante de sainte Nino. Questions sur la popularité de la sainte, Vienne. (En préparation): La Cappadoce de l'Antiquité au Moyen Age.

Tania Velmans, (sous presse): 1) Deux décors de la fin du X^{IV}e siècle en Géorgie et les courants constantinopolitains (*Zograf*). 2) Message et continuité des décors extérieurs des églises moldaves (*Mélanges M. Restle*). 3) *L'Arte al tempo delle Crociate, il mondo mediterraneo: la periferia orientale*. (En préparation): 1) Le saint cavalier chez les Grecs, les Slaves et dans l'Orient byzantin. 2) Deux images de la Sagesse divine en Moldavie (*Mélanges M. Chatzidakis*). 3) Le programme iconographique des églises. 4) *Maometto e Carlomagno. Mediterraneo e Europa: la periferia orientale*.

Christopher Walter, (en cours): 1) Les saints guerriers dans la tradition byzantine. 2) Les saints céphalophores.

Droit

Joëlle Beaucamp, (sous presse): 1) Incapacité féminine et rôle public à Byzance, Femmes et pouvoirs des femmes à Byzance et en Occident (VIe-XIe siècle). 2) Le droit successoral relatif aux curiales: Procope et Justinien, dans les actes du colloque Amministrazione, legislazione, giurisdizione in età giustiniana.

Sciences

Michel Balivet, (sous presse): Les sciences médicales dans l'aire byzantino-ottomane de l'émergence des émirats d'Anatolie à la chute de Constantinople (fin XIIIe-milieu XVe s.), pour *Medicina nei Secoli*, éd. V. Gazzanina, Université de Rome.

Marie-Hélène Congourdeau, (sous presse): Les abortifs dans les sources byzantines, communication au colloque "Remèdes ou poisons? Pharmaka et Venena de l'Antiquité au Moyen Age", Reims, décembre 1999.

Brigitte Mondrain, (en préparation): Jean Argyropoulos professeur à Constantinople et ses auditeurs médecins, d'Andronic Eparque à Démétrios Angelos.

Wanda Wolska-Conus, (sous presse): Palladios - "le pseudo-Galien" dans le commentaire de Stéphanos d'Athènes aux *Aphorismes* d'Hippocrate, REB 58, 2000.

Relations culturelles avec d'autres peuples

Michel Balard, (en cours): Croisades et Orient latin, 1 volume collection U (A. Colin).

Michel Balivet, (sous presse): 1) Konya, la ville des Derviches tourneurs: un centre mystique à travers les âges, Presses du CNRS, Paris (parution prévue 2000). 2) Les contacts byzantino-turcs entre rapprochements politiques et échanges culturels (XIIIe- XVe s.) pour *Contacts between Europe and the Islamic World (13th-16th)*, éd. M. Bernardini, Istituto Universitario Orientale, Université de Naples.

Marie-Hélène Congourdeau, (sous presse): Le judaïsme, coeur de l'identité byzantine, communication au colloque "Les chrétiens et les juifs dans les sociétés de rite grec et latin", Paris, juin 1999, à paraître dans la Bibliothèque d'études juives.

Gérard Dedeyan, (sous presse): 1) Les Arméniens entre Grecs, Musulmans et Croisés, Bibliothèque arménologique de la Fondation Calouste Gulbenkian, Lisbonne (livre). 2) Le rôle des Arméniens et autres chrétiens d'Orient dans la Reconquête byzantine du Xe siècle, dans Actes du Congrès international "Arméniens et autres chrétiens orientaux face à l'Empire byzantin (636-1055). Aspects politiques et religieux." 3) Les migrations de la Grande Arménie vers les régions méditerranéennes du milieu du Xe à la fin du XIe siècle, dans Actes du colloque "Migrations et diasporas méditerranéennes (XIe-XIVe s.)", M. Balard et A. Ducellier ed., Conques, 14-17 octobre 1999. 4) Un émir d'origine arménienne allié du royaume latin de Jérusalem au milieu du XIIe s. dans "Mélanges offerts à Jean Richard" (M. Balard éd.).

Alain Ducellier, Les Albanais au Kosovo: mépris de l'homme ou méprises de l'histoire?, Actes du Colloque sur le Kosovo, Université de Genève, juin 1999 (sous presse).

Thierry Ganchou, (en préparation): Les relations étrangères de l'élite byzantine au 15e siècle: le rôle des solidarités occidentales dans le rachat de la famille Notaras après la chute de Constantinople, communication au colloque "Migrations et Diasporas méditerranéennes, XIIe - XVIe siècle", Toulouse II - Centre de Culture Médiévale de Conques, 14-16 octobre 1999 (dir.: Michel Balard et Alain Ducellier).

Jean-Marie Martin, (à paraître): Hellénisme et présence byzantine en Italie méridionale (VIIe-XIIIe siècles), communication présentée au colloque L'Ellenismo Italiota (VII-XII s.), Venise (Istituto Ellenico), novembre 1997.

Bernadette Martin-Hisard (en cours), Les Livres des Rois du monde géorgien médiéval. Entre l'Iran et Byzance (IV^e-XII^e siècles).

Marielle Martiniani-Reber, (à paraître): 1) Tentures et textiles des églises romaines au haut Moyen-Age d'après le Liber Pontificalis, in *Mélanges de l'École française de Rome*. 2) Étude des textiles médiévaux découverts en 1869 dans la cathédrale Saint-Pierre, in *Genava* 1999. 3) Aspects de la tradition byzantine dans les décors textiles de l'empire ottoman et de l'Italie de la Renaissance, in *Bulletin de liaison du CIETA*, 2000, numéro dédié à la mémoire de Donald King. 4) Les suaires de reliques, témoins des échanges commerciaux entre Proche Orient et Occident durant le Moyen Age, Actes du colloque *Économie et reliques au Moyen Age*, Innsbruck, 1999.

Brigitte Mondrain, (à paraître): Le commerce des manuscrits grecs à Venise au XVI^e siècle: copistes et marchands, dans *I Greci a Venezia (nel V centenario della fondazione della Comunità greca)*, Actes du colloque international organisé par l'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti (Venise, novembre 1998).

Catherine Otten-Froux, (en préparation): 1) Une enquête à Chypre au Moyen Age: le "sindicamentum" de Napoleone Lomellini, capitaine de Famagouste (1459). 2) Les marchands occidentaux en Chypre et en Petite-Arménie de 1191 à 1489 (thèse de doctorat d'état). 3) Les Génois à Famagouste au XV^e siècle dans *Mélanges en l'honneur de Jean Richard*.

Géographie - Topographie - Ethnographie

Christophe Giros, (à paraître): Contribution à l'ouvrage *La Bithynie au moyen âge. Géographie et habitat*, dirigé par J. LEFORT et B. GEYER, sur les fortifications byzantines de Bithynie, à paraître dans la collection *Réalités Byzantines*.

Paolo Odorico, *Le port byzantin de Thessalonique*.

Histoire des Études Byzantines

Michel Balard, (sous presse): L'historiographie des croisades au XX^e siècle (Contribution de la France, de l'Allemagne et de l'Italie), rapport présenté aux *Secondas Jornadas internacionales sobre la Primera Cruzada* (Huesca, septembre 1999).

Alain Ducellier, *L'Autre Europe. La censure de l'Europe orientale dans l'historiographie occidentale* (à paraître, Hachette-Littérature).

Jean-Michel Spieser, (sous presse): *Ducange and Byzantium*, Spring Symposium, Londres, avril 1995.

Archéologie

Claudine Dauphin, (sous presse): 1) From Apollo and Asclepius to Christ: Pilgrimage and Healing at the Temple and Episcopal Basilica of Dor, dans Manns, F. (éd.), *The Origins of Christianity, Essays in Celebration of the 75th Anniversary of the Studium Biblicum Franciscanum*, Jerusalem. 2) Plenty or Just Enough? The Diet of the Rural and Urban Masses of Byzantine Palestine, *Bulletin of the Anglo-Israel Archaeological Society* (Londres). 3) The Birth of a New Discipline: Archaeological Demography, *Bulletin of the Anglo-Israel*

Archaeological Society (Londres). (En cours): 1) Le Bassin Sud de la Piscine Probatoire de la "Reconstruction" de Modeste au Califat abbasside: dernière utilisation, abandon et remblayage, Proche-Orient Chrétien (Jérusalem). 2) A mid-Byzantine reliquary cross from Mount Zion, dans Broshi, M. et Gibson, S. (éds), *The Excavations on Mount Zion: Final Report* (Jérusalem-New York). 3) An addendum to the episcopal list of Byzantine Lydda-Diospolis in Palestine, P 'Atiqot (Jérusalem).

Christophe Giros, (à paraître): Carte archéologique de Thasos. L'époque médiévale, en collaboration avec St. DADAKI, dans une collection de l'École française d'Athènes.

Michel KAZANSKI (publications sous presse, travaux en cours), 1) Qal'at-Sem'an IV.1. Les objets métalliques. (en collaboration avec J. P. Sodini et V. Soupault). 2) Le Caucase du Nord et la région méditerranéenne aux 5e-6e siècles, *Eurasia Antiqua* 5, Berlin (en collaboration avec A. Mastykova). 3) Entre les Goths et les Huns. Le Nord de la mer Noire du IIIe au Ve s. (projet INTAS, en collaboration avec M. Schukin, C. Zuckerman, C. von Carnap-Bornheim et O. Charov).

Annie Pralong, 1) Recherches sur les chapiteaux corinthiens tardifs en marbre de Proconnèse (publication de la thèse de doctorat soutenue en juin 1997). 2) En coll. avec F. Laroche-Traunecker, F. Hadjichristophi, S. Hartmann, M. D. Nenna, J. M. Saulnier, M. Touma, La basilique de l'acropole d'Amathonte, Bilan de 15 ans de fouilles (1976-1994).

Jean-Pierre Sodini, 1) L'architecture religieuse du IVe au VIIe s. entre Orient et Occident; convergences et spécificités, Actes du XIV Congrès d'Archéologie Chrétienne, Vienne 1999. 2) Atria, cours et esplanades dans les sites de pèlerinage du monde byzantin, in C. Sapin (éd.), *Les avant-nefs et les espaces d'accueil dans l'église* (Actes du Colloque int. d'Auxerre, 17-20 juin 1999). 3) En collaboration avec D. Orssaud, Le Brittle Ware dans le Massif Calcaire: les cas de Dèhès et de Qal'at Sem'an, Congrès de l'AICM2 à Thessalonique (Oct. 1999).

Jean-Michel Spieser, (sous presse): La céramique et le verre à Byzance, en collaboration avec V. François, à paraître dans A. Laiou, *Economic History of Byzantium*.

Épigraphie

Denis Feissel, *Inscriptions proto-byzantines d'Éphèse (IV^e -VI^e s.). I: Les actes des empereurs et de l'administration impériale.*

GRANDE BRÉTAGNE

(Repris du BIC 20, 1998)

Paléographie - Codicologie

Barbara Crostini Lappin, Oxford (forthcoming), A description of four manuscripts at the Centre Ivan Dujcev, in *Annuaire du Centre Ivan Dujcev*, vol. VII (Sofia, Bulgaria).

Littérature - Langue - Éditions

Robert Browning (†), London, A chapter on education and culture in late antiquity in CAH 14 and a chapter on Cyprus and the Arabs in vol. 2 of the five volume *History of Cyprus*, published by the Makarios Foundation, Nicosia.

Mary B. Cunningham, Birmingham, *The homilies and hymns of Andrew of Crete; translation of the Synagoge of Paul Evergetis*, vol. IV; (with Pauline Allen) ed., *The Preacher and his audience*, to be published by E. J. Brill.

Ch. Dendrinou, London, Notes on the manuscript tradition of the *Passio* of St. Aemilianos of Durostorum (BHG 33); A critical edition of Manuel II Palaeologus's *Precepts on the Education of an Emperor (Praecepta educationis regiae)*, PG 156, cols. 313-384; An unedited funeral oration on Manuel II Palaeologus (cod. Vat. gr. 632, fols 420-427v); Notes on M. Jugie's edition of Manuel II Palaeologus's *Oration on the Dormition of the Holy Mother of God* in the light of a 16th century extant copy of the oration in the National Library of Greece (cod. Athen. 2167, fols. 2-15).

Dr David Holton, Cambridge (forthcoming), *The function of myth in Cretan Renaissance poetry: the cases of Achelis and Kornaros*, in the proceedings of the Symposium on 'Ancient Greek myth in Modern Greek poetry (Frank Cass); "Η κριτική έκδοση της Σωσάννας του Μάρκου Δεβαράνα", in the Third International Conference on Neograeca Medii Aevi, Vitoria, Spain.

Eirene Harvalia-Crook, London, Niketas Byzantios.

Prof E. Jeffreys, Oxford, *Editions of the letters of the monk Iakovos, Digenis Akritis, the War of Troy, Manganeios Prodromos. Study of the manuscript environment of late Byzantine vernacular literature. Translations of four twelfth-century novels.*

Robert Jordan, Belfast, English translations of five typika in the Dumbarton Oaks Typikon project. Revision of an English translation of the Synagoge of Paul of Evergetis, vol. I; a new text of the Synaxarion of the monastery of the Theotokos Evergetis.

Nicholas de Lange, Cambridge (forthcoming), Greek Jewish Texts from the Cairo Genizah [Tubingen: J.C.B. Mohr (Georg Siebeck)]; The Hebrew Language in the Greco-Roman Diaspora, in B. Isaac, ed., *The Jewish Diaspora in the Hellenistic and Roman Periods; Defining Jewish identity in the late antique and early Islamic Near East*, in Proceedings of the IVth Late Antiquity and Early Islam Workshop, London, May 1994; *Judaean-Greek Studies: Whither and Whence?*, *Bulletin of Judaean-Greek Studies* 17 (Winter 1995).

Dr. M. E. Mullett, Belfast (in progress), C12 literary networks; detection of relationship in Byzantine literary texts; the Life of Cyril Phileotes.

Dr. J.A. Munitiz, Oxford (in progress), Anastasius of Sinai, Questions and Answers, critical edition.

Dr. Jennifer Nimmo Smith, Edinburgh (in progress), A translation (with introduction and notes) of the Greek text of the Ps. Nonnos' Commentaries on four sermons by Gregory of Nazianzus (CCSG 27, *Corpus Nazianzenum* 2); collaboration with INTAS on the scholia of the sermons of Gregory of Nazianzus continues.

Dr. Andrew Palmer, London (forthcoming), "A lyre without a voice": the poetics and the politics of St. Ephrem the Syrian' in Aram; "Good yeast in unrisen dough": St. Ephrem's relevance to the religious quest today, in *The Harp; Interpolations in St. Ephraem's Hymns on Faith* in *Oriens Christianus*; St. Ephraem's Hymns on faith as a unitary composition", in E. A. Livingstone, ed., *Studia Patristica*; St. Ephraem's use of acrostics in *Parole d'Orient*. In progress: St. Ephraem's Hymns on faith: a) a literary translation with introduction and notes; b) a literal translation with commentary; c) a book on the life of faith in Tur 'Abdin, Muslim, Yezidi and Christian.

Dr Philip Pattenden, Cambridge (in progress), John Moschus *Pratum Spirituale*, editio critica major, *Corpus Christianorum series graeca* (Louvain); plus separate English translation (now complete) and commentary.

Dr Shaun Tougher, Belfast (in progress), Loyal literature? Julian's speech of thanks to Eusebia; Images of effeminate men: the case of Byzantine eunuchs; The imperial thought world of Leo VI: a non-campaigning emperor of the ninth century, A "perfect panegyric"? The nature and context of Julian's first panegyric on Constantius II", *The Reign of Leo VI*.

Niki Tsironis, London (forthcoming), George of Nicomedia: convention and originality in the Homily on Good Friday in E. A. Livingstone, ed., *Studia Patristica* (Proceedings of the Twelfth

International Conference on Patristic Studies); Patristic Theology in the Modern World, Proceedings of the conference organised by the Patristic and Byzantine Society (New York: St Vladimir's Seminary Press); George of Nicomedia and ninth-century homiletics, in P. Allen and M. B. Cunningham, *The Preacher and his Audience*; Greek translation of Prof. R. Beaton's *The Medieval Greek Romance* (revised edition) under the title "Η ερωτική μυθιστορία του ελληνικού μεσαίωνα" (Kardamitsas). In progress: Editing of the sermons of Metropolitan Anthony of Sourozh.

Dr Mary Whitby, Oxford (in progress), annotated translation of the panegyric poems of George of Pisidia (*Translated Texts for Historians*), Liverpool University Press.

Histoire

Peter W. Edbury, Cardiff (forthcoming), *The Conquest of Jerusalem and the Third Crusade*, Scholar Press 1996; *Law and Custom in the Latin East: les lettres dou Sepulcre* to appear in *Festschrift for D. Jacoby* edited by B. Arbel (special issue of *Mediterranean Historical Review*, expected Jan. 1996); *Preaching the Crusade in Wales* in A. Haverkamp and H. Vollrath, eds., *England and Germany in the High Middle Ages*, O.U.P. for the German Historical Institute, 221-233; 'The Genoese community in Famagusta around the year 1300: a historical vignette' in Laura Balletto, ed., *Festschrift for Prof Geo Pistarino*; *Famagusta in 1300* in N. Coureas, ed., *Cyprus and the Crusades*, to be published by the Cyprus Research Centre, Nicosia; *Famagusta society ca. 1300 from the Registers of Lamberto di Sambuceto* in H. E. Mayer, ed., *Die Kreuzfahrerstaaten als multikulturelle Gesellschaft. Die Rolle der Einwanderer in Kirche, Staat, Verwaltung, Wirtschaft und Kultur* (Munich); *Fiefs, vassals and military service in the Latin Kingdom of Jerusalem*, *Acts of the colloquium Se partager le monde*, ed. M. Balard, CNRS colloquium held at Conques, April 1995; *The Livre des Assises by John of Jaffa: the development and transmission of the text* for a *Festschrift*; *The Lyon Eracles and the Old French continuations of William of Tyre*, for a *Festschrift*.

