

5. *Afinoghenov D.E.* Théophane le Confesseur (problème de l'auteur).
Barmine A.V. Le traité contre Pierre Grossolan d'Eustrate de Nic e ( dition, traduction russe, commentaire).
Ermilov P.V. Le chapitre 24 du "Trésor de l'orthodoxie" de Nic tas Choniates ( dition critique).
Popov I.N. L'image de Constantin le Grand dans les oeuvres des historiens byzantins du XIIe siècle.
6. *Popov I.N.* Les triomphes des Comn nes et l'idéologie de l'expansion de Byzance au Proche Orient au XIIe siècle.
Serov V. Constantinople en tant que capitale: le problème du statut de la ville; La description du repas comme une caractéristique du gouverneur a Byzance aux IVe-IXe siècles; Les militaires dans le processus de la levée d'impôts; Les thèmes des ordonnances et des  dits a Byzance aux IVe-IXe siècles.
7. *Afinoghenova O.N.* Le culte de l'archange Michel dans l'Empire byzantin:  volution, diffusion,
Barmine A.V., Akishine S.Y. Le métropolite Isidor de Russie (biographie).
Kashtanov D.V. La vie d'Etienne de Sourozh: les perspectives d'étude.
Lobovikova K.I. Les deux tentatives d'expliquer les dogmes de la foi chrétienne a Mehmed II: Georges de Trébizonde et Gennade Scholarios.
Vassilik V.V. La provenance du canon: théologie, histoire, poétique.
Vassilik V.V., Asmous M.V. Les kontakia v t rotestamentaires du Romanos le M lode.
9. *Vinogradov A.Y., Beletski D.V.* La datation de la construction et des peintures de l' glise de Sentin et l'histoire du christianisme en Alanie au Xe siècle.
Zhilina N.V. Byzance en tant que centre mondial de la joaillerie.
Guerassimenko N.V. Le katholikon du monastère Hosios Loukas en Focide (les images des saints dans la décoration de l' glise); La décoration de l'autel du katholikon du monastère Hosios Loukas.
11. *Litavrine G.G.* Les motifs sociaux dans la justice byzantine au Xie siècle.
Maximovitch K. Le traité de Constantin le Porphyrog nite "De administrando imperio" et la provenance de l' nonyme "Rous"; La nouvelle version de la "Loi judiciaire aux hommes" dans la Kormtchaia imprimée de l'an 1653 (sur la question de l'héritage de saint Méthode dans la Russie ancienne); Byzantinische Gesetzb cher und ihre Bedeutung für die Rechtsgeschichte S dosteneuropas; Das  lteste Recht der Slaven zwischen Ost und West: der hl. Method als Gesetzgeber; Sur la question des scholies "m thodiennes" dans les Kormtchie de la rédaction d'Ephrem.
Silvestrova E.V. Les droits sur les objets d'autrui selon le Code de Théodose.
12. *Kouzenkov P.V.* L'ère de la création du monde dans les traditions des peuples du Proche Orient; La tradition arménienne paschalistique dans le contexte de l'histoire de la formation des systèmes chrétiens chronologiques.
14. *Kouznetsova A.M.* Les saints et les démons chez Jean d'Ephise et dans le Pat rique de Kiev.
16. *Vinogradov A.Y., Gaydoukov N.E., Zheltov M.S.* La typologie liturgique des  glises dans les cavernes de la Crimée sud-ouest.
Vinogradov A.Y. Les inscriptions grecques chrétiennes de la collection du Musée historique de Moscou; Le corpus des inscriptions grecques chrétiennes de la région nord de la Mer Noire (IVe-XVe siècles); Vier unbekannte Rezensionen der "Acta Andreae et Matthiae apud anthropophagos"; Les traditions grecques sur l'apôtre André: les vies.
15. *Ermilov P.V.* La publication des archives de l'archimandrite Andronicos D m tracopoulos (son livre sur la théologie byzantine au XIIe siècle); la biographie de l'archimandrite Andronicos D m tracopoulos.

Theses et dissertations:

Ermilov P.V. La polémique de Nicolas de Mithone avec Sotirichos Panteugine (Université orthodoxe de Saint Tikhon, Moscou); Histoire des conciles de Constantinople de 1156 et 1157 (Institut de l'histoire universelle, Moscou).

Kouzenkov P.V. Histoire des systèmes chronologiques chrétiens aux IIe-XIe siècles (Institut de l'histoire universelle, Moscou).

Lobovikova K.I. L'invasion turque et l'islam selon Georges de Trébizonde (Université d'Oural, faculté historique).

Menshikova M. L'élite de l'époque des Paléologues (Université de Moscou, faculté historique).

Nikolaeva T. Les rapports entre Danemark et Byzance au XIIe siècle selon les données de la Chronique de Saxo le Grammatique, les livres 10-16.

Popov I.N. Les idées des byzantins de l'époque des Comnènes sur l'histoire du christianisme (Institut de l'histoire universelle, Moscou).