Dr. C. S. Franklin, Cambridge, *Annotations Byzantino-Russicae: I-II*, in *Festschrift for G.G. Litavrin*, Moscow.

Jonathan Harris, London (in progress), *Publicising the crusade: English bishops and the jubilee indulgence of 1455*; *Work on the Byzantine view of the West in the 15th century, and on the Greek community in London*.

Dr Paul Hetherington, London (forthcoming), "Διονυσίου του εκ Φουρνά, Ερμηνεία της Ζωγραφικής τέχνης", (Saltykov-Schedrin State Library, St Petersburg, cod. gr. 708); revised edition of the text published in 1909, with revised commentary (in Greek).

J. D. Howard-Johnston, Oxford, Crown lands and the defence of imperial authority in the tenth and eleventh centuries, *Byzantinische Forschungen*; Tabari on the last great war of antiquity in H. Kennedy, ed., *Al-Tabari: A Medieval Muslim Historian and his Work*. In progress: A two-volume history of the last great war of antiquity; Historical commentary on Sebeos' History of Heraclius for incorporation into R. W. Thomson's translation and commentary; article on the Khazar empire in the ninth century.

Dr A. D. Lee, Lampeter, article on Dirty tricks in late Roman diplomacy; *Pagans and Christians in Late Antiquity: A Sourcebook*, London: Routledge.

Prof D. M. Nicol, Cambridge (in progress), Theodore Spanoudes (Spandugino), *On The origins of the Turks*, translation and commentary.

Dr Dion Smythe, London (in progress), *Prosopography in the Byzantine Empire*; *Computerisation of the Evergetis Project*; *Outsiders in Byzantium*.

Dr. Michael Whitby, St Andrews (in progress), Annotated translation of Evagrius Scholasticus, *Ecclesiastical History*, Princeton : The Darwin Press 1996.

Théologie - Histoire ecclésiastique

Prof Andrew Louth, Durham (forthcoming), *St Denys the Areopagite and the iconoclast controversy*, to be published in Ysabel de Andia, ed., *Actes du colloque sur Denys l'Aréopagite et sa postérité en Orient et en Occident*, Paris: *Études Augustiniennes* 1996; (in progress): Chapters on the later Greek Fathers (i.e. of the fourth and fifth centuries) for Frances Young, ed., *The Cambridge History of Early Christian Literature*; work on St John Damascene for (1) a chapter in P. Allen and M. B. Cunningham, eds., *The Preacher and his Audience* and (2) a book, *St John Damascene and the Making of the Byzantine Theological Synthesis* (probably).

Dr Ken Parry, Manchester (in progress), *From City to Desert: A Study of John of Damascus (c. 665- c. 749)*.

Bishop Kallistos Ware, Oxford (forthcoming), "Act out of stillness": the influence of 14th-century Hesychasm on Byzantine and Slav civilisation (the "Byzantine Heritage" Annual Lecture, 28 May, 1995, Toronto); *A Fourteenth-Century Manual of Hesychast Prayer: The Century of St Kallistos and St Ignatios Xanthopoulos*, Toronto: Canadian Institute of Balkan Studies. In progress: Translation of the *Philokalia V*.

Art - Archéologie - Musique

David Buckton, London (forthcoming), *Byzantine Enamel*.

Ioanna Christoforaki, Oxford, Cyprus between Byzantium and the Levant: eclecticism and interchange in the cycle of the life of the Virgin at the Church of the Holy Cross, Pelendri, *Ἐπετηρὶς Κέντρου Ἐπιστημονικῶν Ἐρευνῶν Κύπρου* 22 (1996).

Prof. W. H. C. Frend, Cambridge, articles on Paulus Oronius and Augustine: archaeology for Augustine Encyclopedia (Villanova, PA).

Zaga Gavrilovi , Birmingham (forthcoming), The Gospels of Jakov of Serres (Lond. Add. Ms. 39626), the family Brankovi and the monastery of St Paul, Mt Athos in *Through the Looking Glass. British Reflections of Byzantium*; 'The Cult of the Forty Martyrs, BBTT 2, Belfast 1996 ?; Observations on the iconography of St. Kyriaki, principally in Cyprus in *Volume of Essays to honour the Memory of Doula Mouriki*; (in progress): (with Hero Granger-Taylor), *The embroidered belt of sebastokrator Branko Mladenovi* .

Prof. Lucy-Anne Hunt, Manchester (forthcoming), Cultural transmission: illustrated biblical manuscripts in the medieval Eastern Christian and Arab worlds, K. Molinari and J. Sharpe, eds., *The Bible as Book: The Manuscript Tradition*, The British Library, *Studies in Medieval Culture*, London 1997.

Dr Liz James, Brighton: (forthcoming), *Men, Women and Eunuchs* (formely known as *Gender in Byzantium*) now to be published by Routledge (in progress): *A study of Byzantine empresses between the 4th and 8th centuries* to be published by Cassell.

K. S. Painter, Abingdon, Oxon (forthcoming), *A fifth-century gold ingot*, in Peter Megaw, ed., *The Early Christian Church at Kourion, Cyprus*; (with Ernst Künzl), *Two documented hoards in Antiquaries Journal*.

GRÈCE

Instruments de travail

Polytimi-Maria Palaiologou, *Bibliography of Byzantine Philosophy. 1949-2000* (greek-english ed.), Athens, Παρουσία 2001.

Bibliothèques - Archives

Sofia Kotzabassi, *Βυζαντινά χειρόγραφα από τα μοναστήρια της Μικράς Ασίας*.

Magdalini Parcharidou, *Σχεδιάσμα Δραμινής βιβλιογραφίας. Δεύτερη καταγραφή. Ιστοριογεωγραφικά* (sous presse).

Littérature - Langue - Éditions

Linus G. Benakis, 1) Michael Psellos, Kommentar zur "Physik" des Aristoteles, Editio princeps, Académie d'Athènes, Commentaria in Aristotelem Byzantina. 2) Theodoros von Smyrna, Über die Natur und die Prinzipien der Natur nach den Alten Philosophen, Editio princeps mit Einleitung und Übersetzung, Indices etc., Académie d'Athènes, Philosophi Byzantini.

Sofia Kotzabassi, 1) Das hagiographische Dossier der Hl. Theodosia von Konstantinopel. Kritische Ausgabe und Kommentar. 2) Die hagiographischen und rhetorischen Werke des Gregor von Zypern. Kritische Ausgabe und Kommentar.

Polytimi-Maria Palaiologou, Θεόδωρος Β΄ Δούκας Λάσκαρις, Περί αρετής - Περί σοφίας, Editio princeps avec Introduction, Traduction française, Commentaire et Indices, Académie d'Athènes, Philosophi Byzantini.

Eleni Pappa, Georgios Pachymeris, Kommentar zur "Metaphysik" des Aristoteles, Editio princeps, Académie d'Athènes, Commentaria in Aristotelem Byzantina, vol. 2, Athènes - Paris (J. Vrin) - Bruxelles (ΟυσΙΑ) (à paraître).

Constantin G. Pitsakis, Ευδοκίας Αυγούστας Ομηρόκεντρα: Νεοελληνικές τύχες - από τον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη στον Νικόδημο τον Αγιορείτη.

Ioannis D. Polemis, Θεοφανούς Νικαίας Ἀπόδειξις ὅτι ἐδύνατο ἐξ αἰδίου γεγενῆσθαι τὰ ὄντα καί ἀνατροπή ταύτης. Theophanes of Nicaea (+1380), "That the Beings are not eternal". A Critical Edition with Introduction, Translation in Modern Greek and Notes, Académie d'Athènes, Philosophi Byzantini, vol. 10, Athènes - Paris (J. Vrin) - Bruxelles (ΟυσΙΑ) (à paraître).

Histoire politique ou interne

Persefoni Agrafiotou, "Μέρη" του Ιπποδρόμου και "δήμοι" Κωνσταντινουπόλεως. Ορολογική μεταλλαγή και η λειτουργική της σημασία.

Irini Antonopoulou, Η Αριστοκρατία στο Βυζάντιο.

Anna Avramea, 1) Les Slaves dans le Péloponnèse, *The Dark Centuries of Byzantium, International Symposium, Athènes, 6-9 mai 1999* (sous presse). 2) Antagonisme des villes (en préparation).

Marie Eliopoulou-Dourou, 1) Προσέγγιση στην οικονομική πολιτική του Καρόλου Α΄ του Ανδεγαυού στη Ρωμανία (Οργάνωση εμπορίου - εμπορικοί

σταθμοί - νόμισμα), Colloque International "Monnaie et marché sous les Palaiologues, 13ème-15ème s.", Fondation Nationale de la Recherche Scientifique - Institut de Recherches Byzantines, Chalkis 1998 (sous presse). 2) Εγκαταστάσεις Δυτικών σε λατινοκρατούμενες περιοχές το 13ο και 14ο αι. Προσέγγιση στο πρόβλημα του εποικισμού του ελληνικού χώρου, IIIe Conférence de la Société hellénique d'Héraldique et de Généalogie, Athènes, 29 oct.-1 nov. 1998 (sous presse). 3) The Catalan duchy of Athens and the other Latin Powers in Greece especially the principality of Achaïa (1311-1388), "Εώα και Εσπέρια", 4 (1999-2000). 4) Διοικητικές και κοινωνικές δομές στην ανδεγαυϊκή Κέρκυρα επί Καρόλου Α' (1266-1285), ΣΤ' Διεθνές Πανιώνιο Συνέδριο, Zante, 23-27 septembre 1997 (sous presse). 5) Η Πειρατεία στις ανδεγαυϊκές κτήσεις της Ρωμανίας στο δεύτερο μισό του 13ου αι., Μονεμβασιώτικος Όμιλος, Xe Symposium d'Histoire et d'Art: Pirates et corsaires, Monemvasia, 20-22 juillet 1997 (sous presse). 6) The oriental policy of Charles I and angevin settlement in Romania. A model of medieval colonialism, 5th International Conference of the Society for the study of the Crusades and the Latin East, Jerusalem and Acre, 13-18 July 1999, Βυζαντινά 21 (2000). 7) Το πριγκηπάτο της Αχαΐας και η Δύση (1204-1430). Συμβολή στην οργάνωση και τον ιδιωτικό βίο των Φράγκων (à paraître). 8) Οι Βυζαντινοί στο Φραγκικό πριγκηπάτο της Αχαΐας, dans "Byzance et les étrangers", Fondation Goulandri-Horn, Athènes 2000. 9) Οι Ιωαννίτες Ιππότες και το πριγκηπάτο της Αχαΐας, Colloque international "Ο μοναχισμός στην Πελοπόννησο από τον 4ο μέχρι τον 15ο αι.", Aigion, 5-6 mai 2000 (sous presse).

Dapergolas, Προβλήματα ξένων εγκαταστάσεων στο νοτιομακεδονικό χώρο από τα τέλη του βου αιώνα κ.ε.

Argyro Diakaki, Βυζαντινή διπλωματία.

Olga Kapsouda, Η αυτοκρατορία της Τραπεζούντας.

Antonia Kioussoroulou, Η τοπογραφία των βυζαντινών μοναστηριών κατά την μέση και ύστερη εποχή.

Athina Kolia-Dermitzaki, 1) The Byzantines in Byzantine Eyes: Their Self-image in the Literary Sources (10th-12th c.). 2) Η εικόνα των Βουλγάρων στις βυζαντινές πηγές του 11ου και 12ου αιώνα, Colloque International "Byzance et les Bulgares", Institut de Recherches Byzantines, Athènes, 19-21 octobre 2000.

3) Byzantine Reaction towards the Crusades. An Attempt at a New Interpretation, Cinquième Conférence Internationale de la “Society for the Study of the Crusades and the Latin East”, Jerusalem et Acre, 13-18 juillet 1999 (sous presse). 4) Villes frontières détruites et re-habitées au cours de la confrontation arabo-byzantine (8ème-10ème siècle). Quelques réflexions sur les conséquences démographiques et économiques. 5) Η εκτέλεση των 42 μαρτύρων του Αμορίου. Μία πρόταση ερμηνείας. (sous presse). 6) The Latins in Byzantium before 1204. 7) Miles Christi-Stratiotes Christou. A Comparative Study. 8) Byzantine Attitude towards the Latins in Religious Matters as Reflected in non-ecclesiastical Texts (11th-13th c.). 9) “*O Sikelias tyrannos*”. Byzantine Political Theory and the Normans.

Taxiarchis Koliass, 1) Ο βίος και ο πολιτισμός των Βυζαντινών. Μία σύνοψη. 2) Ο άνθρωπος και τα ζώα στο Βυζάντιο.

Fotini Kontargiri, Η βυζαντινή ενδυμασία.

Anastasia Kontogiannopoulou, Ανδρόνικος Β' (1282-1328), Η εσωτερική πολιτική.

M. Koumpis, Ο ανταγωνισμός για την εξουσία και ο εμφύλιος πόλεμος, 1341-1347.

D. Kourbetis, Ο όρκος πίστωσης στο βυζαντινό αυτοκράτορα.

Triantafyllitsa Maniati-Kokkini, 1) Αυτοκρατορικές δωρεές προς ξένους και από ξένους στον βυζαντινό χώρο, “Byzance et les Etrangers”, Conférences février-mai 2000, Fondation Goulandri-Horn, Athènes. 2) *Πρόνοια - οικονομία και μοναχοί λαϊκοί*. Η διεκδίκηση των οικονομικών προνομίων στη Μακεδονία (12ος-15ος αι.), Byzantina 21 - `A la mémoire de Professeur Ioannis Karayannopoulos. 3) Κρατική οικονομική πολιτική και ατομικά προνόμια στο ύστερο Βυζάντιο. Η *πρόνοια-οικονομία* των λαϊκών, Centre de Recherches Byzantines, Thessaloniki, p. ca 550. 4) Monks Holders of Imperial Grants in the Sources of the 13th and 14th Centuries, Byzantinoslavica. 5) Clergy and Laity “Opponents” in Claims for Privileges and Land from the Twelfth to the Fourteenth Century, “Byzantine Macedonia”- 3ème Congrès International (Melbourne 1995) (à paraître en 2001). 6) Εργαζόμενοι και μη εργαζόμενοι δικαιούχοι γαιοπροσόδων στην εποχή των Παλαιολόγων, Colloque International “Monnaie et Marché sous les Palaiologues, 13ème-

15ème s.”, Fondation Nationale de la Recherche Scientifique - Institut de Recherches Byzantines, Chalkis 1998.

Eleni Margarou, Τίτλοι και επαγγελματικά ονόματα γυναικών στο Βυζάντιο. Συμβολή στη μελέτη για την θέση της γυναίκας στη βυζαντινή κοινωνία.

Elisabet Myridou, Ο ιστορικός Γεώργιος Παχυμέρης μέσα από το έργο του.

X. Moniaros, Ο όρος “άρχων” στη βυζαντινή πολιτική ιδεολογία και διοίκηση.

Marie Nustazopoulou-Pélékidou, 1) Η Μακεδονία κατά την Παλαιολόγεια εποχή, rapport général au Colloque "Η Μακεδονία κατά την Παλαιολόγεια εποχή", Thessalonique 1992 (à paraître dans les Actes). 2) 'Η Βυζαντινή Κριμαία (4ος -13ος αι.) 'Ιστορική έπισκόπηση, Colloque "Μεσόγειος και Εϋξεινος Πόντος", Monemvasie 1996 (à paraître dans les Actes). 3) Commerce et monnaie en Serbie au XIVe siècle. Le témoignage de Zakonik, Colloque international "Commerce et monnaie à l'époque des Paléologues", Chalkis, 22-24 mai 1998, Centre des Recherches Byzantines (sous presse). 4) Βυζάντιο και Βαλκανικοί Λαοί, Conférences du Musée Byzantin de Jannina, 1999 (à paraître). 5) Βυζάντιο και Σλάβοι. Ελλάδα και Βαλκάνια (6ος-20ος αί.), réédition des 21 articles, révisés et complétés, Thessalonique (sous presse). 6) Τό Ζάκονικ του Στέφανου Δουσάν, έκφραση της κοινωνίας και της οικονομίας της Σερβίας τον 14ο αι., Byzantina 21, `Α la mémoire de Jean Karayannopoulos (sous presse). 7) La domination byzantine en Bulgarie (1018-1185). Introduction à la problématique, Colloque International “Byzance et les Bulgares”, Institut de Recherches Byzantines, Athènes, 19-21 octobre 2000 (à paraître dans les Actes).

K. Panagiotidis, Η οργάνωση του στρατού στην ύστερη βυζαντινή περίοδο.

K. Papazetis, Η παιδεία στο Βυζάντιο.

Constantin Pitsakis, 1) Λαϊκές γιορτές και πανηγύρια στο Βυζάντιο: η μαρτυρία των νομικών πηγών. 2) Τὸ ἀργύριόν σου σὺν σοὶ εἶν εἰς ἀπώλειαν: ἡ Σιμωνία καὶ τὰ Σιμωνιακά. 3) Η διαδοχή της αυτοκρατορίας: μεταβυζαντινά και νεοελληνικά ιδεολογήματα.

Angeliki Skotadi, Σχέσεις αυτοκράτορα-πατριάρχη κατά την ύστερη βυζαντινή περίοδο.

Anastasia Vakaloudi, Το φαινόμενο της μαγείας στη βυζαντινή κοινωνία, Δ' - Ζ' αιώνες.

Alkmini Zafraka-Stavridou, Η στέψη της Αυγούστας.

Théologie - Histoire ecclésiastique - Monachisme

Anna Avraméa, Ἅγιοι ἐπίσκοποι στον ελλαδικό χώρο (8ος-10ος αι.), dans *Οι ἥρωες της Ορθόδοξης Εκκλησίας. Οι νέοι ἅγιοι*, Colloque International, Athènes, novembre 1999 (sous presse).

G. Harizanis, Ο μοναχισμός στη Θράκη κατά τους βυζαντινούς αιώνες.

Angeliki Konstantakopoulou, *Myroblytai Saints and heresies in the late-medieval Balkans*.

Constantin Pitsakis, 1) Βασίλειος Αχριδηνός, αρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης: ἕνας βυζαντινός κανονολόγος σε διάλογο με την λατινική Δύση. 2) Κωνσταντίνος Καβάσιλας, μητροπολίτης Δυρραχίου, αρχιεπίσκοπος Αχρίδος: προσωπογραφικά προβλήματα. 3) Ταράσιος ἢ Φώτιος; Ἐνα αγιολογικό παράδοξο σε νομικές πηγές. 4) A propos de la fête de Sainte-Sophie: idéologie et rituels byzantins, pratiques modernes. 5) Le trisépiscopat: un délit canonique byzantin et ses survivances post-byzantines. Approches particulières. 6) Οι Κύπριοι τρισεπίσκοποι. Ἐνα παράδοξο στην ορολογία του βυζαντινού κανονικού δικαίου. 7) Un cas de trisépiscopat lors de la proclamation du patriarcat russe (1589). 8) Σχετικά με την τρισεπισκοπή του Νικόδημου Μεταξά (1635). 9) Η Θράκη στα πάτρια του Αγίου Ὁρους. 10) Από την Θεσσαλονίκη στη Θράκη: Ο φυσικός χώρος του Αγίου Ὁρους στις πρώιμες πηγές.

Philosophie

Athanase Angelou, Ο Μανουήλ Β' Παλαιολόγος και το Ισλάμ, dans "Θέματα λόγιας και δημώδους μεσαιωνικής γραμματείας", Thessalonique 2001 (sous presse).

Konstantinos Arabatzis, 1) Qu'entend Michel Psellos par *katamanteuomenos*? (à paraître in: *Philosophia*, vol. 30/ 2000).

Konstantinos Chrestou, Το φιλοσοφικό έργο του Νικηφόρου Χούμνου. Κριτική έκδοση και σχολιασμός, Thessalonique.

Ioannis A. Demetrakopoulos, 1) George Gennadios Scholarios' *Florilegium Thomisticum*. His Early Abridgement of Various Chapters and Quaestiones of Thomas Aquinas' *Summae* and his *Antiplethonism*. A Critical Edition with Introduction and Notes (à paraître). 2) Υστεροβυζαντινή Κοσμολογία. Η κριτική του Γρηγορίου Παλαμά στη διδασκαλία των Πλωτίνου και Πρόκλου

περί κοσμικής ψυχής", (à paraître in *Philosophia*, vol. 31/ 2001). 3) Νικολάου Καβάσιλα "Κατά Πύρρωνος", Πλατωνικός φιλοσκεπτικισμός και Αριστοτελικός αντισκεπτικισμός στη βυζαντινή διανόηση του 14ου αι., *Édition critique, traduction, introduction, commentaire, analyse philosophique*, Athènes, Παρουσία (à paraître).

Art - Architecture

Myrtali Acheimastou-Potamianou, 1) Μυστράς, Αρχαιολογικός Οδηγός (Εκδόσεις, Έσπερος). 2) Τοιχογραφίες της Μονής του Αγίου Νικολάου των Φιλανθρωπινών στο νησί των Ιωαννίνων (éd. -Adam).

P. Assimakopoulou-Atzaka (en collaboration avec E. Kourkoutidou-Nikolaidou), 1) Les mosaïques prélevées de leur contexte original: Le prix de l'expérience, 7ème Congrès International du Comité International pour la Conservation des Mosaïques (ICCM), "Les mosaïques; conserver pour présenter?", 22-28 novembre 1999, Arles et Vienne de France, Pre-Actes, p. 35, Actes (sous presse). 2) Η ειδωλολατρία μέσα στο χριστιανικό κόσμο. Παράλληλες μαρτυρίες κειμένων και μνημείων στην όψιμη αρχαιότητα, Congrès International, section d'Archéologie du département d'Histoire et Archéologie de l'Université de Chypre en avril 1999, Résumés des Rapports, Actes (sous presse). 3) Ψηφιδωτά δάπεδα: Γενική θεώρηση και επιμέρους παρατηρήσεις, Une des quatre introductions au Catalogue de la salle de l'époque paléochrétienne du Musée de la Civilisation Byzantine (sous presse).

Magdalini Parcharidou, 1) Η παράσταση του κεφ. Ι΄ της Αποκάλυψης στη μονή της Κοσίνιτσας (ή Εικοσιφοίνισσας) και η βυζαντινή και μεταβυζαντινή εικονογραφία της έμπνευσης, Actes de la 3ème Rencontre Scientifique "Drama et sa région. Histoire et Civilisation", Drama, 18-22 mai 1998 (sous presse). 2) (en collaboration avec Antonis Petkos): Ανάγλυφη εικόνα του αγίου Δημητρίου από την Ομορφοκκλησιά Καστοριάς, Μακεδονικά (sous presse).

Droit

Calliope A. Bourdara, 1) Les crimes contre l'État selon le droit byzantin, Actes du Colloque "l'Histoire du Droit", Thessalonique 1999 (sous presse). 2) Ο Βίος και τα Θάματα του Αγίου Δημητρίου ως πηγή νομικών πληροφοριών, Volume dédié à l'honneur du professeur P. Dimakis (sous presse). 3) Βίος μαρτύρων της Θεσσαλονίκης του 4ου αι. ως πηγή νομικών πληροφοριών,

Actes du I^{er} Colloque Βυζαντινή Μακεδονία. Δίκαιο. Φιλολογία. Θεολογία, Société d'Études Macédoniennes, Thessalonique 1999. 4) Η λαϊκή αντίδραση στην έναρξη της Εικονομαχικής πολιτικής του Λέοντος Γ'. Νομική θεώρηση των αγιολογικών κειμένων, Byzantina 21, `A la mémoire de Jean Karayannopoulos (sous presse). 5) Το δίκαιο στα αγιολογικά κείμενα της εποχής της Εικονομαχίας.

Constantin Pitsakis, 1) La tradition du droit canonique de l'Église d'Orient dans l'ordre légal chypriote: histoire juridique et survivances contemporaines. 2) Μερικές παρατηρήσεις για τις “ποινές- κάτοπτρο” στον ελληνικό μεσαιωνικό κόσμο. 3) Οικονομεῖν: Droit rigide et droit flexible dans l'ordre juridique byzantin. 4) Από την συμβολική της εκδίκησης στην πρόληψη: οι ανταποδοτικές ποινές στον ελληνικό μεσαιωνικό χώρο. 5) Θέματα θεωρίας και δικαίου της ταφής στο Βυζάντιο. 6) Droit romain et droit gréco-romain dans les manuels juridiques grecs de la période post-byzantine: l'emploi idéologique. 7) Η πρόσληψη της αρχαιότητας στα κείμενα του μεταβυζαντινού δικαίου. 8) Ιστορία και ιδεολογία στα μεταβυζαντινά νομικά εγχειρίδια. 9) Από τον Δωδεκάδελτο στον Αστικό Κώδικα. 10) Το νομικό έργο του Κωνσταντίνου Αρμενόπουλου: επισκόπηση των νεότερων πορισμάτων της έρευνας. 11) Η μεταβυζαντινή Θράκη στις απαρχές της νεοελληνικής νομικής ιστορίας.

Spyros N. Troianos, 1) Ιδεολογικές και πρακτικές παράμετροι του γλωσσικού προσανατολισμού των νομικών κειμένων στο πρώιμο και το μέσο Βυζάντιο (sous presse). 2) Latinitas graeca (sous presse). 3) Ο βυζαντινός άνθρωπος μπροστά στον Νόμο (sous presse). 4) Νόμοι και Κανόνες. Η αναζωπύρωση κατά τον 12ο αιώνα της συζητήσεως γύρω από τη σχέση τους (sous presse). 5) Römisches Recht und byzantinisches Recht. Juristische Kuriosa bei den “Exhellenismoi” (sous presse). 6) Επίσκοπος και Μοναχοί (sous presse). 7) Οι σπουδές του Δικαίου στο Βυζάντιο, ιδιαίτερα στη Μακεδονία κατά τον δέκατο τέταρτο αιώνα (sous presse). 8) Κανονικές αποκρίσεις και πραγματείες της βυζαντινής περιόδου (sous presse). 9) Παρατηρήσεις στο “Σύνταγμα κατά στοιχείον” (στοιχ. Μ. κεφ. 9) του Ματθαίου Βλάσταρη (sous presse). 10) Το ποινικό σύστημα του “Επαρχικού Βιβλίου” (sous presse). 11) Η εφαρμογή των Νεαρών Λέοντος του Σοφού για τις παράκτιες αλιευτικές κατασκευές στα χρόνια των Παλαιολόγων (sous presse). 12) Édition critique du commentaire d'Alexis Aristéno (en collab. avec M. El. Papagianni et M. L. Burgmann) (en

préparation). 13) Akribeia e Oikonomia nei sacri canoni (en préparation). 14) Das kanonische Recht in der Orthodoxen Kirche (en préparation). 15) Δίκαιο και Ιδεολογία στα χρόνια των Μακεδόνων (en préparation). 16) Το έμβρυο στο βυζαντινό δίκαιο (en préparation).

Relations culturelles

Anna Avramea, Constantinople virtuelle (en préparation).

Marie Nystazopoulou-Pélékidou, 1) La tradition post-byzantine et la présence de l'Hellénisme dans les Principautés Danubiennes. Colloque international "Relations Gréco-roumaines. Interculturalité et identité nationale", Institut de Recherches Néohelléniques FNRS, Athènes, 26-27 septembre 2000 (à paraître dans les Actes). 2) Το βυζαντινό δίκαιο και οι επιδράσεις του στην κρατική οργάνωση των Βαλκανικών λαών, Conférence à la Fondation Goulandri-Horn, mars 2001.

Constantin G. Pitsakis, 1) Dusan και Αρμενόπουλος: Από το βυζαντινό δίκαιο στους Αστικούς Κώδικες (η ελληνική και η σερβική πορεία - παράλληλη και αποκλίνουσα). 2) Θέματα εκκλησιαστικού δικαίου του Μαυροβουνίου στις ελληνικές πηγές. 3) "Ἡ γὰρ ἀδικία καὶ συκοφαντία, καθ' οὗ ἂν πραχθεῖν καὶ τελεσθεῖν, ἀδικία ἐστί" (les Juifs et le patriarcat de Constantinople en 1568). 4) Quelques aspects du cosmopolitisme byzantin.

Géographie - Topographie - Ethnographie

I. Papangelos, Η Σιθωνία κατά τους βυζαντινούς χρόνους. Ιστορία -Μνημεία - Τοπογραφία.

A. Sinakos, Άνθρωπος και περιβαλλον στις βυζαντινές πηγές.

P. Vlachakos, Στοιχεία φυσικής γεωγραφίας και ανθρωπο-γεωγραφίας στο έργο του Νικηφόρου Γρηγορά.

Histoire des études byzantines

Antonia Kioussopoulou, Οι Ευρωπαίοι και το Βυζάντιο (1850-1950).

Constantin G. Pitsakis, 1) Ένας Γερμανός νομοδιδάσκαλος στο Τζαουσμοναστήριον του 1838: ο Κ.Ε. Zachariä von Lingenthal και η μονή Βλατάδων. 2) Essayer de dégager l'esprit qui domine toute cette activité législative: Ο Νίκος Σβορώνος, ιστορικός του δικαίου. 3) Μισός αιώνας αρμενοπουλικών σπουδών: μία ανασκόπηση. 4) Μνήμη π. Jean Darrouzès, A.A., δέκα χρόνια μετά (+1990): "Θεσσαλονίκηιες" προσθήκες στις Regestes, VII (1410-1453).

Archéologie

P. Assimakopoulou-Atzaka, Σύνταγμα των παλαιοχριστιανικών ψυφιδωτών δαπέδων της Ελλάδος, τ. III. 2, Μακεδονία (εκτός Θεσσαλονίκης)-Θράκη.

HONGRIE

Voir BIC XIX, p. 60-61.

IRLANDE

Voir BIC XII, p. 81.

ISRAËL

Voir BIC XV, p. 76.

ITALIE**Instruments de travail**

Maria Luisa Agati, Catalogo dei manoscritti greci della Biblioteca Malatestiana di Cesena.

Carlotta Amade - Paola Graffigna, In Synesii Cyrenensis opera Index auctus.

Enrica Follieri (†) e collaboratori, Aggiornamento degli Initia hymnorum Ecclesiae Graecae.

Riccardo Maisano, Lessico di Romano il Melodo.

Paléographie - Codicologie

Maria Luisa Agati, 1) Giovanni Onorio da Maglie instaurator librorum Graecorum. 2) Pietro Devaris di Corfù, "Scriba Librarius Vaticanus": l'identificazione di uno Pseudo-Onorio. 3) Nuovi manoscritti in minuscola "bouletée". 4) I manoscritti restaurati da Giovanni Onorio. 5) Nuovi manoscritti di Pietro Devaris. 6) Il problema della distribuzione delle parole tra IX e X secolo.

Francesco D'Aiuto, Su alcuni copisti di codici miniati mediobizantini, 2.

Enrica Follieri (†), Il kappa corsivo nella minuscola italogreca.

Lidia Perria, 1) Un Sinassario-Tipico: il Vat. gr. 2046 (in collaborazione con A. Luzzi). 2) Modelli grafici nella produzione libraria della Calabria bizantina: il caso del Vat. gr. 2084. 3) Libri e scritture del monachesimo italo-greco. 4) Gli

Ottateuchi in età paleologa (in collaborazione con A. Iacobini). 5) Palaeographica graeca. 6) Le abbreviazioni nei manoscritti greci. Traduzione di G. F. Zereteli, Sokrascenijav greceskich rukopisjach, con prefazione di J. Irigoin; note, indici e appendice bibliografica di L. Perria. 7) Un Ottateuco di origine studita nella Bibliothèque Nationale di Parigi. 8) Manoscritti in <stile epsilon-ny>. 9) L'Evangelario purpureo di Napoli. 10) Alle origini della minuscola libraria greca: morfologia e stilizzazioni. 11) Repertorio dei manoscritti greci in minuscola antica conservati nelle principali biblioteche italiane ed estere. 12) Album di facsimili e studio sulla produzione manoscritta delle province orientali dell'Impero bizantino (secoli VI-XI).

Mario Re, I manoscritti in stile di Reggio vent'anni dopo.

Littérature - Langue - Éditions

Augusta Acconcia Longo, 1) Tetrastici di Teodoro Prodromo per l'Antico e il Nuovo Testamento (BHG 1617t). 2) Vita di S. Fantino di Tauriana (BHG 1508). 3) Vita metrica di S. Leone di Catania (BHG 981c).

Melina Arco Magrì, 1) La mimesis tra antico e bizantino. 2) Lessico metochiteo. 3) Teodoro Metochite, Miscellanea, ed. critica. 4) La citazione metochitea di Pindaro.

Claudio Bevegni, 1) Teofilatto Simocatta, Storie (traduzione di: a. Dialogo tra la Filosofia e la Storia; b. Prologo; c. Libro VIII). 2) Le due omelie di Fozio sull'eresia ariana. Motivi peculiari e spunti di ricerca.

Maria Capone Ciollaro, Inediti di Demetrio Pepagomeno.

Caterina Carpinato, 1) Altre osservazioni sulla traduzione neogreca del Teseida. 2) Percezione del tempo nell'ultima poesia greca. 3) Su alcuni scholia bizantini alla Batrachomyomachia. 4) Ed. critica della Batrachomyomachia di Zinos. 5) La corrispondenza epistolare tra N. Tommaseo e M. Renieris. 6) Traduzione di racconti di Nikos Chuliaràs.

Stefano Caruso, 1) La vita di S. Filareto il Giovane (XI sec.) e la Calabria tardo-bizantina. 2) Un tabù etico e filologico: la mutilazione verecundiae gratia del Cryptensis B.b II (Vita di Nilo da Rossano). 3) Nilo Monaco (Doxopatres?), Vita di S. Filareto il Giovane, ed. critica.