Les cours:

Guerassimenko N.V. L'art grec et des pays balcaniques après Byzance (Université de Moscou, faculté historique).

Fonkitch B.L. Les liens gréco-russes; Introduction à l'étude des manuscrits grecs (Université de Moscou, faculté philologique).

Ivanov S.A. Hagiographie byzantine (Université de Moscou, faculté philologique).

Bibikov M.V. Histoire de Byzance (Université russe des sciences de l'homme, faculté historique).

Serov V. L'économie et les finances à Byzance aux IVe-IXe siècles.

Tchitchourov I.S. Introduction dans la paléographie grecque; Histoire de Byzance (Université orthodoxe de Saint Tikhon).

Vassilik V.V. Histoire de Byzance (Université de S.-Petersbourg, faculté historique); Hymnographie byzantine (École religieuse philosophique supérieure); Byzantinologie (Académie et séminaire ecclésiastiques de S.-Petersbourg); Patrologie (École religieuse philosophique supérieure et Académie ecclésiastique de S.-Petersbourg).

* * *

Лобовикова К. И. Диссертация на тему "Проблема турецкого завоевания и ислама глазами Георгия Трапезундского" Статья "Две попытки объяснить Мехмеду II догматы христианской веры - Георгий Трапезундский и Геннадий Схоларий" (В печати)

В соответствии с Вашим запросом сообщаю, что мною подготовлена диссертация по теме "Отношения между Данией и Византией в 12 веке (по хронике Саксона Грамматика "Деяния данов", книги 10-16). Об участии в конференциях сообщу чуть позже.
С уважением, Николаева Татьяна

* * *

Глубокоуважаемый коллега, на всякий случай даю с 2000 г., но не знаю выходных данных статьи из последнего «Византийского временника» и из нашего АДСВ.
2000 г.

110. К истории Херсона VII в.// АДСВ. 2000. Вып. 31. С. 92 – 97.

111. Очерки истории и археологии византийского Херсона. Екатеринбург, 2000. –

390 с. (33,86 а.л.).

2001 г.

112. Знаки на строительных материалах Плиски и метки на черепице Херсона// Преславска

книжовна школа (София). 2001 Т. 5. С. 51 – 59 (0,6 п.л.).

113. Trade cooperation in Taurian Chersonese as an example of the Mediterranean-Black Sea Region// Second International Congress on Black Sea Antiquities: Abstracts, Ankara, 2001. P 40.

114. Das Meer als Faktor der wirtschaftlichen und kulturellen Entwicklung vom byzantinischen Cherson// МАИЭТ. 1999. Вып. 7. С. 332 – 341.

115. Человек и общество античности. Екатеринбург, 2001. – 11 п.л.

116. Один из “забытых видов” глазурованной посуды Херсонеса // АДСВ. 2001. Вып. 32. С. 175–179. – 0,5 а. л.

2002 г.

117. «Святые» византийского Херсона: Агиография и памятники материальной культуры //

Восток – Запад: Межконфессиональный диалог (Тез. докл.) Севастополь, 2002. С. 33 – 34. 0,2 а. л.

118. Н.П. Кондаков и начало систематических раскопок в Херсонесе //

119. Блюда с изображением конных и пеших воинов из раскопок в Херсонесе (сосуды типа

«Zeuxippos ware») //АДСВ. 2002. Вып. 33. С. 128–138.

2003 г.

120. Образ города – одна из причин субъективизма папы Мартина // Кумуляция и трансляция византийской культуры: Тез. докл. XI Научных Сюзюмовских чтений. Екатеринбург, 2003. С. 85 – 86.

121. Нумизматические находки и археологический контекст: На примере раскопок портового района Херсонесского городища // Одиннадцатая Всесоюзная нумизматическая конференция: Тез. докладов и сообщений. С.-Пб., 2003. С. 49–50.

122. Образ города – одна из причин субъективизма папы Мартина // Культовые памятники в мировой культуре: Археологический, исторический и философский аспекты: Межд. Крымская конфер. по религиоведению. Севастополь, 2003. С. 36.

123. Находки из слоев пожара XIII в. в Херсонесе // Историческая роль Константинополя: Тез. докл. Всероссийской научной сессии византинистов. М., 2003. С. 99.

124. К вопросу об использовании нумизматических данных при изучении византийского города периода «темных веков» // Мир Александра Каждана. С.-Пб., 2003. С. 132–137.

125. Глазурованная посуда поздневизантийского Херсонеса. Екатеринбург, 2003. 30 п.л.

126. Создание серии «Памятники христианского Херсонеса // АДСВ. 2003. Вып. 34. С. 426–434.

127. Развитие византийской археологии и ее возможности для изучения ранневизантийского города // Власть, политика, право в античности и средневековье. Барнаул, 2003. С. 95–110 (0,7 а.л.).

128. (Рец.) Еманов А. Г., Дрябина Л. А., Галкин В. Т. История мировых цивилизаций: Доиндустриальная эпоха. Мультимед. Учеб.: CD-ROM. Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2002 // Европа. 2003. Вып. 3. С. 216–18.