Fabrizio Conca, 1) Fissità e reazioni emotive nei personaggi del romanzo bizantino. 2) Note al testo di Achille Tazio. 3) Antologia Palatina, introduzione, revisione del testo e note, traduzione di M. Marzi.

Guido Cortassa, 1) Imago urbis. L'arte come immagine della storia nella Comparatio tra le due Rome e nella lettera a Giovanni Crisolora di Manuele Crisolora. 2) La Psychagogia e la biblioteca di Francesco Filelfo. Qualche ipotesi. 3) Traduzione e commento della lettera 88 dell'epistolario del cosiddetto "Anonimo di Londra". 4) Ed. critica del libro di Syntipas (in collaborazione con E. V. Maltese). 5) Ed. critica dell'inedito lessico greco-latino di Francesco Filelfo (in collaborazione con E. V. Maltese).

Tiziana Creazzo, 1) Alcune considerazioni sulla tradizione manoscritta del De Monasteriis laicis non tradendis. 2) Giovanni l'Oxita, De Monasteriis laicis non tradendis, ed. critica.

Lia Raffaella Cresci, 1) Il calendario giambico di Cristoforo di Mitilene fra artifici retorici e testo scritturale. 2) Categorie autobiografiche in storici bizantini.

Carmelo Crimi, 1) Antonio Pacini traduttore del carme giambico De virtute di Gregorio Nazianzeno. 2) Testi bizantini, editi ed inediti, su Santa Barbara. 3) Motivi e forme dell'anacreontea tardoantica e bizantina. 4) Nazianzenica VII. La tentata lapidazione di Gregorio nella Pasqua del 379. 5) Un codice inesplorato del Christus Patiens e di carmi gregoriani: l'Atheniensis 2198. 6) Nazianzenica IX. Letture iconoclastiche e letture iconodule di versi gregoriani. 7) Gregorio Nazianzeno, Poesie/2, introduzione e traduzione italiana dei Carmi II,1,1-50. 8) Nazianzenica VIII. Ancora su "apòrreta". 9) Le parafrasi bizantine inedite dei carmi I,2,9A e I,2,9B di Gregorio Nazianzeno. 10) La vita di S. Irene di Chrysobalanton. 11) Gregorio Nazianzeno, Carmi in metri anacreontici (I,1,30. I,2,7. II,1,88), ed. critica. 12) Epifanio di Catania, Discorso encomiastico pronunciato al Concilio ecumenico Niceno II, ed. critica.

Ugo Criscuolo, 1) Note su Prisco l'Epirota e la Scuola di Pergamo. 2) Ἐκ τῶν ἐκ τῆς Ἀσίας διατριβῶν: Giamblico e i suoi eredi fra teurgia e filosofia. 3) Pselliana II. 4) Fra Porfirio e Giamblico: il linguaggio teologico di Teodoro di Asine. 5) Note testuali ed esegetiche a carmi di Gregorio di Nazianzo. 6) Gregorio di Nazianzo e Psello: a proposito della στενότης della "lingua degli

Itali". 7) Michele Italico, Epistolario, ed. critica. 8) Monografia su Michele Psello.

Francesco D'Aiuto, 1) Note al testo dell'anacreontica di Michele Sincello per la restaurazione del culto delle icone. 2) Ed. critica delle Vitae ineditae del Menologio Imperiale.

Roberto De Lucia, Terapie ippocratiche in Oribasio e Aezio Amideno: l'eredità di Ippocrate nelle enciclopedie mediche fra tardoantico e protobizantino.

Anna Di Benedetto Zimbone, 1) Florios kai Platziaflore: problemi di ecdotica. 2) Η ποιητικότητα της πεζογραφίας του Γιώργου Ιωάννου. 3) Traduz. it. di Γ. Μ. Βιζυηνός, Νεοελληνικά Διηγήματα, επιμέλεια Παν. Μουλλάς, Athena 1980. 4) Traduz. it. di Emm. Roides, Η πάπισσα Ιωάννα, Athena 1886.

Enrica Follieri (†), 1) La Vita di San Nilo da Rossano (BHG 1370). 2) Acta Petri in Urbe Roma e cod. Vat. Ferrajoli 830 (BHG 1485f). 3) Passio vetus S. Laurentii m. (BHG 976-977).

Roberto Fusco, La Vita antica di Paolo di Costantinopoli.

Antonio Garzya, 1) Due capitoli sulla cultura bizantina dell'Italia meridionale. 2) Lexique gréco-latin du College of Arms: editio princeps. 3) Gregorios von Agrigent; Gregorios Dekapolites. 4) Cassio Iatrosophista, Problemata. 5) Voci «Aetios von Amida. Alexandros von Amida. Alexandros von Tralleis. Anthologia Palatina. Astrampsychos. Basileus. Byzantinische Medizin. Cassiodor. Cassius Feli. Glaukos (Arzt). Herodotos von Halikarnassos. Hesiodos. Hochschule. Hypatia. Iatrosopheion. Ilias, Lexicographie. Nikolaos Myrepsos. Odyssee. Pindaros. Plutarchos. Suda. Themistios. Traum/ Traumdeutung», in Lexikon der antiken Medizin.

Renata Gentile Messina, 1) Basilio di Achrida, Epitafio per l'imperatrice Irene Comnena. 2) Giovanni di Gaza, Anacreontee. 3) Su La espugnazione di Tessalonica di Eustazio di Tessalonica. 4) I Turchi nelle fonti bizantine (secc. XI-XII). 5) Elementi di Kaiserkritik in fonti storiche bizantine.

Andrea Giusti, La μετάφραση della Χρονική σύνοψις di Costantino Manasse: osservazioni sulla lingua.

Fabrizio Gonnelli, 1) Giorgio di Pisidia, De vanitate vitae, traduzione e commento. 2) Nonno di Panopoli, Dionisiache, traduzione e note dei libri XIII-XXIV.

Giusy Marica Greco, Note al I libro di Giuseppe Genesio.

Maurizio Grimaldi, 1) Una consolatio inedita di Giorgio Galesiota (Vat. gr. 112). 2) Gli scolî all'Ippolito di Euripide nel cod. Vindob. gr. 17.

Alessia Guardasole, 1) Un'inedita raccolta di Problemata medico-fisici (in collaborazione con J. Jouanna). 2) Sui frammenti dell'Autobiografia di Giorgio Pachimere.

Francesca Iadevaia, 1) Historia imperatorum, ed. critica. 2) Lessico delle concordanze dei cronografi e degli storici bizantini.

Anna Maria Ieraci Bio, 1) Il dialogo scientifico a Bisanzio. 2) Antillo. 3) Teodoro Metochita: Dione e Sinesio. 4) Michele Glica sul contrasto fra astronomia e astrologia. 5) La medicina greca dello Stretto.

Antonio Labate, 1) Le catene sull'Ecclesiaste del cod. Coll. gr. 16. 2) Il testo biblico della catena Hauniense. 3) Gregorio Nazianzeno, carm. I,1,12 - I,1,28, ed. critica. 4) Teodoreto di Ciro, Commentario ai XII Profeti Minori, ed. critica. 5) Dionigi Alessandrino, Frammenti esegetici, ed. critica. 6) Basilio Neopatrese, Commentario ai XII Profeti Minori, ed. critica.

Mario Lamagna, Un lessico fitonimico inedito.

Giuseppe Lozza, Ed. critica del Commentario di Cosma di Maiuma ai Carmi di Gregorio di Nazianzo.

Andrea Luzzi, 1) Il dossier agiografico (BHG 232-232b) e innologico di Giuseppe Innografo per Bartolomeo ap. 2) Innografia bizantina inedita per Costantino I ed Elena imp.

Riccardo Maisano, 1) Romano il Melodo, I contaci, traduzione e note. 2) La fondazione di Costantinopoli nella prospettiva ideologica e politica di Temistio. 3) Georgii Cedreni Historiarum compendium, in collaborazione con L. Tartaglia.

Enrico Valdo Maltese, 1) Ed. critica del Liber Syntipae [Michele Andreopulos], in collaborazione con G. Cortassa. 2) Studi e ricerche sugli gnomologi sacro-profani. 3) Redazioni minori del Liber Syntipae. 4) Note critiche ed esegetiche ai romanzieri del XII secolo.

Rita Masullo, 1) Tradition and Innovation in the Therapeutics of Philagrius. 2) Il sottofondo culturale del De anima di Cassiodoro.

Giuseppina Matino, 1) Letteratura e lingua nella produzione giuridica bizantina. 2) Nota alla traduzione dell'Organon aristotelico di Severino Boezio. 3) Una raccolta di ricette in un manoscritto dell'Escorial.

Erasmus Merendino, 1) Ricerche di onomastica siciliana. 2) In margine alle recenti edizioni di Teodoro Lascaris. 3) Ricerche su Costanza Lancia, La Marchesina e Blemmides alla corte di Nicea. 4) In margine al testo dei poeti otrantini. 5) Ed. diplomatica delle pergamene greco-arabe dell'Archivio Ducale Medinaceli. 6) Introd., traduz. e note del *De actionum nominibus* di Michele Psello. 7) Introd., traduz. e note della Cronaca di Giorgio Acropolites.

Antonino Milazzo, 1) Lo stile semplice in due 'Protheoriai' di Imerio e Teodoreto. 2) Le 'Variae' di Cassiodoro e l'epistolografia bizantina.

Cobaltina Morrone, *Iatrosophion* inedito del cod. palermitato.

Adriana Pignani, 1) *Dighenìs Akritas*, traduzione e note. 2) Teodoro Studita, *Laudatio funebris in matrem suam*, ed. critica. 3) L'idea greca dell'estraneità.

Emilio Pinto, 1) Costantino Manasse, *Chronicon compendium*, traduzione. 2) Lessico delle concordanze dei cronografi e degli storici bizantini (in collaborazione con F. Iadevaia).

Mario Re, 1) La lite tra l'archimandrita Nifone IV e l'arcivescovo di Messina Raimondo Pizzolo (1344-1346). 2) Il *typicon* del S. Salvatore de lingua phari di Messina come fonte per la storia della biblioteca del monastero. 3) Commento alla Vita di S. Zosimo vescovo di Siracusa a corredo dell'ed. curata da F. Dolbeau.

Gianpaolo Rigotti, 1) I Padri latini a Bisanzio: le traduzioni greche di Agostino nel sec. XIV. 2) I Dialogi di Gregorio Magno nella versione greca di Zaccaria. 3) Voce "Maximos Planudes" per il *Lexicon für Theologie und Kirche*.

Francesca Rizzo Nervo, 1) Frontiera e punto di vista nel *Dighenìs Akritis*. 2) L'amazzone e la frontiera. Donna e limite nella letteratura greca medievale. 3) Il cavaliere arturiano e l'emiro in terra di Bisanzio.

Antonio Rollo, 1) La lettera consolatoria di Manuele Crisolora a Palla Strozzi. 2) Sul destinatario della *Σύγκρισις της παλαιάς και νέας Ρώμης* di Manuele Crisolora. 3) Problemi e prospettive della ricerca su Manuele Crisolora. 4) Ed. critica degli *Erotemata* di Manuele Crisolora e del compendio degli stessi di Guarino Veronese. 5) Ed. critica delle lettere di Crisolora. 6) Ed. critica del trattatello *Περί πνευμάτων* di Crisolora e della lettera d'accompagnamento a Coluccio Salutati.

Roberto Romano, 1) Giovanni Italo, *Synopsis maior in Porphyrii Isagogen*. 2) Nilo Monaco, *Commentario al De statibus di Ermogene, libri I-X*. 3) *L'ekphrasis a Bisanzio, traduzione e note*.

Silvia Ronchey, 1) *Les procès-verbaux des martyres chrétiens dans les Acta Martyrum et leur fortune*. 2) *Eustathii Thessalonicensis, Exegesis in canonem iambicum Iohannis melodi de festo die Spiritus Sancti* (in coll. con P. Cesaretti). 3) *Antologia della poesia bizantina*. 4) *Anna Comnena, Alessiade, introduzione e traduzione*. 5) *Dieci lezioni sullo stato bizantino* (in coll. con A. P. Kazhdan(†)).
Giuseppe Spadaro, 1) *Poesia orale o scritta?*. 2) *Testi greci medievali in demotico: trasmissione scritta versus trasmissione orale*. 3) *Contributi alla lettura critica di testi medievali greci in demotico*. 4) *Graeca Mediaevalia XII*. 5) *Prestiti occidentali nella poesia greca medievale in demotico*. 6) *Aspetti della lingua di Kondilakis*. 7) *Testimonianze ed allusioni relative alla Sicilia ed alla Calabria bizantina in testi medievali greci in demotico*.

Maria Dora Spadaro, 1) *Theophylactea*. 2) *Le anacreontee di Costantino Siculo*. 3) *La figura di Atenodoro in Cecaumeno*. 4) *I dynatoi dell'Asia Minore*. 5) *Sulla cronologia di Costantino Siculo*. 6) *Cecaumeno: alcune note di critica testuale*. 7) *Letteratura e lingua nella trattatistica militare bizantina*.

Gioacchino Strano, 1) *Alcune considerazioni sulla datazione e l'attribuzione dei Capitoli Parenetici di Basilio I*. 2) *Rapporti fra potere imperiale e γέννη aristocratici nel IX secolo*. 3) *Il discorso per il profeta Elia di Leone VI*.

Anna Maria Taragna, 1) *Logoi historias. I discorsi nella prima storiografia bizantina*. 2) *Ed. dell'anonima Rhetorica militaris*. 3) *Note filologiche a storici bizantini*.

Luigi Tartaglia, 1) *Theodorus II Ducas Lascaris, Opuscula rhetorica, ed. critica*. 2) *Giorgio di Pisidia, Contra Severum vv. 112-123*. 3) *Eunapio, Frammenti storici, ed. critica* 4) *Georgii Cedreni Historiarum compendium, ed. critica in collaborazione con R. Maisano*. 5) *Ed. critica del Saggio su Plutarco di Teodoro Metochita*.

Renzo Tosi, 1) *Note sul rapporto fra Aristofane di Bisanzio e l'Antiatticista*. 2) *Esegesi di testi, filologia e lessicografia a Bisanzio*.

Paolo Varalda, 1) *Ed. critica della Vita Auxentii (BHG / Nov. Auct. BHG 199)*. 2) *Michele Psello, La vita di sant'Aussenzio. Introd., traduz. e note*. 3) *Giovanni*

Climaco, *La Scala del Paradiso*. Introd. e note di E. V. Maltese, traduz. di P. Varalda.

Niccolò Zorzi, *Studi sulla tradizione manoscritta della Bibliotheca di Fozio: il ms. Marc. gr. 450 (= 652)*.

Histoire politique ou interne

Filippo Burgarella, 1) *Fondazione di città e fondazione di kistra nell'Italia meridionale bizantina*. 2) *Il senato bizantino*.

Stefano Caruso, 1) *La Sicilia nelle fonti storiografiche bizantine (sec. XI ex.-XIII in.)*. 2) *Il santo, il re, la curia, l'impero. Sul processo per eresia contro Bartolomeo da Simeri (XI-XII sec.)*.

Maria Dora Spadaro, 1) *I barbari: luoghi comuni di etnografia ideologica presso gli storici bizantini*. 2) *Il ruolo degli etnikoi nelle strutture di potere bizantine*. 3) *La basilissa Zoe*.

Gioacchino Strano, 1) *Ideologia e prassi del potere della dinastia macedone sotto Leone VI*. 2) *Fonti filo e antimacedoni nelle fonti storiografiche orientali e occidentali del X secolo*.

Théologie - Histoire ecclésiastique

Stefano Caruso, 1) *Un nuovo astro nel firmamento agiografico italo-greco?*. 2) *Sicilia e Calabria nell'agiografia storica italo-greca*.

Francesco D'Aiuto, *Ricerche sul Menologio Imperiale*.

Enrica Follieri (†), *Παντολέων/ Παντελεήμων. Le fonti agiografiche greche*.

Andrea Luzzi, 1) *La classe B* del Sinassario di Costantinopoli*. 2) *Il ruolo della sezione agiografica del Tipico Patm. 266 nella storia del Sinassario di Costantinopoli*.

Paolo Varalda, *Voci "Davide di Tessalonica", "Eutimio il grande di Melitene", "Simeone lo Stilite il giovane", "Sofronio di Gerusalemme" (Dizionario dei Santi della Chiesa universale)*.

Art - Archéologie

Patrizia Angiolini Martinelli, 1) *Il "panagiario" del Museo Civico Medioevale di Bologna*. 2) *Gli affreschi di S. Parasceve a Yeroskyposin*. 3) *La chiesa di S. Vitale a Ravenna*.

Mara Bonfioli, 1) Problematica di un'icona. 2) Sergio Bettini e il Corpus della Pittura Bizantina e della sua diffusione in Italia. 3) L'iscrizione musiva nella Deesis sulla facciata del Duomo di Spoleto.

Mauro Della Valle, Pittura bizantina in Abruzzo.

Elena Marcato, 1) Voce "Maria" per l'Enciclopedia dell'Arte Medievale. 2) Arredo scultoreo in San Vitale. 3) La doppia annunciazione a Maria nella chiesa della Vergine Peribleptos ad Ocrida. 4) Pittura rupestre in Basilicata: il problema della sovrapposizione e della ridipintura in alcune immagini ad affresco. 5) Affresco staccato proveniente dal Duomo di Parma.

Cristina Pantanella, Pittura bizantineggiante in Italia centrale. Gli affreschi con gli apostoli nella chiesa di San Bevignate a Perugia: appunti per una ricerca.

Silvia Pasi, 1) La pieve di San Pancrazio: problemi e aspetti. 2) Problemi relativi alle scene di guarigione nei mosaici della Karije Djami. 3) Schede relative ai mosaici di San Vitale a Ravenna.

JAPON

(repris du BIC 20, 1998)

Histoire politique ou interne

K. Inoue, Empress in the Byzantine History.

Y. Kurahashi, Justinian II and his Coronation.

H. Wada, Eunuchs in the Byzantine Society.

Théologie - Histoire ecclésiastique

H. Adachi, Pilgrimage and Women in late Antiquity. The case of Egeria.

Y. Ohtsuki, Donations to the Church and the State in the Byzantine Empire. Legislation in the 5th and 6th centuries.

H. Toko, The Case of Niketas, metropolitan of Ankyra before Kanon and Nomos in the late 11th Century.

Art - Architecture

M. Takiguchi, The Feast Cycle in the Illustrations of Codex Vaticanus Graecus 333.

NORVÈGE

Voir BIC XVIII, p. 84.

PAYS BAS

- W. J. Aerts - H. Hokwerda, *Lexicon to the Chronicle of the Morea*.
- T. E. van Bockhove - B. H. Stolte, *Prolegomena to the Groningen Edition of the Basilica cum scholiis*.
- T. E. van Bockhove, *Traduction des Novellae* (dans le cadre du projet de traduction - en néerlandais- du *Corpus Iuris Civilis* de l'Université Utrecht).
- W. G. Brokkaar, *The Sources for the First History of the Byzantine Empire in Vernacular Language*.
- A. J. M. Davids, *Traditions religieuses divergeantes en Byzance, Syrie, Palestine et Egypte: I. Les traditions alexandrines et antiochiennes dans le débat théologique autour de la christologie. II. Les traditions orientales et occidentales en Terre Sainte pendant le premier millénaire chrétien*.
- B. Groen, 1) *Das Fest der Darstellung des Herrn: Struktur und Theologie dieses Festes im byzantinischen und im römischen Ritus*. 2) "For the healing of Body and Soul": *The Anointing of the Sick in the Greek Orthodox Church* (Enlarged and revised English version of the original Dutch dissertation).
- H. de Jong, *Analyse juridique du commentaire sur les Digestes de Stephanos* (Antecessor).
- M. D. Lauxtermann, *Byzantine Poetry from Pisides to Geometres*.
- J. H. A. Lokin - R. Meijering - B. H. Stolte - N.H. van der Wal, *Edition de la Paraphrasis Institutionum de Theophilos* (Antecessor).
- I. Spatharakis, *The Byzantine Wallpaintings of Crete*.
- B. H. Stolte, 1) *Edition du Nomocanon XIV Titulorum*. 2) *Papyrologie juridique de l'empire byzantin*.
- E. de Vries - van der Velden, *Etudes sur la vie de Michel Psellos*.

POLOGNE**Literature - Langue - Éditions**

- H. Cichočka, *Retoryka, gramatyka i dialektyka w Bizancjum* (The study of rhetoric, grammar and dialectics in Byzantium).
- M. Kokoszko, 1) *Fizjonomiczna analiza portretów literackich w kronikach bizantyjskich* (Physiognomical analysis of literary portraits in Byzantine chronicles). 2) *Jedzenie i obyczaje przy stole* (Food and convival customs).

S. Longosz, Recepcja dramatu klasycznego (Reflections of the classical drama in later writings)

Histoire politique ou interne

M. Dabrowska, 1) From Poland to Tenedos. The project of using the Teutonic Order in the fight against the Turks after the fall of Constantinople. 2) Pilgrimage to Constantinople as a secret agent's mission.

J. Dudek, 1) Próby reform bizantyjskie autokracji w latach 1042-1078 (Attempts to reform the Byzantine autocracy between the years 1042-1078). 2) Pieczyngowie w działaniach dyplomacji bizantyjskiej w połowie XI w. (The Pietsyngs as a subject of Byzantine diplomacy activities in the middle of the XIth century).

K. Iłski, 1) Ideal jedności państwa i Kościoła na przełomie IV/V w. (The idea of unity of the state and the Church in the V/VIth centuries). 2) Cesarz Teodozjusz II (Emperor Theodosius II).

M. Kruk, 1) Ikonografia Matki Boskiej (The iconography of Virgin Mary). 2) Ikonografia Warlaama Chutyjskiego (The iconography of Warlaam Chutynsky).

P. Krupczyński, Szeregowy żołnierz późnorzymski -ideal i rzeczywistość, (na podstawie Wegecjusza i Pseudo-Maurycjusza) (A soldier in the army of the late Roman period [analysis of Vegetius and Pseudo-Mauricius]).

M. Leszka, Wizerunek władców pierwszego państwa bułgarskiego w źródłach bizantyjskich (The image of the rulers of the first Bulgarian state in Byzantine sources).

S. Olszaniec, Poganie na dworze chrześcijańskich cesarzy, 324-395 (The pagans at the court of the Christian emperors, 324-395).

J. Prostko-Prostyński, 1) Theodoric the Great in Novae: some remarks on the chronology of events. 2) Zum datum der Einrichtung der afrikanischer Prätorianerpräfectur durch Kaiser Justinian I. 3) Odoaker und Byzanz.

M. Salamon, Upadek Bułgarii na przełomie XIV i XV wieku (The fall of Bulgaria in the XIV and the XVth centuries).

T. Wolińska, 1) Pochodzenie społeczne i etniczne współpracowników Justyniana (Social and ethnic milieu of Justinian's collaborators). 2) Armenci na dworze Justyniana Wielkiego (The Armenians at the court of Justinian the

Great). 3) Rola Sycylii w polityce bizantyjskiej of VI do IX w. (The role of Sicily in the Byzantine policy from the VIth to the IXth century). 4) Spisek Artabana i Arsacesa przeciwko Justynianowi (Artaban and Arsaces' plot against Justinian).

Théologie - Histoire ecclésiastique - Monachisme

S. Bralewski, 1) Obraz papieżstwa w Bizancjum (The image of papacy in Byzantium). 2) Cesarska sankcja prawna wobec uchwał zgromadzeń biskupów (Imperial legal enactment of the decisions of bishops'gatherings). 3) Powrót Hozjusza do Hiszpanii po soborze w Nicei: dymisja czy świadomy wybór (Hosius' return to Spain after the council of Nicaea: demotion or choice).

Malgorzata Leszka, Rola duchowieństwa an dworze cesarzy bizantyjskich (The role of the clergy at the court of the Byzantine emperors).

S. Longosz, Theotokos u Ojców Kapadockich (Theotokos in the writings of the Cappadocian Fathers).

I. Milewski, Rola biskupa w społeczeństwie wczesnobizantyjskim pomiędzy IV i V w. (The role of the bishop in early Byzantine society between the IVth and the Vth centuries).

H. Pietras, 1) Początki teologii chrześcijańskiej (The origins of Christian theology). 2) Szatan jako początek świata materialnego według koncepcji Orygenesesa (The Satan as the beginning of the material world according to Origenes).

N. Szram, 1) Figury Jezusa Chrystusa w teologii patrystycznej (The figures of Jesus Christ in patristic theology). 2) Szatan a symbolika liczb w alegorycznej egzegezie Orygenesesa, Dydyma ślepego i Cyryla Aleksandryjskiego (The Satan and numeral symbols in the allegorical exegesis of Origenes, Didymus the Blind and Cyrillus of Alexandria). 3) Orygenes a milenaryzm - jednoznaczne odrzucenie czy przyjęcie pewnych inspiracji (Origenes and millenarism - a decisive rejection or acceptance of certain inspirations). 4) Duchowny sens liczb w alegorycznej egzegezie aleksandryjskiej (III-V w.) (The Spiritual meaning of numerals in allegorical Alexandrian exegesis (III-V C.).

N. Widok, Konotacje teologiczne terminu ... w twórczości Grzegorza z Nazjanzu. Analiza filologiczno-teologiczna (Different meanings of the term ... in the writings Gregory of Nazianzus. Philological and theological analysis).

T. Wolińska, Wikariat apostolski w Illyricum (The apostolic vicariat in Illyricum).

Philosophie

M. Dzielska, 1) Hypatia: entry to the late antique world. 2) Il Theios Aner, roz. 41, in: I Greci, vol. II. Civilisation and barbarism in the De Regno of Synesius of Cyrene (Koinonia).

T. Stupieć, Filozofia Pseudo-Dionizego Areopagity (The philosophy of Pseudo-Dionysius Areopagites).

N. Szram, Stoickie etymologie nazw i przydomków bóstw w relacji i ocenie Cycerona (The Stoic etymology of names and surmanes of Roman deities in Cicero's interpretation and evaluation).

Art - Architecture

M. Martens-Czarnecka, 1) Wall paintings from the monastery on KOMH at Old Dongola. 2) Certain common aspects of Ethiopian and Nubian painting.

S. Skrzyniarz, 1) Funkcjonowanie dzieł sztuki starożytniej w Bizancjum (Functions of ancient works of art in Byzantium). 2) Wpływy bizantyjskie w sztuce Europy zachodniej w wiekach VI-IX (Byzantine influences on the art of western Europe between the VI and the IXth centuries).

Histoire des études byzantines

W. Ceran, Histoire et bibliographie raisonnée de la byzantinistique polonaise (1847-1997).

S. Longosz, Polskojęzyczna bibliografia antyku chrześcijańskiego 1895-1995 (Polish language bibliography of Christian antiquity 1895-1995).

ROUMANIE

Voir BIC XIX, p. 70-71.

RUSSIE

Paléographie - Codicologie - Diplomatique

M. A. Kourysheva, Byzance et Italie: les particularités des documents médiévaux de l'Italie méridionale, composés dans le milieu grec.

B. L. Fonkitch, Les manuscrits et documents grecs en Russie aux XIVe-début du XVIIIe siècles.

N. N. Bantysh - Kamenshy et son catalogue des matériaux sur l'histoire des rapports gréco-russes (Archives russes d'État des documents anciens).

Littérature - Langue - Éditions

A. V. Barmine, Le "Logos sur les azymes" de Jean de Claudiopole (édition).

G. G. Litavrine, "De administrando imperio" de Constantin Porphyrogénète (édition nouvelle, refaite).

Histoire politique ou interne

S. P. Karpov, 1) La formation de l'Empire de Trébizonde (1204-1215). 2) L'histoire de l'Empire de Trébizonde. 3) Venezia e Genova: rivalità e collaborazione a Trebizonda e Tana, XIII-XV secoli.

P. I. Zhavoronkov, 1) La structure des forces terrestres de l'Empire de Nicée. 2) La dynastie des Anges représentée par George Acropolites.

Théologie - Histoire ecclésiastique - Monachisme

G. G. Litavrine, Le christianisme en Bulgarie au début du XIe siècle.

I. S. Tchitchurov, 1) Les métropolites grecs en Russie et le schisme de 1054. 2) Neilos Doxopatres et la conception de la pentarchie (la tradition manuscrite du traité de Neilos).

A. V. Mouraviev, 1) Les martyres sous Julien l'Apostate. 2) Sévéros ibn al Mokafa - l'auteur copte arabe de l'histoire de l'Eglise du Ve siècle.

Art - Architecture

M. N. Boutyrski, Les images des icônes miraculeuses dans la numismatique byzantine.

O. S. Popova, 1) Le courant ascétique dans l'art byzantin du 2e quart du XIIe siècle et son destin. 2) Les miniatures byzantines de la deuxième moitié du Xe siècle (les manuscrits de la Bibliothèque Nationale de Paris). 3) Les mosaïques du Michailovsky monastère à Kiev et l'art byzantin de la première moitié du XIIe siècle.

A. L. Saminsky, 1) Un évangélaire géorgien du milieu du XIIe siècle de Constantinople. 2) L'Évangile de Mistia.

V.D. Sarabyanov, 1) Les fresques de la tour nord-ouest de l'église Saint-Georges du monastère Yuryev à Novgorod. 2) La chronologie de la construction et des travaux artistiques au monastère Mirozhsky (Pskov). 3) Les fresques du monastère Antonyev à Novgorod.

Sciences

Z.G. Samodourova, Les écoles et le système de l'éducation à Byzance aux VIIe-XIIe siècles.

Géographie - Topographie - Ethnographie

P. I. Zhavoronkov, Les turcs à Byzance (fin du XIIe - moitié du XIVe siècles).

M. A. Kourysheva, Les familles des fonctionnaires byzantins dans l'Italie normande.

O. R. Borodine, Les Byzantins en Italie

Histoire des études byzantines

O. E. Etingof, L'histoire des collections russes des icônes byzantines.

SUÈDE

Littérature - Langue

J. Heldt, Critical editions of the Life of the Patriarch Methodios and of the De exilio et translatione Nicephori.

K. Hult, 1) A critical edition, with translation and commentary, of Theodoros Metochites' Miscellanea, essays 1-26 and 71 (forthcoming) and essays 27-60. 2) A concordance of Theodoros Metochites' Miscellanea.

S. Linnér, Prokopios, The Vandal Wars and the Persian Wars in Swed. translation.

D. Ridings, A critical edition of John Chrysostomos' Ad Stagirium.

T. Rosén, The Slavonic translations of the Pandektai by Nikon of the Black Mountain.

J. O. Rosenqvist, The Life of Niketas of Medikion: critical text with introduction, translation and notes (in collaboration with D. Afinogenov); voir aussi Rydén, ci-dessous.

L. Rydén, 1) Day and Night in the Life of St. Andrew the Fool. 2) Travel as a literary motif in Byzantine hagiography. 3) Hypallage und Hyperbaton in der

Vita des Andreas Salos. 4) Uniformity and Variety in Byzantine hagiography of the middle period. 5) 'Life and Conduct': the success story of a literary genre. 6) The Life of St Philaretos the Merciful. Edition of the main Byzantine versions (in collaboration with J. O. Rosenqvist).

S. Wahlgren, A critical edition of the Chronicle of Symeon the Logothete (for CFHB, Series Berolinensis).

Histoire

W. Witakowski, 1) The history of Syriac historiography. 2) Syriac prosopography.

Théologie - Histoire ecclésiastique

P.-A. Bodin, The Hesychast tradition in Russia.

Art - Musique

G. kerström - Hougen, 1) Genesis and metamorphosis: iconographic analysis of the Scandinavian gold bracteates. 2) A catalogue raisonné of Byzantine illuminated and literary calendars (in collaboration with I. Nilsson).

E. Balicka - Witakowska, 1) The illuminated Ethiopian book. 2) Catalogue of illuminated oriental manuscripts in Uppsala University Library. 3) Studies on Syrian - Byzantine Art.

N. Lindgren, 1) The icon painter's manual as a special type of manuscript in medieval literature. 2) Edition with commentary of a Russian iconographer's manual in the Royal Library of Stockholm (MS 117-75).

E. Piltz: Die Welt als Ikone - zur byzantinischen Kunsttheorie.

Relations culturelles avec d'autres peuples. Influences mutuelles

E. Piltz, Byzantium and Islam in Scandinavia.

TCHÈCQUE, RÉPUBLIQUE

Voir BIC XVI (1991), p. 82-83.

VATICAN

Voir BIC XIII, p. 100.

YOUGOSLAVIE

Paléographie - Codicologie

B. Cvetkovi , Les manuscrits médiévaux de Chilandar au Musée Régional, Jagodina (Serbie).

Numismatique

D. Raskovi ,1) Les fouilles particulières de monnaies romaines et byzantines du Musée National de Krusevac. 2) Le trésor de monnaies de bronze byzantines du village Davidovo près de Valandovo.

Littérature - Langue

A. Popovi , La Vierge Ζωδόχος Πηγή: De la Mère des Dieux à la Mère de Dieu.

Ninoslava Radosevi ,1) De hominis opificio de Grégoire de Nysse traduit en serbe au XIVE siècle. 2) La rhétorique dans la hagiographie serbe médiévale. - Les Vies des archevêques.

N. Ristovi , L'histoire et la légende dans les récits hagiographiques sur Romanos le Mélode.

Histoire

Smilja Marjanovi -Dusani ,1) Les origines et l'évolution du culte de Saint Etienne dans l'Etat serbe au Moyen Age. 2) Une traduction serbe, abrégée et modifiée de l'Ekthesis d'Agapète. 3) Les rites de canonisation des souverains serbes au Moyen Age et leurs implications politiques. 4) Les éléments de programme imperial dans la charte introduisant le Codex de l'Empereur Etienne Dusan (1349).

Lj. Maksimovi , 1) Byzantinische Herrscherideologie und Regierungsmethoden im Falle Serbien: Ein Beitrag zum Verständnis des Byz. Commonwealth. 2) Les saints rois serbes. 3) Tolérance et intolérance dans l'Etat médiéval serbe.

R. Radi , Les femmes dans l'oeuvre historique de Georges Acropolitès.

D. Spasi , 1) Les relations généalogiques de la famille Gattilusi de Gênes avec des familles byzantines et serbes dans la deuxième moitié du XIVE et la première moitié du XVe siècle. 2) Sur le mariage de Jean VII Paléologue avec

Irène (Eugénie) Gattilusi. 3) L'histoire byzantine de la famille Gattilusi de Gênes.