2004 год

129. Соседство двух миров: Варвары и Херсонес // България като мост между

- евразийские культуры: Блгария, толерантность, евразийство. Шумен, 2004. С. 54–60.
130. Строительные материалы византийского Херсона. Екатеринбург, 2004. – 17,5 а.л.
131. О символике меток и знаков на плинфе и черепице из Херсонеса-Херсона // Символ в философии и религии: 8 Крымская Международная конференция по религиоведению // Тез. докл. и сообщений. Севастополь, 2004. С. 38–39.
132. Е. Г. Суров: К 45-летию Крымской археологической экспедиции // Вестник Уральского университета // Известия Уральского государственного университета. 2004. Т. 3, вып. 32 (Вып.16: Проблемы образования и науки). С. 161–168.
133. Раскопки второго портового квартала // Россия – Крым – Балканы: Диалог культур: Научные доклады международной конференции 9Севастополь, 6–10 сентября 2004 г.). Екатеринбург, 2004. С. 206–208.
134. История Херсонеса поздневизантийского периода в трудах историков конца XIX – начала XX в. // Византия и Запад (350-летие схизмы христианской церкви. 800-летие захвата Константинополя крестоносцами): Тезисы докладов XVII Всероссийской научной сессии византистов (Москва, 26–27 мая 2004 г.) М., 2004. С. 147–149.
134. К вопросу о времени строительства базилик в византийском Херсонесе (Херсоне): Логические соображения // International Scientific Conference: Christian Architecture in the Black Sea Basin IV – VII cent. ad. Poznan, 2004. P. 22–23.
135. История музея как историографический сюжет // Памятники археологии и художественное творчество: Материалы осеннего коллоквиума. Омск, 2004. С. 42–43.
136. АГИОГРАФИЧЕСКИЕ И АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА О ТОПОГРАФИИ ХЕРСОНА (ХЕРСОНЕСА) // Мир православия (Волгоград). 2004. Вып. 5. С. 110 – 124.

* * *

Готовятся к публикации: В "Византийском временнике" - статья "К проблеме столичного статуса Константинополя" и рецензия на монографию А. Laniado "Recherches sur les notables municipaux dans l'empire protobyzantin". Paris, 2002. В АДСВ - статья "Описание приёма пищи как характеристика ранневизантийского правителя"ю В региональный сборник научных работ ("Власть, политика и право в античности и средневековье". Вып. 2. Барнаул)- статья "Военные в процедуре сбора налогов". Плюс к тому - бесхозная пока статья "Тематика ранневизантийских указов и эдиктов ad populum". 2. Курсы по истории Византии: Специальный курс на историческом факультете АлтГУ под названием "Экономика и финансы ранней Византии" и объёмом 24 часа. Вот как будто и всё. Да, хотелось бы **получить упомянутый Вами интернет-бюллетень, в том числе и за прошлые годы**, если это возможно. С уважением: Вадим Серов.

* * *

В 2005 г. планируется доработка и подготовка к публикации статьи: Н.В. Жилина "Византия - центр мирового ювелирного искусства". Доклад на эту же тему я хотела бы сделать на Международном конгрессе византистов в 2006 г. в Лондоне. Буду очень признательна Вам, если **Вы сообщите мне информацию о конгрессе, или страницу конгресса в интернете**. Кроме того, я готовлю раздел "Культура Византии" в учебнике по культурологии Московского Института Радиолэлектроники и автоматики. Буду **признательна за любую информацию о конференциях и публикациях от**

Национального Комитета византистов и за предложение любой формы сотрудничества. Жилина Наталья Викторовна.

* * *

Н.В.Герасименко:

1. спецкурс "Искусство Греции и балканских стран поствизантийского времени" - с конца февраля 2005 по начало мая 2005, МГУ, кафедра истории искусства

2. Подготовка монографии "Кафоликон монастыря Осиос Лукас в Фокиде. Изображение святых в храмовой декорации" - к концу 2006 г. (по гранту РГНФ)

3. Статья в печати в Византийском Временнике, 2005

"Декорация алтарной части кафоликона монастыря Осиос Лукас."

С уважением,
Надежда Герасименко

* * *

В настоящее время Ваш покорный слуга сдал в печать книгу: "Происхождение канона: богословие, история, поэтика". Она находится в плане издательства Санкт-Петербургского Университета и должна выйти через три-четыре месяца. Кроме того, совместно с М.В. Асмусом я подготавливаю книгу "Ветхозаветные кондаки Романа Сладкопевца" (изд Индрик). Ее выход планируется во второй половине 2005 года. Я читаю курсы: "История Византии" (кафедра истории славянских и балканских стран, исторический факультет СПбГУ), Византийская гимнография (Высшая Религиозно-философская школа), Византология (Санкт-Петербургская Духовная Семинария и Академия) Патрология (Высшая Религиозно-Философская Школа и Духовная Академия). С уважением Василий Владимирович.