T. Zivkovi , La date de la création du thème du Péloponnèse.

Mirjana Zivojinovi , 1) Concernant la date de la conclusion du mariage de Stefan Uros (Decanski) avec Marie Paléologue. 2) Le moine Siméon- saint et protecteur de l'Etat serbe. 3) Evictio-ἐκνίκησις dans les actes byzantins.

Art - Architecture

B. Cvetkovi , 1) Les culte de saint roi Milutin et la peinture du travée ouest de l'église de St. Démétrius à Pe . 2) La tradition érémitique en Serbie d'époque médiévale tardive. Quelques aspects et problèmes de recherches. 3) Recherches sur le monastère de Vitovnica.

Milka Canak-Medi , Saint Achille à Arilje. Histoire, architecture et structuration de l'espace.

Smiljka Gabeli , 1) Catalogue des cycles des archanges, XI-XVIIIe s. 2) Décor linéaire de Sisojevac.

Mirjana Gligorijevi -Maksimovi , 1) Les hagiographies dans la peinture de Chilandar. 2) Les miracles des saints dans la peinture serbe du XIIIe et XIVE siècle.

V. Kora , 1) L'architecture serbe au XIVE siècle. 2) Le monastère de Banjska (avec M. Suput).

Gordana Milosevi , 1) L'architecture et la décoration architectonique de la basilique paléochrétienne de Histria (Roumanie). 2) Trgoviste -le site médiéval, architecture et urbanisme. 3) Villae rusticae -maisons de campagne romaines aux environs de Viminacium.

B. Miljkovi , Le programme iconographique de la porte de Studenica.

Tatjana Starodubcev, 1) La représentation du Béseleèl vetero-testamentaire dans l'autel de Ravanica. 2) Vierge Source de la Vie à Ravanica. Les questions des origines de la représentation. 3) Que t'offrirons-nous, o Christ, une description et une illustration. La représentation de la liturgie céleste dans la coupole. Contribution aux recherches.

I. Stevovi , 1) Byzance et la création artistique sur le littoral Est de l'Adriatique au Moyen Age. 2) Etudes sur le Cattaro du haut Moyen Age (architecture, sculpture, inscriptions).

Marica Suput, 1) Le monastère de Banjska (avec V. Kora). 2) La décoration architecturale sculptée byzantine en Serbie et en Macédoine.

B. Todi , 1) Les représentations des apôtres Pierre et André à Sopocani -notes historiques et iconographiques. 2) Les peintres de fresques à Decani. 3) La peinture serbe au XIIIe siècle.

Droit

S. Sarki , History of the Serbian Mediaeval Law.

Archéologie

Snezana Golubovi , 1) Les sarcophages en plomb en Serbie. 2) La nécropole antique tardive à Jagodin Mala à Nis (Naissus) (avec Gordana Jeremi et S. Drca).

Gordana Jeremi , 1) Les mosaïques de pavement dans l'Illyricum Septentrional. 2) Les lampes romaines et paléobyzantines en bronze sur le territoire de la Serbie (catalogue des objets). 3) Les objets paléochrétiens de Naissus. 4) La nécropole antique tardive à Jagodin Mala à Nis (Naissus) (avec Snezana Golubovi et S. Drca).

M. Milinkovi , 1) La fortification paléobyzantine (VIe - VIIe siècles) Gradina sur la montagne Jelica près de Cacak. 2) Le monastère des Sts Archanges et la forteresse Visegrad près de Prizren. 3) Les fouilles archéologiques à Rosse (bouches de Kotor). 4) Le monastère de Davidovica près de Brodarevo. 5) Le problème de l'interaction culturelle entre les Romains et les barbares et la question de l'acculturation des différentes tribus barbares sur le territoire byzantin du commencement de la migration des peuples jusqu'au VIIIe siècle. 6) Les artefacts archéologiques des Germains en Serbie.

Gordana Milosevi , Les éléments du paganisme et du christianisme dans les tombeaux antiques tardifs dans l'Illyricum Septentrional.

D. Raskovi , 1) Les localités archéologiques paléobyzantines et les communications dans la régions de Krusevac et les racines antiques de leur apparition. 2) Les forteresses byzantines dans la région de Krusevac.

ACTIVITÉS DES COMITÉS NATIONAUX

B. Oeuvres collectives et grands projets.

ALLEMAGNE

Prosopographie der mittelbyzantinischen Zeit. Erste Abteilung (641-867): Nach Vorarbeiten F. Winkelmanns erstellt von Ralph-Johannes Lilie, Claudia Ludwig, Thomas Pratsch, Ilse Rochow, unter Mitarbeit von W. Brandes, J. M. Martindale und B. Zielke.

5. Band: Thomas - Az-Zubai [#8675]

6. Band: Abkürzungsverzeichnis, Addenda et Corrigenda, Indices.

Zweite Abteilung: 867-1025 (im Anschluss an Abteilung I).

Series:

Mainzer Veröffentlichungen zur Byzantinistik (MVB), hrg. v. G. Prinzing. Wiesbaden 1995ff. Bisher erschienen Bände 1-4, zuletzt: Chr. Stavrakos, s. "Livres parus".

AUSTRALIE

1) Edition and translation of documents pertaining to the life of Maximus Confessor, Australian Research Council Large Grant, 1999-2001. 2) The bishop as letter-writer: pastoral care and civic administration in late antiquity, phase one, Australian Research Council Large Grant, 1998-2000. 3) The bishop as letter-writer: pastoral care and civic administration in late antiquity, phase two, Australian Research Council Large Grant, 2000-2002 - Assoc. Prof. Pauline Allen, Australian Catholic University.

1) Corpus Fontium Manichaeorum - Prof. Sam Lieu, Macquarie University, Sydney et al. - a major international project funded by an Australian Research Council Large Grant to bring out in 60+ volumes all genuine Manichaean texts as well as Byzantine polemical works against the religion. 2) Syriac sources on Manichaeism, Australian Research Council Large Grant, 2000-2002 - Prof. Sam Lieu. 3) 1998-2003 Australian Research Council Fellowship: Dr. Erica Hunter (Manichaean and Mandaean texts).

Ancient Interpretation of Plato's Dialogues—Proclus On the Timaeus, Australian Research Council Large Grant, 2000-2002 - D.C. Baltzly (Monash), H. Tarrant (Newcastle), D.T. Runia (Leiden).

The Morosini Codex, Australian Research Council Large Grant - John Melville-Jones.

AUTRICHE

Edition unpublizierter Texte der Wiener Papyrussammlung (vorwiegend aus dem 4. bis 7. Jahrhundert n. Chr.). Byzantinische Privatbriefe (Amphilochios Papatomas), Texte zu Verwaltung und Militär (Bernhard Palme), römische und spätgriechische Verwaltungstexte (Fritz Mitthof), frühbyzantinische und früharabische Verwaltungs- und Wirtschaftstexte (Federico Morelli). Weiters Neuedition von etwa 1400 Papyri kleinen Formats des 6. und 7. Jahrhunderts aus der Sammlung Carl Wessely (Claudia Kreuzsaler, Sven Tost).

Auslandsschreiben byzantinischer Kaiser. Kritische Edition der Auslandsscheiben der byz. Kaiser des 11. und 12. Jahrhunderts (Förderung durch den Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung lief mit 31. Dez. 1995 aus; wird zur Zeit ohne Finanzierung durch den Fonds und ohne Mitarbeiter fortgeführt. Leitung: Otto Kresten).

Übersetzungstechnik der byzantinischen Kaiserkanzlei. Zur Übersetzungstechnik der "latein. Abteilung" der byz. Kaiserkanzlei unter den Komnenen und Angeloi (Projekt durch den Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung per 1. Dez. 1995 auf zwei Jahre bewilligt. Leitung Otto Kresten, Mitarbeiter: Christian Gastgeber).

Das Register des Patriarchats von Konstantinopel. Band III (die Dokumente Nr. 176 bis 271 aus den Jahren 1350 bis 1363) befindet sich im Druck und Band IV (die Dokumente Nr. 272 bis 425 aus den Jahren 1364 bis 1376) ist in Vorbereitung. Nach dem Erscheinen dieser Bände dürfte etwa die Hälfte des Textbestandes erfaßt sein (Leitung Johannes Koder, verantwortlicher Bearbeiter Martin Hinterberger).

Das Chartular des Paulus-Klosters am Berge Latros. Kritische Edition, Übersetzung, Kommentar (Projekt durch den Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung per 1. Dez. 1997 auf zwei Jahre bewilligt; Leitung: Otto Kresten, Projektmitarbeiter Christian Gastgeber).

Tabula Imperii Byzantini. Erschienen sind von 1976 bis 1999 die Bände 1-7 sowie 9 und 10. Im Druck ist VTIB 7: "Byzanz als Raum. Zu Methoden und Inhalten der historischen Geographie des östlichen Mittelmeerraumes im Mittelalter", hrsg. von K. Belke, F. Hild, J. Koder und P. Soustal. In Druckvorbereitung ist TIB 8: 'Lykien und Pamphylien: (von F. Hild und H.-G. Hellenkemper). In Ausarbeitung befinden sich TIB 11: "Makedonia, südlicher Teil" (von P. Soustal), TIB 12: "Großraum um das Marmara-Meer" (von K. Belke und A. Külzer) und TIB 13: "Peloponnesos" (von Mitarbeitern des Instituto Byzantinon Ereunon, Athen, verantwortliche Bearbeiterin A. Lampropoulou) sowie Bände über das nördliche Syrien (von K.-P. Todt, C.-M. Walbiner und Th. Weber) und die südliche Ägäis (von J. Koder).

Limyra (Leitung J. Borchhardt). Untersuchung der byzantinischen Umbauung des Ptolemaions (verantwortlich A. Pülz)

BELGIQUE

M. De Groote, Joannes Geometres, critical edition of the "Metaphrasis ton ooidon".

Bj. Isebaert, Joannes Geometres, critical edition of the Paradeisos (attributed to JG), with a literary, linguistic and ideological analysis.

ESPAGNE

Voir BIC XIX, p. 82.

ÉTATS UNIS

Kathleen Corrigan is responsible for the Early Christian and Byzantine section of a video documentary, "Picturing Jesus" now in production for the Department of Communications, U. S. Catholic Conference.

Thomas F. Mathews and Norman Muller of the Princeton University Art Museum are involved in "Late Antique Panel Paintings" a collaborative research project into the pagan predecessors of icons.

FRANCE

Histoire du monde byzantin (330-1453), Nouvelle Clio, PUF, vol. 1 (IVe-VIIe siècle) : dir. Cécile Morrisson; collaborateurs B. Bavant, J. Gascou, D. Feissel,

B. Flusin, J.-P. Sodini, J.-M. Spieser, C. Zuckerman - vol. 2 (VIIe-XIIe siècle): dir. N. Oikonomides (†); collaborateurs J. Lefort, C. Morrisson, B. Flusin, J.-M. Spieser, M.-H. Congourdeau, A. Guillou, B. Martin-Hisard - vol. 3 (XIIIe-XVe s.): dir. J. Lefort; collaborateurs M. Balard, I. Bozilov, M.-H. Congourdeau, L. Maksimovi , B. Mondrain, C. Morrisson, N. Oikonomides (†), J.-M. Spieser, E. Zachariadou.

Michel Balard, 1) Le partage du monde. Échanges et colonisation dans la Méditerranée médiévale, co-dir. avec A. Ducellier, Paris, Publications de la Sorbonne 1998: 32 collaborateurs. 2) Migrations et diasporas dans le monde méditerranéen, Actes du colloque de Toulouse-Conques (octobre 1999), à paraître: 33 collaborateurs.

Jean-Claude Cheynet, Les chrétientés orientales (en co-direction avec G. Dédéyan).

Jean Gasco, Les papyrus byzantins de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (édition en cours avec la participation de J.-L. Fournet, A. Malnati, F. Mitthof, A. Moretti, A. Papaconstantinou et F. Reiter).

Paul Géhin, 1) Les manuscrits grecs datés des XIIIe et XIVe siècles conservés dans les bibliothèques publiques de France. vol. II: première moitié du XIVe siècle (avec la collaboration de Mmes M.-O. Germain, C. Jouanno, B. Mondrain, MM. M. Cacouros, C. Förstel, Ph. Hoffmann). 2) En collaboration avec les différentes sections de l'IRHT, refonte du Guide pour l'élaboration d'une notice de manuscrit de l'IRHT.

André Guillou, 1) Études Balkaniques. 6 numéros parus. 2) Textes. Documents. Études. 4 volumes parus.

Michel Kaplan, 1) Le sacré et son inscription dans l'espace à Byzance du IVe au XIIIe siècle. Études comparées, Orient, Occident, Byzantina Sorbonensia 18. 2) Le second iconoclasme et ses suites. Études sur le IXe siècle byzantin, Byzantina Sorbonensia 20.

Michel Kazanski, 1) Les centres proturbains russes, VIIIe-Xe s. (Actes du colloque, en collaboration avec C. Zuckerman, C. Mabire-Lacaille, A. Necissian). 2) La noblesse et les élites guerrières dans les sociétés barbares (Actes du colloque, en collaboration avec P. Périn et V. Kruta).

Jean-Marie Martin, Cavalieri alla conquista del Sud. Studi sull' Italia normanna in memoria di Léon-Robert Ménager, sous la dir. de E. Cuzzo et J.-M.

Martin, Rome-Bari, 1998 (autres collaborateurs: H. Bresc, M. Caravale, A. Clementi, V. D'Alessandro, R. Elze, L. Feller, A. Jacob, G. A. Loud, A. Nef, G. Noyé, A. Renoux, A. Romano, H. Taviani-Carozzi, S. Tramontana, O. Zecchino, H. Zielinski).

Cécile Morrisson, Les trésors monétaires protobyzantins des Balkans et d'Asie Mineure, avec V. Popovi , Collaborateurs: Mando Oeconomidès, P. Culerrier, B. Mitrea, Ivana Popovi , I. Touratsoglou et Yordanka Youroukova.

Paolo Odorico, 1) Matériaux pour une histoire de Chypre (IVe-XXe s.). Études Balkaniques no 5, 1998, Éd. Association Pierre Belon, Diffusion De Boccard, 223 p. 2) L'identité grecque au Moyen Age. Études Balkaniques no. 6, 1999, Éd. Association Pierre Belon, Diffusion De Boccard (13 collaborateurs).

Tania Velmans, Cahiers Balkaniques - Histoire de l'art, coll. sur l'art post-byzantin, dir. T. Velmans (ed. INALCO, Paris).

GRÈCE

P. Assimakopoulou-Atzaka, Les compositions géométriques dans les mosaïques de la Grèce et de Chypre du Ve siècle av. J.-C. jusqu'à la fin de l'Antiquité tardive, École Française d'Athènes, BCH-Supplément (en préparation).

Anna Avraméa, Χερσαίες και θαλάσσιες επικοινωνίες (4ος-15ος αι.), *Economic History of Byzantium*, ed. A. Laïou (en grec et en anglais), (sous presse).

Greek Group for the promotion of the Study of Byzantine Philosophy: Μεσαιωνική Φιλοσοφία. Σύγχρονη Έρευνα και προβληματισμοί. Linos G. Benakis (Athènes), Klaus Oehler (Hamburg), John Marenbon (Cambridge, U.K.), Jan A. Aertsen (Köln), Carlos Steel (Leuven) [Textes traduits en grec moderne], Παρουσία, Athènes 2000.

Linos G. Benakis, 1) Commentaria in Aristotelem Byzantina (Académie d'Athènes). 2) Les écrits de Logique de Nicolas et Nil Cabasilas. Editio princeps, avec Introduction, Commentaire et Indices (travail en équipe).

Οικονομική ιστορία του Βυζαντίου (*Economic History of Byzantium*), Fondation Culturelle de la Banque Nationale de Grèce (sous le patronage de la Banque de Grèce et de l'Union des Banques Grecques). Sous la direction

d'Angeliki E. Laiou, Comité de rédaction: Angeliki E. Laiou, Cécile Morisson, N. Oikonomidès (†), Ch. Bouras, C. G. Pitsakis).

Marie Dourou-Eliopoulou, responsable du projet: Ιστορία της Φραγκοκρατίας στον ελληνικό χώρο. Inclus dans le programme: Παρουσίαση της Ελληνικής Ιστορίας στο Διαδίκτυο (Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού) (en préparation).

Athina Dermitzaki-Kolia, Tr. Maniati-Kokkini, Maria Dourou-Eliopoulou, Σχέσεις και αλληλεπιδράσεις του Βυζαντίου με τον Δυτικό κόσμο στο πολιτικό, κοινωνικό και οικονομικό πεδίο από τον 11ο μέχρι τον 15ο αιώνα. Enregistrement, sur une base de données, d'information et de terminologie à l'aide de sources grecques et latines et création des mots-clés. Bibliographie par entrée (en préparation).

HONGRIE

Voir BIC XIX, p. 83.

ITALIE

A.I.S.B., Bibliografia della bizantinistica italiana: 1900-1959.

M. Bonfioli (dir.), Corpus della pittura monumentale bizantina (affreschi e mosaici). Regioni: Emilia e Romagna, Marche e Umbria.

S. Caruso-M. Papanicolau-R. Cicutello, Manoscritti greci di Palermo e Sicilia occidentale.

E. Follieri (†)-A. Luzzi e collaboratori, Supplemento agli Initia Hymnorum Ecclesiae Graecae.

A. Garzya (dir.), Aetii Amideni Libri medicinales IX-XVI (testo critico e traduzione a cura di U. Criscuolo, F. Gonnelli, R. De Lucia, A. M. Ieraci Bio, G. Matino, A. Pignani, R. Romano, L. Tartaglia; collab. di M. Capone, M. Lamagna, I. G. Galli, R. Masullo e altri).

NORVÈGE

Voir BIC XVIII, p. 99.

POLOGNE

Voir BIC XVIII, p. 99.

ROUMANIE

Voir BIC XVIII, p. 99.

RUSSIE

Moscovie. Problèmes de la philologie byzantine et néohellénique. Moscou 2001.

A. I. Solopov, M. V. Bibikov, D. A. Yalamas, L'histoire des études grecques en Russie. Moscou 2001.

Les essais byzantins. Moscou 2001 (sous la direction de G.G. Litavrine)

YUGOSLAVIE

La population de la Serbie et son environnement naturel du Paléolithique au Moyen âge (Z. Miki , V. Jovanovi , V. Popovi , M. Popovi), projet permanent.

L'art de la Serbie et du peuple serbe (B. Todi , I. Djordjevi), projet permanent contenant quelques projets particuliers.

Les volumes V et VII de la série "Vizantijski izvori za istoriju naroda Jugoslavije" (Les sources byzantines pour l'histoire des peuples yougoslaves), concernant le XIIIe et les XIV/ XVe siècles (Ninoslava Radošević , B. Ferjanci (†), S. Cirkovi , Lj. Maksimovi , R. Radi , A. Popovi), vol. V à paraître pendant l'année 1999, vol. VII en préparation.

Byzance et les Slaves du Sud (Lj. Maksimovi), projet permanent.

La littérature byzantine et les Slaves du Sud (Ninoslava Radošević), projet permanent.

Monuments de l'architecture médiévale serbe (Milka Canak-Medi , Svetlana Popovi), trois livres en préparation.

L'art byzantin et post-byzantin (G. Suboti), projet permanent.

La peinture de Josanica. Album de programme iconographique et des inscriptions sur les fresques (B. Cvetkovi et Tatjana Starodubcev).

L'architecture de Raska et le Pomorje (dans le cadre du projet sur l'art de la Serbie et du peuple Serbe) (Milka Canak Medi).

Encyclopédie de l'orthodoxie (sous la direction de Mirjana Tati - Djuri ; en collaboration: Mirjana Gligorijevi -Maksimovi et al.).

Mediana (sous la direction de M. Vasi ; en collaboration de S. Drca, Snezana Golubovi , Gordana Jeremi , Gordana Milosevi).

La forteresse de Nis (sous la direction de M. Vasi ; en collaboration de T. Cerskov, Snezana Golubovi , Gordana Jeremi , Gordana Milosevi).

Viminacium (sous la direction de Ljubica Zotovi ; en collaboration de Snezana Golubovi , M. Kora , Dragana Spasi).

Les inscriptions sur les fresques de Kastoria, X-XIIe s. (G. Suboti en collaboration avec Eugénie Drakopoulou, éd. Institut des Etudes Byzantines-Athènes).

ACTIVITÉS DES COMITÉS NATIONAUX

C. Liste des thèses et dissertations en préparation.

ALLEMAGNE

- A. Bayer, Die Kirchenspaltung von 1054. Der Entstehungsprozess des "Morgenländischen Schismas" (phil. Diss. Köln 2000).
- E. Büttner, Erzbischof Leon von Achrida. Leben und Werk (mit Erstedition der 50 asketischen Kapitel aus dem Vindob. theol. gr. 167) (Prof. Prinzing).
- M. Chronz, Nektarios-Nikolaos von Otranto, Disputation gegen die Juden. Editio princeps (Prof. Makris).
- St. Constantinou, "Das Erlebte", Erzählstrukturen in den byzantinischen Heiligen- und Kaiserviten des neunten und zehnten Jahrhunderts (Prof. Reinsch).
- L. Ercolani, Kommentar zu byzantinischen Taktikern (Arbeitstitel) (Prof. Kambylis).
- N. Gaul, Aspekte des Attizismus im späten Byzanz. Untersuchungen zur hochsprachlichen byzantinischen Literatur des frühen 14. Jahrhunderts, ausgehend vom Werk des Thomas Magistros (Prof. Trapp).
- N. Genova, Eine spätbyzantinische Paraphrase der Chronik des Konstantinos Manasses (Prof. Kambylis).
- P. Linscheid, Textile Kopfbedeckungen aus spätantik-frühbyzantinischer Zeit (Prof. Effenberger).
- P. Mavrommatides, Theodoros Prodromos, Exegeseis zu den Kanones auf die Herren- und Gottesmutterfeste des Kosmas Melodos und des Ioannes Damaskenos (Prof. Kambylis).
- E. Pappa, Der Kommentar des Georgios Pachymeres zur aristotelischen Metaphysik (abgeschlossen) (Prof. Kambylis).
- A. Riebe, Johannes Bekkos und das Filioque (Prof. Wendebourg).
- S. Schönauer, Die Fastenreden des Eustathios von Thessaloniki. Kritische und kommentierte Edition (Prof. Kambylis).
- E. Stambulidu, Michail Perdikaris, Ermilos (Prof. Kambylis).

A. Togrou, Byzantinische und Neugriechische Seismologien und Brontologien (Arbeitstitel) (Prof. Kambylis).

R. Tocci, Chronika. Parekbolaia syntetmemena Erstedition (Prof. Kambylis).

AUSTRALIE

- Supervised by Pauline Allen (Australian Catholic University):

D. Burke, Ps.-Dionysius and the Enneagram.

R. Davies, Basil of Caesarea and pneumatology.

M.G. Michael, The reception of the book of Revelation in the Patristic period.

D. Tsakas, Maximus Confessor and gender.

- Supervised by Joan Barclay Lloyd (La Trobe University):

G. Birch, The Development of Altarpieces in Tuscany, c.1350-c.1400.

V. Cloney, Sepulchral monuments in Northern Italy 1250 to 1400.

S. Halstead, The illustration of Pontificals in the 13th and 14th centuries.

- Supervised by Lynda Garland (University of New England):

G. Carpis, Celibacy and Marriage in the Works of Theodore the Studite.

T. Dawson, Developments in Byzantine Court Dress and Regalia 800-1350.

A. Silvas, The Great Asketikon of St Basil of Caesarea.

- Supervised by Sam Lieu, Macquarie University:

Peter Edwell, The Late Roman Frontier in Syria.

- Supervised by John Melville-Jones (University of Western Australia):

I. C. Martlew, The Byzantine Novel in the 12th century, with particular reference to the Drosilla and Charicles of Nicetas Eugenianus.

N. Cassidy, The History of George Pachymeres, books I and II.

- Supervised by Margaret O'Hea (University of Adelaide):

F. Harley, Crucifix iconography in the first five centuries AD.

- Supervised by Roger Scott (University of Melbourne):

M. Greene, The second council of Nicaea.

K. Hay, The Impact of Palestinian Monasticism: Charisma, Control and Controversy.

A. Messer, The Hymns of Romanos.

D. Sakel, The Chronicle of Dorotheos of Monemvasia.

- A. Sunderland, The Psalter Commentary of Daniel of Selah.
 G. Withers, The political use of miracles in the first five centuries A.D.
 - Supervised by Paul Tuffin and Wendy Mayer (University of Adelaide):
 S. Trczionka, Magic in the Eastern Mediterranean in the fourth century.

AUTRICHE

- D. Stathakopoulos, Λουμός και λιμός. A survey and typology of Epidemics and famines in the Early Byzantine World.
 M. Grünbart, Die Anrede im byzantinischen Brief von Prokopios von Gaza bis Michael Choniates.
 Ch. Gastgeber, Die Übersetzungstechnik der "latein. Abteilung" der byz. Kanzlei der Komnenen und Angeloi.
 A. Rhoby, Reminiszenzen an antike Orte und Landschaften in der mittel- und spätbyzantinischen Literatur.
 L. Hoffmann, Die theologische Dialogliteratur der Byzantiner im 14. und 15. Jh.
 E. Papaioannou, Writing the Ego: Michael Psellos' Rhetorical Autography, Correspondence and other Works.
 Ch. Kraus, Der niedere Klerus in der Palaiologenzeit.
 St. Läitsos, Das Verhältnis der beiden römischen Reiche im 12. Jahrhundert unter Manuel I Komnenos und Friedrich Barbarossa: Ideologie und Realität.
 R. Becker, Studien zur Biographie des spätbyzantinischen Literaten und Theologen Nikolaos Kabasilas.
 V. Barlos, Die Zeit der Katalanen- Wirtschaft und Gesellschaft in Griechenland im 14. Jahrhunder.
 K. Zographopoulos, Das Bild der Osmanen in der byzantinischen historiographie des 15. Hahrhunderts.
 Ch. Stefas, Siedlung und Wirtschaft auf den westlichen Kykladen im Mittelalter.
 P. Grimani, Untersuchungen zur südosteuropäischen Sozial-geschichte des frühen Mittelalters.
 E. Klien, Studien zur Passio Eusignii.
 V. Scheibelreiter, Kompositionsschemata römischer Mosaiken in Westkleinasien (inkl. frühbyzantinische Epoche).

BELGIQUE

M. De Groote, Joannes Geometres, critical edition of the "metaphrasis ton ooidon". (Rijksuniversiteit Gent).

Bj. Isebaert, Joannes Geometres, critical edition of the Paradeisos (attributed to JG), with a literary, linguistic and ideological analysis.

ÉTATS UNIS

Elizabeth Bolman, The Coptic Galaktotrophousa as the Medicine of Immortality (Bryn Mawr College 1997: Dale Kinney)

Zsuzanna Gulacsi, Mediaeval Manichaean Book Art. A Study of Design, Function, and Origin of Manichaean Book Illumination (Indiana University 1998: W. Eugene Kleinbauer)

Paul Halsall, Women's Bodies, Men's Souls: Sanctity and Gender in Byzantium, Fordham University, April 1999.

Gregor Kalas, Sacred Image/Urban Space: Images, Installations, and Rituals in the Early Medieval Roman Forum (Bryn Mawr College 1999: Dale Kinney).

Svetlana Raki , Serbian Icons from Bosnia-Herzegovina (16th-18th Century) (Indiana University 1999: W. Eugene Kleinbauer).

FRANCE

- Sous la direction de Michel Balard:

Robert Naura (maître de conférences à l'Université de Provence), Venise, Pise, Gênes, Barcelone: leurs relations commerciales avec le Proche-Orient de la fin du XIIIe siècle au début du XVe siècle (thèse de doctorat d'État).

Catherine Otten-Froux (maître de conférences à l'Université de Strasbourg 2), Les marchands occidentaux en Chypre et en Petite-Arménie de 1191 à 1489 (thèse de doctorat d'État).

Philippe Gourdin (maître de conférences à l'Université de Paris XII), Les relations politiques et économiques entre l'Italie tyrrhénienne et le Maghreb aux XIVE-XVe siècles (thèse de doctorat d'État).

Monique Amouroux (professeur dans un établissement d'enseignement secondaire), L'Église régulière dans les États francs de Syrie-Palestine (thèse, nouveau régime).

Sylvie Laurent (ex-allocataire de recherches), Recherches sur les textes et l'iconographie de l'obstétrique au Moyen Age (thèse, nouveau régime).

Marie-Hélène Carret (professeur dans un établissement d'enseignement secondaire), Le commerce dans les pays de la Meuse moyenne à la fin du Moyen Age (thèse, nouveau régime).

Polixeni Chronopoulou (professeur dans un lycée, Athènes), La Syrie-Palestine à travers les récits de voyages et de pèlerinages au XVe siècle (thèse, nouveau régime).

Damien Coulon (agrégé d'Histoire, ATER à l'Université de Strasbourg II), Barcelone et l'Égypte mamluke (1250-fin du XVe siècle) (thèse, nouveau régime).

Claude Mutafian (maître de conférences à l'Université Paris XIII), Les Mongols et la Petite-Arménie (thèse, nouveau régime).

Adrian Niculescu (assistant à l'Université Sacro Cuore, Milan), L'Italie et les pays roumains de Moldavie et Valachie au XVe siècle (thèse, nouveau régime).

Nicolas Paulissen (agrégé d'Histoire, directeur adjoint de l'Institut français de Rabat), Le gouvernement du maréchal Boucicault à Gênes.

Cleber Pontes (professeur à l'Université de Rio de Janeiro), Les Catalans et le duché d'Athènes (thèse, nouveau régime).

Sabine Fabijanec (boursière de recherches à Zagreb), Le développement commercial de Split et Zadar aux XIVe-XVIe siècles.

Fanny Caroff, L'image de l'Autre: les Musulmans dans les illustrations des chroniques de croisades.

Philippe Colombani (professeur certifié), La défense de Gênes XIVe-XVe siècles.

Laurent Lagonotte (agrégé d'Histoire, ancien élève de l'ENS Fontenay-Saint Cloud), Pouvoir et société en Morée franque.

Angeliki Tzavara, Les relations entre la principauté de Morée et l'Italie.

Guillaume Saint-Guillain (agrégé d'Histoire, ancien élève de l'ENS Fontenay-Saint Cloud, ATER à l'Université de Brest), Pouvoirs et société dans les Cyclades et le duché de l'Archipel à l'époque de la domination occidentale (XIIIe-XVIe siècles).

Dominique Valerian (agrégé d'Histoire, membre de l'École Française de Rome), Le port de Bougie à la fin du Moyen Age.

Gilles Grivaud (ancien membre de l'École Française d'Athènes): Culture et société en Chypre sous les Lusignan (habilitation).

Pierre-Vincent Claverie (professeur certifié), L'ordre du Temple en Terre Sainte et à Chypre au XIIIe siècle.

Jong-Kuk Nam, Le commerce du coton en Méditerranée au Moyen Age.

Mohamed Ouerfelli: Le sucre en Méditerranée occidentale. Production, commercialisation et usages.

- Sous la direction de Michel Balivet (en co-tutelle avec Szabics Imre, Professeur à l'Université de Budapest):

Palàgyi Tivadar, maître assistant à l'Université de Budapest, Regards croisés sur l'épopée française et le Destân turc au Moyen-Age.

- Sous la direction de Michel Cacouros:

M. Paganos, L'enseignement de la musique à Byzance (mémoire de DEA).

- Sous la direction de Jean-Claude Cheynet:

T. Matentséva, La Vie B de Théodore Stoudite, édition, traduction et commentaire.

M. Nichanian, Les élites byzantines (VIIe-IXe siècle).

Sp. Katramados, Thessalonique entre les deux occupations turques.

V. Prigent, La Sicile byzantine (VI-Xe s.).

- Sous la direction de Claudine Dauphin:

Mark Merrony (Somerville College, Oxford), The early Byzantine mosaic pavements of the Levant as an index of economic conditions and patronage.

- Sous la direction de Gérard Dédéyan:

C. Cros, Les pays scandinaves ou d'influence scandinave et l'Orient chrétien au Xe et XIe siècles: contacts religieux et influences culturelles (co-tutelle avec l'Université d'Islande, co-directeur M. Tulinius).

M. Roux (Capes histoire-géo, boursier Ministère des Affaires étrangères), Corfou byzantine (co-tutelle avec E. Malamut).

I. Augé (Agrégée, AMN Histoire du Moyen Age, Université de Montpellier III), Politique religieuse et reconquête orientale sous les Comnènes (1081-1185).

S. Pialot (Capes histoire-géo, professeur lycée de Béziers), Arméniens et Syriaques sous le regard des historiens francs à la période des Croisades.

- Sous la direction de Alain Ducellier:

Nicolas Drocourt (Professeur agrégé), Paix et guerre à Byzance du VIIe au XIe siècle.

Thierry Ganchou (Chargé de cours, Paris IV), Les élites du monde byzantin aux XIVe et XVe siècles .

Frantz Olivie, Barbarie et Civilisation à Byzance du XIIe au XVe siècle .

Laurent Blancs (Professeur certifié), Recherches sur l'eschatologie byzantine.

Benoît Joudiou (Professeur agrégé), Le prince roumain (XIV- XVIIe siècles): idéologie et pratique.

Christine Minvielle-Debats, Recherches sur la Zéta-Monténégro à la fin du Moyen Age.

Nathalie Bailbe (Professeur certifiée), Les princes albanais aux XIIIe - XVe siècles: de l'archontat à l'autonomie.

Corinne Jonas, Tamerlan: du mythe à la réalité, d'après les sources arabes, persanes, grecques et latines.

Alexandra Fagard, Le cadastre inédit de Kotor (Cattaro), 1420-1429, édition et commentaire.

Michel Pillon (Maître de Conférence, Université de Toulouse II), Recherches sur l'Epire du IVe au IXe siècle (thèse, ancien régime).

Lydie Levêque, La vision de Byzance chez les historiens du XIXe siècle, en France, en Angleterre et en Allemagne .

Xavier Ginesta, La vision de Byzance et du monde balkanique chez les historiens de notre temps (vers 1920 à nos jours).

- Sous la direction de Bernard Flusin:

Frédéric Alpi, Le patriarcat de Sévère d'Antioche.

André Bingéli, Les récits d'Anastase le Sinaïte.

Marina Détoraki, Le martyr d'Aréthas: histoire du texte et édition critique.

Kalliopi Morou, Le monastère de Pétra (Typikon; Éloge de saint Baras par Jean Mauropous).

Athina Rali, Etude sur les ekphraseis autonomes des XIIe-XVe s.

Michel Stavrou, La Théologie trinitaire de Nicéphore Blemmyde (co-tutelle avec Marie-Hélène Congourdeau).

- Sous la direction de Jean Gascou:

G. Bouvier, Les ostraca hiératiques de l'Umb.

K. Closse, Les canidés en Égypte ancienne.

A. Malnati, Les papyrus littéraires de la BNU de Strasbourg.

- Sous la direction de André Guillou:

Anastassios Anastassiadis, L'intégration de la Grèce à la CEE, 1960-1980 : de l'association à l'adhésion.

Lisa Benou, Constantin Harménopoulos et la pratique juridique aux XIVe-XVe siècles.

Panagiotis Karabinis, Les influences du théâtre d'ombres grec au cinéma populaire de la Grèce des années 50 à 70.

Yannis Koubourlis, La formation du concept de peuple et de nation dans les milieux intellectuels grecs de la première moitié du XXe siècle. Recherche de politologie.

Rajwante Luximon-Lepain, Religion et politique dans la vie nationale et le mouvement des idées en Albanie de 1844 à 1939.

Cristina Rognoni, La langue grecque de documents d'archives de l'Italie méridionale (Xe-XIVe siècles).

Maria Zoubouli, La philosophie et la théologie de l'image à Byzance: textes, commentaires, théorie.

- Sous la direction de Catherine Jolivet:

Grégoire Aslanoff, L'illustration de l'évangélaire byzantin.

Lourdes Diego Barrado, La culture figurative byzantine à Rome.

Anastasia Lazaridou, Les peintures murales de l'église du monastère de Petraki à Athènes et l'église du Monastère de Panagia Phaneromeni à Salamine.

Irène Leontakianakos, Emmanuel Tzanes.

Antonis Tsalakos, Le monastère de Karanlik kilise en Cappadoce.

Élisabeth Yota, Les tétraévangiles byzantins illustrés.

Nathalie Aldehuelo, Établissements byzantins dans la vallée d'Erdemli (Cappadoce)

Katerina Ambrazougoula, Les peintures murales du narthex du monastère des Philanthropinon (Epire, XVIe s.)

Antonis Georgiou, Les icônes à encadrement hagiographique.

Simone Piazza, Les peintures des églises rupestres en Italie centro-meridionale (IXe-XIIe s.).

Tolga Uyar, Programmes iconographiques des églises de Cappadoce (Xe-XIe s.)

Mahmoud Zibawi, La peinture paléochrétienne en Égypte.

- Sous la direction de Michel Kaplan:

Georges Sideris, Les eunuques à Byzance du Ve au Xe siècle.

Sophie Gagnier, La Cappadoce entre Byzance et l'Islam.

Iannis Theodorakopoulos, Saint ou soldat: la sainteté et la guerre à l'époque byzantine, fin IIIe-début XIe siècle.

Constantin Smyrlis, L'économie des monastères byzantins (XIe-XIIIe siècles).

Nathalie Delierneux (co-tutelle avec J.-M. Sansterre, ULB), La sainteté féminine à Byzance (VIIe-Xe siècles).

Pablo Ubierna, La littérature apocalyptique byzantine du VIIe au XIIe siècle.

- Sous la direction de Pierre Maraval:

Nam Sung Hyun, Unité et variété du cénobitisme d'après Pakhôme et Basile de Césarée.

- Sous la direction de Jean-Marie Martin:

Philip Ditchfield, La culture matérielle en Pouille (Xe-XIIe siècle).

Annick Peters-Custot, Les communautés grecques de l'Italie méridionale post-byzantine: problèmes d'acculturation (XIe-XIVe siècle)

- Sous la direction de Brigitte Mondrain:

Ioanna Savvinidou, Édition, traduction et commentaire du traité inédit sur "la science des médicaments" mis sous le nom de Dioscoride et Stéphane d'Athènes.

Ioanna Mountriza, La tradition du texte de Nicomaque de Gerasa.

Yann Migoubert, Histoire du texte de la Batrachomyomachie.

Ilias Papanikou, Un cercle d'érudits dans la première moitié du XIVe siècle: Nicéphore Grégoras et son entourage.

Vénétiá Chatzopoulou, Zacharie Calliergis, copiste et éditeur de textes grecs et byzantins à la Renaissance.

- Sous la direction de Paolo Odorico:

Amalia Antoniadou, L'historiographie grecque du 16e et du 17e siècle.

Antonia Kakavelaki, Théorie et éthique chez Théodore Métochitès.

Paola Mattiassi, L'assistance publique à Byzance et ses établissements (VIe-XVe siècles).

Paschalis Androudis, L'aigle bicéphale: origine et symbolique.

Dimitrios Baxevanakis, L'espace économique grec. Son développement à travers ses aspects historiques, démographiques et sociaux dans la perspective de l'harmonisation des économies européennes.

Massimiliano Cerva, Épigraphies grecque et latine du IVe-IXe siècles dans les Balkans.

Philippe Gardette, Les contacts et les influences entre Juifs et Chrétiens du XIIIe au XVe siècles dans l'Empire byzantin.

Gerassimos Georgatos, Histoire de l'historiographie grecque moderne (1830-1910).

Aida Karantza, Les rapports entre la poésie akritique grecque et les chants populaires albanais.

Charalambos Mesis, La construction sociale, les réalités rhétoriques et les représentations mythiques de l'identité masculine à Byzance.

Homère-Alexandre Theologitis, Structure mythique et sens du mythe. Une étude diachronique sur Basilios Digenis Akritas.

Catherine Triantis, La vie quotidienne dans la ville byzantine à l'époque des Paléologues (1261-1453).

Smaragda Tsochantaridou, Les patria du mont Athos. Recherche sur la production des chroniques légendaires athonites à l'époque ottomane.

Eleftheria Vasilaki, La condition des femmes sous le régime dictatorial grec (1936-1941).

- Sous la direction de Évelyne Patlagean:

Virginie Blondeau-Dominique, Les campagnes de Phrygie, IIIe-IVe siècles.

Sandrine Lerou, Les dévotions impériales, le cas grec, XIIe-XIIIe siècles.

Brigitte Voile, Miracle, hiérarchie, communauté chez les Coptes d'Égypte sous le patriarcat de Cyrille VI (1958-1971).

- Sous la direction de Bernard Schouler, Professeur à l'Université Paul Valéry, Montpellier III:

Frédéric Berner (Professeur agrégé), Libanios, Déclamations troyennes. Traduction et commentaire.

Henry Fruteau de Laclos (Professeur agrégé), Nicolas de Myra, Progymnasmata. Traduction, notes et commentaire.

Pierre Louis Malosse (Professeur agrégé), Libanios. Discours 59. Texte, traduction et commentaire.

Youval Rotman, Les esclaves et l'esclavage dans le monde byzantin, VIe-XIe s.

- Sous la direction de Jean-Pierre Sodini:

Georges Aiginetis, Étude iconographique des mosaïques de pavement proto-byzantines (Pars Orientis de l'Empire): leurs rapports avec la patristique.

Grégoire Aslanoff, L'illustration de l'évangélaire byzantin.

Nicolas Beaudry, La basilique paléochrétienne de Bassit et le problème des premières églises de Syrie (co-tutelle avec J. Perreault, Univ. de Montreal).

Lourdes Diego Barrado, La culture figurative dans Rome Byzantine.

Anastasia Giagkaki (Yangaki), La céramique proto-byzantine d'Eleftherna (Crète): sa place dans le bassin égéen.

Eric Godet, Le monnayage de l'Éthiopie ancienne (IIIe-VIIe s. ap. J.-C.): catalogue, étude historique et économique.

Marin Haxhimihali, Le territoire albanais du IVe au VIIIe s.: le passage de l'antiquité tardive au Moyen Age d'après les sources et les témoignages archéologiques.

Chryssavgi Koutsikou, Les icônes hagiographiques post-byzantines du XVIIe siècle.

Nicole Lemaigre-Demesnil, L'architecture religieuse en Cappadoce jusqu'au milieu du IXe s.

Irène Leontakianakos, L'oeuvre peint d'Emmanuel Tzanès (1610-1690).

Anne-Marie Manière-Lévêque, L'habitat paléochrétien de l'Acropole lycienne de Xanthos.

Etleva Nallbani, La civilisation de "Koman" (Albanie) et ses relations avec les autres cultures contemporaines en Europe du Haut Moyen-Age.

Grégoire Poccardi, Ostie de la fin du IIIe s. ap. J.-C. au début du Ve s. Définition des nouvelles fonctions de la ville et étude de ses rapports avec Rome.

Samuel Provost, L'évolution des formes urbaines dans les diocèses de Thrace, de Macédoine et de Dacie du IIIe s. ap. J.-C. au VIIe s.

Nikolaos Roumeliotis, La céramique commune d'Halassarna (Cos) à l'époque protobyzantine et sa place dans la production égéenne.

Nikolaos Siomkos, Les peintures murales de l'église Saint-Etienne à Castoria et leurs relations avec l'histoire de la ville.

Christina Spanou, Le catholikon du monastère de Saint-Jean Lampadistis à Kalopanayiotis à Chypre: la peinture byzantine à deux moments de son histoire (XIIIe et XVe s.).

Antonios Tsakalos, Le monastère rupestre de Karanlik Kilisse à Göreme (Cappadoce).

Christina Tsigonaki, La sculpture architecturale de Crète à l'époque protobyzantine (IVe-VIIe s.).

GRÈCE

Andrea Babuin, Στολές και εξοπλισμός του βυζαντινού στρατού της ύστερης περιόδου (1204-1453) (directeur de thèse: Prof. T. Kolias)

Ioannis Cassidis, Οι περί προνοίας και περί ψυχής αντιλήψεις του Γεωργίου Γενναδίου του Σχολάρχου, Université de Ioannina (Comité de direction: Prof. G. Apostolopoulou, A. Angelou, L. G. Benakis).

Sophia Gyphoroulou, Ο βυζαντινός στρατός ως παράγων της βυζαντινής οικονομίας (directeur de thèse: Prof. Kolias).

Serhan Kauthar, Οι προσπάθειες αντίδρασης των Βυζαντινών στην περιοχή της Συρίας και της Παλαιστίνης μετά την ισλαμική κατάκτηση (directeur de thèse: Prof. Kolias).

Eirene-Sophia Kiaridou, Η Σύνοψις *Ίστοριῶν* του Ιωάννη Σκυλίτζη (directeur de thèse: Ap. Karpozelos).

Kimon Louizides, Η βυζαντινή Λέσβος (directeur: Prof. Kolias).

Christos Makrypoulias, Η πολιορκητική τέχνη των Βυζαντινών (directeur de thèse: Prof. Kolias).

Polytimi-Maria Palaiologou, La théorie du Beau chez Pseudo-Denys l'Aréopagite et ses liens avec la tradition néoplatonicienne, Université Libre de Bruxelles (directeur de thèse: Prof. L.Couloubaritsis).

Magdalini Parcharidou, Η απεικόνιση των Αινών στη μνημειακή ζωγραφική της μεταβυζαντινής περιόδου (1453-1700), (directeur de recherche: G. Gounaris).

Ryuji Shiraishi, Η Αντιόχεια και η περιοχή της κατά τον 10ο και τον 11ο αιώνα (directeur de thèse: Prof. Kolias).

Eustratia Syngelou, Ο πόλεμος στον δυτικό ελλαδικό χώρο κατά τον 13ο, 14ο και 15ο αιώνα (directeur de thèse: Prof. Kolias).

B. Vouvonikos, Οι λόγοι περί νηστείας στη βυζαντινή εκκλησιαστική οητορική (dissertation).

POLOGNE

E. Sroka-Swirska, Grecy w Polsce (XVII-XX w), sous la direction de M. Jurewicz.

Heretycy i Manichejczycy wobec Cesarstwa rzymskiego w IV wieku i na początku V wieku, sous la direction de Mme Dzielska.

RUSSIE

- Université de Moscou:

E. G. Jordania, La population kartveli du Pont aux XIIIe-XVe siècles.

I. K. Fomenko, Les portoulans médiévaux de la Mer Noire.

N. V. Gherasimenko, Les images des saints dans le katholikon du monastère de Saint Luc à Thocide.

L. K. Masiel Sanchez, Les voyageurs espagnols à Constantinople au XVe siècle.

A. Y. Nikiforova, L'histoire de la formation de la Minée liturgique.

I. A. Oretskaya, Les manuscrits grecs enluminés du IXe siècle en provenance de l'Italie.

O. Ovtcharova, Les fresques de l'église de Saint Pantéléimon à Nerezi.

N. D. Prokofieva, Le notariat italien des factoreries de la mer Noire aux XIIIe-XVe siècles.

V. E. Souslenkov, Les mosaïques de la rotonde de Saint Georges à Thessalonique.

A. V. Zverev, Les fresques de l'église de Peribleptos à Mistra.

- Institut de l'histoire universelle:

A. Y. Vinogradov, Les inscriptions chrétiennes grecques du Nord de la Mer Noire.

Y. A. Kazatchkov, L'héritage homilétique de Sévérian de Gavala.

A. A. Voitenko, L'évolution du monachisme égyptien aux IVe-début du V siècles.

P. V. Kouzenkov, Le patriarche Photius et le premier baptême de Russie.

I. N. Popov, L'Église et la société byzantine de la deuxième moitié du XIe-première moitié du XIIe siècles.

- Institut de l'histoire de l'art:

E. N. Dobrynina, Le catalogue des manuscrits byzantins enluminés dans les collections russes.

S. I. Zaigraikina, Les mosaïques de la chapelle de Saint Aquilin à l'église de Saint Laurent et de la chapelle de Saint Victoir "in cielo d'oro" à l'église de Saint Ambrois à Milan.

A. V. Zakharova, Les miniatures du Ménologion impérial Sin gr. 183 et les manuscrits enluminés byzantins de la fin du Xe-première moitié du XIe siècles.

E. A. Loukovnikova, Les prototypes véterotestamentaires et les sujets hymnologiques dans la peinture monumentale byzantine du XIVe siècle.

SUÈDE

B. Bydén, Theodore Metochites' Miscellanea and the Study of Philosophy in Early Palaiologan Byzantium.

B. Elweskiöld, Cosmas Indicopleustes and John Philoponus: a Christian controversy on the structure of the world in sixth-century Alexandria.

H. Gunnarsson, The defence of mystic realism: the development of Gregory Palamas' theology 1341-1347.

D. Gustafson, The Chronicle of Symeon the Logothete and its place in history and historiography

J. Heldt, *The life of St. Nicolas the Studite: a critical edition with introduction, translation, notes and indices.*

M. Iliescu, *Exonarthex in Late Byzantine architecture.*

K. Järvinen, *Theodoros Metochites, Paraphrasis in Aristoteles de anima libros III: A critical edition.*

A. Karahan, *Immaterial and material in Byzantine Art: the relation between theological notion and manifestation in art.*

S. Malmberg, *Palace and pastiche: a functional comparison between the palaces of Domus Augustana and Daphne.*

I. Nilsson, *Narrative Technique and Mimesis in Eustathios Mekrembolites' Hysmine and Hysminias.*

B. Olsson, *A critical edition of the texts on Daniel of Sketis.*

YOUGOSLAVIE

N. Ristovi , *Les attitudes positives théoriques des auteurs chrétiens (IIe-Ve siècles) envers la littérature antique (M. A. thèse, université de Belgrade).*

I. Tot, *L'éloge des personnes à l'époque des Paléologues (thèse de doctorat, Université d'Oxford).*

Bojana Krsmanovi , *L'administration provinciale byzantine au XIe et XIIe siècles (thèse de doctorat, Université de Belgrade).*

S. Pirivatri , *La politique intérieure du Basil II (thèse de doctorat, Université de Belgrade).*

S. Rajkovi , *La famille de Bryennioi au XIe et XIIe siècles (M. A. thèse, Université de Belgrade).*

T. Zivkovi , *Les Slaves et les Romains (M.A. thèse, Université de Belgrade).*

Les Slaves de la Péninsule Balcanique sous la domination byzantine (VIIe-Xe siècles) (thèse de doctorat, Université de Belgrade).

B. Cvetkovi , *Le monastère de Nova Pavlica (M.A. thèse, Université de Belgrade).*

B. Miljkovi , *Domentijan et Teodosije comme sources pour l'histoire de l'art médiéval (M.A. thèse, Université de Belgrade).*

Tatjana Starodubcev, *La peinture murale du XIVe siècle à Ravanica (M.A. thèse, Université de Belgrade).*

Gordana Jeremi , La fortification romaine et paléobyzantine de Saldum sur le limes danubien.

M. Milinkovi , Fortifications paléobyzantines dans l'intérieur de la Serbie (M.A. thèse, Université de Belgrade); Les tribus germaniques dans les Balkans. Les trouvailles archéologiques du temps de la migration des peuples (thèse de doctorat, université de Belgrade).

Gordana Milosevi , L'architecture des tombeaux antiques tardifs dans l'Illyricum du Nord (thèse de doctorat, Université de Belgrade).